memiliki kekuatan spiritual, intelektual, akhlak yang baik serta memiliki keterampilan yang bermanfaat untuk diri sendiri, bangsa, dan negara.

Masalah dalam dunia pendidikan saat ini yaitu lemahnya pembelajaran. Kesulitan dan hambatan dalam pembelajaran merupakan kenyataan yang umum dihadapi oleh banyak orang dalam proses belajar. Pada proses pembelajaran huruf Arab, khususnya dalam penulisannya, banyak peserta didik di Indonesia mengalami kesulitan. Hal ini terjadi karena beberapa faktor, seperti perbedaan arah penulisan huruf Arab yang dimulai dari sebelah kanan, sedangkan bahasa Indonesia dimulai dari sebelah kiri, perbedaan bentuk huruf ketika di awal, tengah, atau akhir kata. Selain itu, kurangnya pemahaman peserta didik terhadap kaidah dasar penulisan huruf Arab. Hal ini mengakibatkan rendahnya keterampilan menulis huruf Arab yang baik, benar, dan indah.

Keterampilan menulis (*maharah kitabah*) dibagi menjadi tiga kategori yaitu dikte (*imla'*), kaligrafi (*khat*), dan mengarang (*insya'*). Salah satu cara yang digunakan untuk meningkatkan keterampilan

<sup>6</sup> Ifan Junaedi, "Proses Pembelajaran Yang Efektif," *Journal of Information System, Applied, Management, Accounting dan Research* 3, no. 2 (2019): 20.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Edy Sulaiman, "Membumikan Bahasa Arab Sejak Dini (Analisis Kesulitan Dan Tantangan Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Pemula)," *Edu Journal Innovation in Learning dan Education* 1, no. 2 (2023): 144.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Asna Ainun Ni'ma, "Penggunaan Seni Kaligrafi Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Kitabah)," *Tifani: Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat* 2, no. 1 (2022): 55.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Waluyo Erry Wahyudi, "Pembelajaran Seni Kaligrafi Islam (Khat) Untuk Meningkatkan Maharah Al-Kitabah (Keterampilan Menulis," *Teaching: Jurnal Inovasi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan* 4, no. 4 (2024): 313.

menulis yaitu melalui pembelajaran khat.<sup>10</sup> Khat yaitu proses menulis dengan rapi dan indah, dalam proses belajar khat, peserta didik tidak hanya menulis huruf, merangkai kata, dan menyusun kalimat, tetapi juga belajar unsur keindahan dalam tulisan.<sup>11</sup> Maka, setiap peserta didik harus memahami cara menulis huruf Arab supaya menghasilkan tulisan yang rapi, proporsional, dan sesuai dengan kaidah penulisan.

Pengaruh khat dalam *maharah kitabah* terlihat dari estetika dan keterbacaan suatu tulisan. Dengan memahami dan latihan khat secara terus-menerus, maka akan dapat mengembangkan suatu kualitas tulisan sehingga mempermudah pemahaman dalam membaca, juga memberikan kepuasan keindahan bagi pembacanya. Khat tidak hanya berfungsi sebagai keterampilan menulis, tetapi juga sebagai seni menulis huruf Arab yang membutuhkan ketelitian, keindahan, dan ketekunan. Selain itu, khat penting sebagai bagian dasar dari keterampilan membaca dan menulis Al-Qur'an. Oleh karena itu, diperlukan kemampuan peserta didik dalam memahami karakteristik dalam penulisan huruf Arab, khususnya dalam program keislaman seperti baca tulis Al-Qur'an (BTQ).

Program baca tulis Al-Qur'an (BTQ) merupakan suatu kegiatan akademis dan praktis yang berfokus pada bidang keterampilan dalam

<sup>10</sup> Waluyo Erry Wahyudi, "Pembelajaran Seni Kaligrafi Islam (Khat) Untuk Meningkatkan Maharah Al-Kitabah (Keterampilan Menulis," *Teaching: Jurnal Inovasi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan* 4, no. 4 (2024): 313...

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> Asna Ainun Ni'ma, "Penggunaan Seni Kaligrafi Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Kitabah)", 56.

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> Bella Tiara Putri, dkk., "Maksimalisasi Mahāratul Kitābah Melalui Pengaruh Kaligrafi," *Al-Tarbiyah: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam* 2, no. 2 (2024): 170-171.

membaca dan menulis Al-Qur'an. 13 Penelitian ini difokuskan pada kegiatan menulis Al-Qur'an dalam pembelajaran khat yang dilakukan di TPQ Sains Nusantara Kebumen. Pengelompokkan peserta didik di TPQ ini dibagi menjadi 10 kelas, diantaranya kelas pemula, kelas 1-7, kelas Al-Qur'an, dan kelas tahfiz. Selain menerapkan metode *Yanbu'a* dan program hafalan, TPQ Sains Nusantara Kebumen menekankan peserta didik memiliki kemampuan menulis. Salah satu upaya yang sudah dilakukan yaitu menerapkan pembelajaran khat yang disebut *Kitabah I'tiyadiyah* menggunakan kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah* yang berisi tentang dasar penulisan huruf Arab dengan kaidah khat *naskhi*. 14

Berdasarkan hasil wawancara yang peneliti lakukan dengan guru TPQ yaitu Afia Rahmi Sajida selaku ketua TPQ, menyatakan bahwa khat seringkali dipandang sebelah mata oleh beberapa orang dikarenakan keberadaannya kurang bermanfaat di lingkungan masyarakat. Namun, khat memiliki nilai estetika yang membutuhkan ketekunan, ketelitian, kesabaran, disiplin serta dorongan bakat yang bertujuan untuk mengasah serta meningkatkan kreatifitas seni atau keindahan tulisan, sehingga peserta didik dapat menulis huruf hijaiyah dengan benar sesuai kaidah. 15 Berdasarkan hal tersebut, pembelajaran khat tidak hanya mampu membuat tulisan Arab menjadi terlihat indah, tetapi juga sebagai media

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> Munir, Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab (Jakarta: Kencana, 2016), 76.

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Dokumentasi, TPQ Sains Nusantara pada 15 Februari 2025.

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> Afia Rahmi Sajida, "Manfaat Pembelajaran Khat", Wawancara, 19 Maret 2025.

yang memiliki nilai-nilai pendidikan Islam seperti disiplin, cinta terhadap Al-Qur'an, dan estetika.

Pentingnya belajar khat yaitu sebagai modal penting untuk melestarikan keaslian tulisan Al-Qur'an yang menjadi pedoman umat Islam di seluruh dunia. Dikarenakan belum banyak lembaga yang menerapkan pembelajaran khat, ditambah dengan metode tertentu dengan kekhasan penulisan yang dimiliki kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah* yang berbeda dengan pembelajaran penulisan tulisan Arab pada umumnya. Dengan demikian peneliti tertarik membahas fenomena tersebut untuk diangkat menjadi kajian penelitian dengan judul "Analisis Pembelajaran Khat pada Program BTQ dengan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah* di TPQ Sains Nusantara Kebumen"

#### B. Pembatasan Masalah

Untuk menghindari pembahasan yang terlalu luas, maka peneliti membatasi masalah yang akan diteliti dalam penelitian ini. Adapun yang menjadi pembatasan masalah dalam penelitian ini yaitu pembelajaran khat yang ada pada program BTQ menggunakan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah* pada kelas Al-Qur'an dan tahfiz di TPQ Sains Nusantara Kebumen tahun pelajaran 2025/2026.

#### C. Perumusan Masalah

Adapun yang menjadi fokus permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut.

- 1. Bagaimana pembelajaran khat menggunakan Kitab At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah di TPQ Sains Nusantara Kebumen?
- 2. Bagaimana hasil karya khat peserta didik di TPQ Sains Nusantara Kebumen menggunakan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah*?
- 3. Bagaimana nilai-nilai pendidikan Islam yang tertanam dalam pembelajaran khat menggunakan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah* di TPQ Sains Nusantara Kebumen?

### D. Penegasan Istilah

Untuk menghindari ambiguitas dan memastikan pemahaman yang sama terhadap konsep-konsep yang dibahas dan sebagai langkah memfokuskan penelitian lebih terarah, maka penting kiranya untuk memberikan penegasan istilah. Terdapat beberapa istilah yang perlu dijelaskan antara lain sebagai berikut.

### 1. Pembelajaran Khat

Pembelajaran khat adalah suatu proses pembelajaran antara peserta didik dengan guru dalam mempelajari tulisan Arab, dari bentukbentuk huruf tunggal, letak-letaknya, dan cara-cara merangkainya menjadi sebuah tulisan yang tersusun. <sup>16</sup>

2. Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah*Kitab *At- Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al'Itiyadiyah* adalah kitab yang di dalamnya menjelaskan proses pembelajaran yang ditempuh oleh peserta didik untuk menulis Al-Qur'an (huruf hijaiyah) dengan cara paling mudah dengan mempelajarinya secara bertahap, yang bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis dengan memberikan panduan dan teknik berupa praktik serta latihan untuk memperbaiki kemampuan menulisnya.<sup>17</sup>

### E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian yang ingin dicapai oleh peneliti untuk:

- Mendeskripsikan pembelajaran khat menggunakan Kitab At-Tariqah
   Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah di TPQ Sains
   Nusantara Kebumen.
- 2. Mendeskripsikan hasil karya peserta didik dalam pembelajaran khat menggunakan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah* di TPQ Sains Nusantara Kebumen.
- 3. Menganalisa nilai-nilai pendidikan Islam yang tertanam dalam pembelajaran khat menggunakan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah* di TPQ Sains Nusantara Kebumen.

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup> A R D Sirojuddin, Seni Kaligrafi Islam (Jakarta: Amzah, 2016), 1.

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> Majmu' Syamil Qur'an, *Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyyah* (Bandung: Syamil Quran, 2018), 1.

#### F. Kegunaan Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat baik secara teoretis maupun praktis bagi peserta didik, sekolah, dan pembelajaran bagi peneliti lain. Kegunaan penelitian ini sebagai berikut:

#### 1. Manfaat Teoretis

- a. Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat yang signifikan bagi semua pihak. Khususnya bagi pihak-pihak yang berkompeten dengan permasalahan yang diangkat serta dapat memperkaya khazanah dan wawasan ilmu pengetahuan tentang pembelajaran khat dengan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah*.
- b. Penelitian ini dapat menjadi referensi atau rujukan bagi penelitian-penelitian selanjutnya yang berkaitan dengan pembelajaran khat menggunakan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah*..

#### 2. Manfaat Praktis

Adapun manfaat praktis diantarnya adalah sebagai berikut.

# a. Bagi Peneliti Lain

- Penelitian ini memberikan referensi pengalaman kepada peneliti selanjutnya dalam penulisan karya ilmiah secara teori dan praktik.
- 2) Penelitian ini memberikan wawasan pengetahuan peneliti tentang penerapan penggunaan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah*

Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah yang dilakukan peserta didik TPQ Sains Nusantara Kebumen.

# b. Bagi TPQ Sains Nusantara Kebumen

Diharapkan dapat menjadi sumber wawasan dan masukan bagi TPQ Sains Nusantara sebagai acuan dan bahan pertimbangan untuk mengoptimalkan mutu penulisan melalui penggunaan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah*.

# c. Bagi peserta didik TPQ Sains Nusantara Kebumen

Penelitian ini diharapkan agar para peserta didik TPQ Sains Nusantara Kebumen dapat mahir di bidang khat menggunakan Kitab *At-Tariqah Al-Hamidiyyah Fi Tahsin Al-Kitabah Al-I'tiyadiyah* yang baik dan benar.