

**KARAKTERISTIK METODE *MUROJA'AH* HAFALAN AL-QUR'AN
DI PONDOK PESANTREN AL IHSAN WAT TAQWA KEBUMEN**



Oleh :

AKHMAD JAZID ATTABI

NIM . 2031112

**Skripsi diajukan untuk Memenuhi Syarat-syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Di Bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS SYARI'AH USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA (IAINU)
KEBUMEN**

2024

**KARAKTERISTIK METODE *MUROJA'AH* HAFALAN AL-QUR'AN
DI PONDOK PESANTREN AL IHSAN WAT TAQWA KEBUMEN**



Oleh :

AKHMAD JAZID ATTABI

NIM . 2031112

**Skripsi diajukan untuk Memenuhi Syarat-syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Di Bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS SYARI'AH USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA (IAINU)
KEBUMEN**

2024



**INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA
(IAINU) KEBUMEN**

SK. Direktorat Jenderal Pendidikan Islam No. 3532 Tahun 2013
Jl. Tentara Pelajar No. 55 B. Telp. (0287) 385902 Kebumen 54316
Website : <http://www.iainukebumen.ac.id> Email: iainukebumen55b@gmail.com

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi

Kepada,
Yth. Dekan Fakultas Syari'ah Ushuludin dan Dakwah
IAINU Kebumen
di
Tempat

Assalamu'alaikum wr.wb

Berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Syariah Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen No. In.11/X.10/IAINU/FSUD/IX/001/2023 tertanggal 26 September 2023 tentang judul dan Pembimbing Skripsi Mahasiswa Program S.1 Tahun Akademik 2023/2024. Atas tugas kami sebagai Pembimbing Skripsi menyatakan bahwa:

Nama : Akhmad Jazid Attabi
NIM : 2031112
Jurusan / Program : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT)
Tahun Akademik : 2024
Judul Skripsi : **KARAKTERISTIK METODE MUROJA'AH DI PONDOK PESANTREN AL IHSAN WAT TAQWA KEBUMEN**

Maka setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami anggap Skripsi tersebut sebagai hasil penelitian/kajian mendalam telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqasyah IAINU Kebumen.

Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa dimunaqasyahkan, dan bersama ini kami kirimkan 2 (dua) eksemplar Skripsi dimaksud.

Wassalamu'alaikum wr.wb

Kebumen, 27 September 2024

Dosen Pembimbing

Dr. H. M. Agus Salim, Lc., M.A.
NIDN. 2128088204

PENGESAHAN
SKRIPSI
KARAKTERISTIK METODE MUROJA'AH HAFALAN AL-QUR'AN
DI PONDOK PESANTREN AL IHSAN WAT TAQWA KEBUMEN

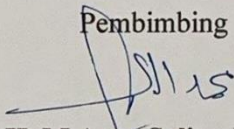
Oleh :

Akhmad Jazid Attabi

2031112

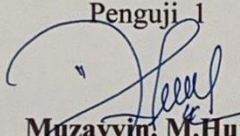
Telah Dimunaqosahkan di Depan Sidang Penguji
Dan Dinyatakan Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Strata 1 Agama (S.Ag) Pada Tanggal 8 Oktober 2024

Pembimbing


Dr. H. M. Agus Salim, Lc., M.A.

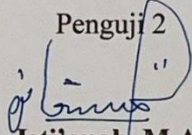
NIDN. 2128088204

Penguji 1


Muzayyin, M. Hum.

NIDN. 2102128702

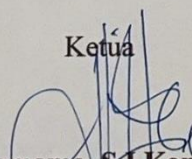
Penguji 2


Isti'anah, M.A.

NIDN. 2120078001

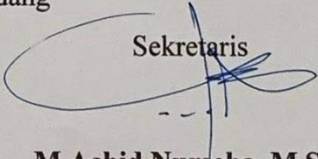
Pimpinan Sidang

Ketua


Syifa Hamama, S.I. Kom., M.S.I.

NIDN. 2116028603

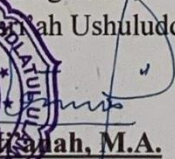
Sekretaris


M. Achid Nurseha, M.S.I.

NIDN. 2113018804

Mengetahui,
Dekan Fakultas Syariah dan Ushuluddin dan Dakwah




Isti'anah, M.A.

NIDN. 2120078001

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Akhmad Jazid Attabi

NIM : 2031112

Judul : **KARAKTERISTIK METODE MUROJA'AH HAFALAN AL-QUR'AN DI PONDOK PESANTREN AL IHSAN WAT TAQWA KEBUMEN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan dosen pembimbing dan berdasarkan metodologi ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang saya sanding.



Kebumen, 18 September 2024


Akhmad Jazid Attabi

MOTTO

تَعَاهِدُوا هَذَا الْقُرْآنَ ، فَوَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَهُوَ أَشَدُّ ثَقَلًا مِنْ الْإِبِلِ فِي عُقْلِهَا

“Hafalkanlah (dan rutinkanlah) membaca Al-Qur’an. Demi yang jiwa Muhammad berada di tangan-Nya, Al-Qur’an itu lebih mudah lepas daripada unta yang lepas dari ikatannya.” (HR. Bukhari, 9:79 dan Muslim, no. 791)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

Diri sendiri

"Terimakasih telah berjuang dan bertahan sekuat ini. Semoga Allah Swt. selalu menuntun langkahmu"

Bapak dan Simbok

"Tiada untaian kata yang dapat mengungkapkan terimakasih dariku untuk Bapak dan Simbok tercinta atas segala pengorbanan, kasih sayang dan rasa cinta yang telah kalian curahkan"

Abah dan Umi

"Sang Murobbi Ruuhi yang telah mengisi ruh kami dengan Ilmu dan Akhlak, dan menjadi orang tua kedua kami yang mencintai santri-santrinya seperti putra kandung"

Mamas (Bunyamin, Agus, dan Atok), Yayu (Abidah dan Isna), dan Keponakan-keponakan lilik tercinta (Rajeh, Ainun, Taqiya, Abdullah alm., dan Uzmut, serta calon adeknya Uzut)

"Keluarga hangat dan nyaman tempat lilik Vazeed pulang"

Nur Fadilla Aulia Luthfi

"Tempat mengadu dan sosok yang paling memotivasi skripsi ini segera selesai"

Teman-teman JAT angkatan 2020

"Keluarga kecil yang hangat dan selalu memotivasi satu sama lain"

Kampus tercinta, JAINU Kebumen

"Tempat penulis menuntut Ilmu"

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je

ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ẓal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـيْ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
ـَـوْ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba

- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...إ...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
إ...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةُ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu

- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim

dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- | | |
|--|---------------------------------------|
| - وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ | Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/ |
| | Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn |
| - بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا | Bismillāhi majrehā wa mursāhā |

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- | | |
|---|--------------------------------------|
| - الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ | Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/ |
| | Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn |
| - الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ | Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm |

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

ABSTRAK

Attabi, Akhmad Jazid. 2024. Karakteristik Metode *Muroja'ah* Hafalan Al-Qur'an di Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa Kebumen. Skripsi, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Syariah, Ushuludin, dan Dakwah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen. Pembimbing: Dr.H.M.Agus Salim, Lc., M.A.

Kata kunci : Al-Qur'an; Tahfidz ; Metode muroja'ah

Tujuan penelitian dalam skripsi ini yaitu: (1) untuk mengetahui metode *muroja'ah* hafalan Al-Qur'an yang diterapkan di Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa Kebumen. (2) Untuk mengetahui apa karakteristik metode muroja'ah hafalan Al-Qur'an yang diterapkan di Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa Kebumen yang tidak diterapkan di pesantren lain. (3) untuk mengetahui tingkat keberhasilan metode *muroja'ah* yang diterapkan terhadap kualitas hafalan santri.

Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Sumber data dalam penelitian meliputi sumber primer dan sekunder. Sumber data primer pada penelitian ini adalah pengasuh, koordinator tahfidz, dan santri Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa Kebumen. Sementara sumber sekunder pada penelitian ini adalah buku-buku dan artikel-artikel terkait tahfidz Al-Qur'an dan *muroja'ah* Al-Qur'an. pengumpulan data ini dilakukan dengan mengadakan wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Metode *muroja'ah* di Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa Kebumen ada 3 jenis, yaitu muroja'ah bersama ustadz, muroja'ah mandiri, dan muroja'ah bersama orang tua. (2) Ciri khas yang dimiliki oleh Al-Qur'an yang diterapkan di Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa Kebumen yang tidak ditemukan di pesantren lain adalah program wajib bagi orang tua untuk menyimak hafaln anak-anaknya, serta sistem yang tertata dengan sistematis. (3) tingkat keberhasilan metode muroja'ah di Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa Kebumen sangat baik dan dapat dijadikan acuan bagi pesantren lain.

ABSTRACT

Attabi, Akhmad Jazid. 2024. Characteristics of the *Muroja'ah* Method of Memorizing the Qur'an at Al Ihsan Wat Taqwa Islamic Boarding School Kebumen. Thesis, Qur'anic Science and Tafsir Study Program, Faculty of Sharia, Ushuludin, and Da'wah, Kebumen Nahdlatul Ulama Islamic Institute. Advisor: Dr.H.M.Agus Salim, Lc., M.A.

Keywords: Al-Qur'an; Tahfidz; Muroja'ah method

The research objectives of this research in this thesis are: (1) To find out the method of muroja'ah (Qur'an memorization revision) implemented at Al Ihsan Wat Taqwa Islamic Boarding School, Kebumen. (2) To identify the characteristics of the muroja'ah method used at Al Ihsan Wat Taqwa Islamic Boarding School, Kebumen, which are not applied in other Islamic boarding schools. (3) To determine the level of success of the muroja'ah method in improving the students' memorization quality.

Researchers use a qualitative approach with the type of *field research* (*field research*). Sources of data in the study include primary and secondary sources. Primary data sources in this study are caregivers, tahfidz coordinators, and students of Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa Kebumen. While secondary sources in this study are books and articles related to tahfidz Al-Qur'an and *muroja'ah* Al-Qur'an. This data collection is done by conducting interviews, observation, and documentation.

The results showed that: (1) There are 3 types of *muroja'ah* methods in Al Ihsan Wat Taqwa Kebumen Islamic Boarding School, namely muroja'ah with ustadz, independent muroja'ah, and muroja'ah with parents. (2) The distinctive feature of the Qur'an memorization program implemented at Al Ihsan Wat Taqwa Islamic Boarding School, Kebumen, which is not found in other Islamic boarding schools, is the mandatory program requiring parents to listen to and monitor their children's memorization, as well as a well-structured and systematic system. (3) the success rate of the muroja'ah method at Al Ihsan Wat Taqwa Islamic Boarding School, Kebumen, is very good and can serve as a model for other Islamic boarding schools.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT atas segala limpahan rahmat, taufik, hidayah dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat islam dari zaman jahiliyah menuju zaman yang penuh rahmat yaitu Islam.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag) pada jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan dukungan dan bantuan dari berbagai pihak dalam menyelesaikan studi dan tugas akhir ini, semoga Allah SWT memberikan balasan terbaik kepada semuanya. Dengan demikian penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Beni Kurniawan, M.Pd.I selaku Rektor Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen.
2. Ibu Isti'annah, M.A. selaku Dekan Fakultas Syari'ah Ushuluddin dan Dakwah (FSUD) Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen.
3. Bapak Dr. Shohibul Adib, M.S.I. selaku Ketua Progam Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
4. Bapak Dr. H. M.Agus Salim, Lc., M.A. selaku dosen pembimbing yang senantiasa memberikan nasihat, kritik, dan saran saat penulisan skripsi kepada penulis.

5. Bapak, Ibu dosen dan civitas akademika Progam Studi Ilmu Al-Qur'an dan tafsir yang telah memberikan ilmu dan dedikasi kepada mahasiswa selama belajar di IAINU Kebumen.
6. Bapak Mukhtafin dan Ibu Darmini selaku orang tua penulis yang senantiasa mendo'akan penulis dalam berproses menjadi orang yang bermanfaat dan lebih baik dari beliau sendiri.
7. Abah K.H. Rakhmat Basuki Al Hafidz, S.Ag. dan Ibu Nyai Dewi hajar selaku guru sekaligus orang tua kedua penulis yang telah mengisi *ruh* penulis dengan ilmu dan akhlak.
8. Keluarga besar PPTQ dan SDTQ Al Mustofa, atas segala ilmu, kesempatan, dan pengalamannya.
9. Pengasuh, Koordinator tahfidz, dan santri Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa Kebumen, atas kesempatan yang telah diberikan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
10. Teman-teman mahasiswa IAT 2020 yang selalu membagikan ilmunya dan saling memberikan motivasi dari awal hingga terselesaikannya skripsi ini.
11. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyusun skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu tanpa mengurangi rasa hormat penulis.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak lepas dari kekurangan. Penulis meminta maaf yang setulus-tulusnya atas kekurangan tersebut. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat

dijadikan bahan bagi penelitian selanjutnya untuk dikembangkan menjadi lebih baik. Penulis mengharapkan kritik dan saran demi perbaikan skripsi ini.

Kebumen, 25 September 2024

Penulis

Akhmad Jazid Attabi

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
NOTA DINAS	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	viii
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii
KATA PENGANTAR	xix
DAFTAR ISI.....	xxii
DAFTAR TABEL	xxvi
DAFTAR GAMBAR	xxvii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Judul Penelitian.....	1
B. Latar Belakang Masalah	1
C. Permasalahan Penelitian	5
1. Identifikasi Masalah.....	6
2. Pembatasan Masalah.....	6
3. Rumusan Masalah.....	7
D. Penegasan Istilah.....	7

E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	8
1. Manfaat Teoritis.....	8
2. Manfaat Praktis	9
G. Tinjauan Pustaka.....	9
H. Kerangka Teori	11
1. Teori Tahfidz Al-Qur'an.....	11
2. Teori Metode <i>Muroja'ah</i>	13
I. Fokus Penelitian.....	16
J. Metode Penelitian	16
1. Jenis Penelitian	17
2. Pendekatan Penelitian	18
3. Desain Penelitian	18
4. Objek Penelitian.....	19
5. Teknik Pengumpulan Data.....	19
6. Teknik Analisis Data	21
K. Sistematika Penelitian.....	22
BAB II.....	24
TAHFIDZ AL- QUR'AN DAN <i>MUROJA'AH</i> HAFALAN AL-QUR'AN	24
A. Tahfidz Al-Qur'an	24
1. Pengertian Tahfidz Al-Qur'an	24
2. Urgensi Tahfidz Al-Qur'an.....	26
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Tahfidz Al-Qur'an.....	28
4. Metode dalam Tahfidz Al-Qur'an	31
B. Metode <i>Muroja'ah</i> Hafalan Al-Qur'an.....	34

1. Pengertian Metode <i>Muroja'ah</i>	34
2. Urgensi Metode <i>Muroja'ah</i>	35
3. Jenis-jenis Metode <i>Muroja'ah</i> Hafalan Al-Qur'an.....	36
BAB III	40
GAMBARAN UMUM PONDOK PESANTREN AL IHSAN WAT TAQWA KEBUMEN	40
A. Profil Pesantren	40
1. Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa	40
2. Filosofi Nama Al Ihsan Wat Taqwa	41
3. Profil Pengasuh	43
4. Dukungan Para Tokoh	44
B. Nilai-Nilai Pendidikan dalam Pesantren	48
C. Visi, Misi, dan Cita-cita Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa	51
D. Program Pendidikan Utama Pondok Pesantren Al Ihsan Wat Taqwa	52
E. Sistem Pengasuhan.....	52
F. Kegiatan Harian, Mingguan, Bulanan, dan Tahunan	53
BAB IV	56
KARAKTERISTIK METODE <i>MUROJA'AH</i> HAFALAN AL-QUR'AN DI PONDOK PESANTREN AL IHSAN WA TAQWA.....	56
A. Metode <i>Muroja'ah</i> di PP Al Ihsan Wat Taqwa	56
1. <i>Muroja'ah</i> Bersama Ustadz	56
2. <i>Muroja'ah</i> Mandiri.....	59
3. <i>Muroja'ah</i> Bersama Orang Tua	61
4. Imtihan	65
B. Karakteristik Metode <i>Muroja'ah</i> di PP Al Ihsan Wat Taqwa	71

C. Tingkat Keberhasilan Metode <i>Muroja'ah</i> di PP Al Ihsan Wat Taqwa Terhadap Kualitas Hafalan Santri	73
BAB V	75
KESIMPULAN DAN SARAN	75
A. KESIMPULAN	75
B. SARAN	77
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN-LAMPIRAN	81

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Struktur Pengasuhan Santri.....	53
Tabel 3.2 Jadwal Kegiatan Harian	53
Tabel 3.3 Jadwal Kegiatan Mingguan.....	54
Tabel 4.1 Sampel test hafalan santri	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Peletakan Batu Pertama.....	43
Gambar 3. 2 Syekh Nabil di Ponpes Al Ihsan Wat Taqwa	45
Gambar 3. 3 Syekh Fadhil di Ponpes Al Ihsan Wat Taqwa.....	46
Gambar 3. 4 K. H. Ulil Albab di Ponpes Al Ihsan Wat Taqwa	46
Gambar 3. 5 Syekh Fathi Hijazi di Ponpes Al Ihsan Wat Taqwa	47
Gambar 3. 6 K.H. Ahsin Sakho di Ponpes Al Ihsan Wat Taqwa.....	48
Gambar 4. 1 Lembar Kontrol Muroja’ah Mandiri dan Laporan Muroja’ah bersama Ustadz	61
Gambar 4. 2 Lembar Kontrol Muroja’ah Penjengukan	65
Gambar 4. 3 Lembar Kontrol Muroja’ah Selama Liburan.....	65
Gambar 4. 4 Flayer Imtihan Tahfidz bulan Maulid	67