

### BAB III

#### GAMBARAN UMUM LAGU “SEAMIN TAK SEIMAN”

##### A. Gambaran Umum Lagu “Seamin Tak Seiman”

###### 1. Produksi Lagu “Seamin Tak Seiman”

Lagu percintaan “seamin Tak Seiman” merupakan sebuah lagu yang menceritakan tentang cinta beda agama. Lagu ini diangkat dari kisah nyata sang penyanyi Petrus Mahendra, *“Aku dulu juga pernah sih, menjalani hubungan beda agama, cinta pertama pula, walaupun hubungannya engga berjalan baik, tapi ngga papa. Dimana hubungan seamin tak seiman ini menyakitkan. Tapi mnejadi pembelajaran buat aku dan memberi aku pengalaman yang luar biasa”*. Mahendra sendiri juga berharap lagunya ini dapat mewakili perasaan-perasaan mereka yang sedang mengalami hal serupa. Lagu ini juga terinspirasi dari lagu yang pernah ia dengar, yaitu lagu Will Gittens yang berjudul “A Day With You”.



Sumber: [https://www.google.com/search?q=seamin+tak+seiman&client=firefox-b-d&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwje\\_LTxta\\_6AhUc6HMBHfTBhMQ\\_AUoAnoECAIQBA&biw=1366&bih=607&dpr=1#imgsrc=np2pYFusQU0sHM](https://www.google.com/search?q=seamin+tak+seiman&client=firefox-b-d&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwje_LTxta_6AhUc6HMBHfTBhMQ_AUoAnoECAIQBA&biw=1366&bih=607&dpr=1#imgsrc=np2pYFusQU0sHM).<sup>1</sup>

<sup>1</sup> <https://www.google.com/search?q=seamin+tak+seiman&client=firefox-b->

Lagu Seamin Tak Seiman diciptakan oleh Petrus Mahendra dan Beraldy Dean dalam kurun waktu yang sangat singkat, hanya membutuhkan waktu kurang lebih 3-4 jam, walaupun hanya membutuhkan waktu yang cukup singkat namun lagunya memiliki makna yang mendalam. Adapun lirik lagu dari seamin tak seiman adalah sebagai berikut:

*Salahkah hatiku, jatuh hati pada dirimu*

*Oh Tuhan, ternyata hanya tak mungkin kan tersatukan*

*Kita adalah ketidakmungkinan yang selalu kusemogakan*

*Ditemukan namun salah*

*Cinta menyatukan kita yang tak sama*

*Aku yang menengadah dan tangan kau genggam*

*Berjalan salah, berhenti pun tak mudah*

*Apa kah kita salah?*

*Satu hal yang kutahu*

*Kita seamin tak seiman*

*Berbeda berujar pada kata akhir yang sama*

*Kita adalah ketidakmungkinan yang selalu kusemogakan*

*Ditemukan namun salah*

*Cinta menyatukan kita yang tak sama*

*Aku yang menengadah dan tangan kau genggam*

*Berjalan salah, berhenti pun tak mudah*

*Apakah kita salah?*<sup>2</sup>

Selain itu lagu ini mendapat respon baik dari para pendengar, bahkan banyak dari para pendengar yang ikut serta membagikan kisah cinta beda agamanya melalui kolom komentar di chanel YouTub Indo Semar Sakti yang mengunggah lagu Petrush mahendra tersebut. Berikut adalah beberapa komentar para pendengar terhadap lagu Seamin Tak Seiman.



<sup>2</sup> <https://www.medcom.id/hiburan/musik/0kp4YqDk-mahen-sempat-kesulitan-buat-lagu-seamin-tak-seiman> (artikel diakses pada 8 Mei 2021)

Telusuri

**Gebby Widya Ayu Novita** 1 tahun yang lalu  
 "Kamu boleh mencintai dia tapi jangan ambil dia dari Tuhan nya " is another level of pain :)  
 7,6 rb BALAS  
 32 BALASAN

**Tri Wahyuning Asih** 9 bulan yang lalu  
 Kita dipertemukan secara Online  
 Dipersatukan secara nyata  
 Dipisahkan oleh Keyakinan  
 Antara manisnya Syahadat  
 Dan dahsyat nya Syafaat  
 Antara hitungan Tasbih  
 Dan Kalungan Rosario  
 Aku percaya bahwa Sujudku  
 Dan genggam tangan mu  
 Akan bertemu di Amin yg sma.  
 Antara adzan yg berkumandang  
 Dan lonceng yg berdentang. Antara kiblat yg menentukan Arah ku pulang, dan Salib yg membuat mu tenang.  
 Se egois apapun aku  
 Tak kan ku rebut kamu dari tuhan mu.

bekaasi 08 Januari 2022  
 Lebih sedikit  
 1,4 rb BALAS

Telusuri

13 BALASAN

**nabila dheia** 1 tahun yang lalu  
 Dipertemukan oleh virtual, disatukan oleh kehidupan nyata, dan dipisahkan oleh beda nya kepercayaan.)  
 10 rb BALAS  
 168 BALASAN

**Naylaa Syifa** 6 bulan yang lalu  
 antara loncengku yang berdentang dan adzanmu yang berkumandang, antara salib yang buatku tenang dan kiblat yang tentukan arahmu pulang, antara dahsyatnya syafaat dan manisnya syahadat, antara kalung rosaria dan hitungan tasbih, aku percaya bahwa genggam tanganku dan sujudmu akan bertemu di amin yang sama.  
 ...  
 Baca selengkapnya  
 102 BALAS  
 2 BALASAN

**Adevira Makalag** 1 tahun yang lalu  
 Antara adzan yang berkumandang dan lonceng yang berdentang, antara kiblat yang tentukan arahku pulang dan salib yang buatmu tenang, antara manisnya syahadat dan dahsyatnya syafaat, antara hitungan tasbih dan kalungan Rosario, aku percaya bahwa sujudku dan genggam tanganmu akan bertemu di amin yang sama.)  
 22 rb BALAS  
 266 BALASAN

**WIJI LESTARI** 1 tahun yang lalu  
 Meskipun aku gak ngalamin, aku nekat galau, ENAK BANGET LAGUNYA!!!!

**Hi Ozayy** 1 tahun yang lalu (diedit)

Saya muslim, dan saya juga pernah punya kisah dengan wanita hindu yang saya sangat cintai.. Aku pernah menanyainya "apa kamu tidak ingin menjadi muslim dan hidup bersamaku?". Dia menjawab dengan penuh dalam "bagaimana aku bisa menyakiti hati ibuku dengan caraku memeluk islam? Sedangkan di agamamu juga menjelaskan bahwa setiap manusia harus menghormati dan menaati orangtua". Sontak aku memberinya senyum kebahagiaan bercampur kesedihan bahwa ...

Baca selengkapnya

2,6 rb BALAS

**87 BALASAN**

**Freric Hengki** 1 tahun yang lalu

Lagu Mahen emang ngga pernah salah, feelnya dalem banget

112 BALAS

**Marchylia** 10 bulan yang lalu

Saya rasa lagu ini juga salah satu dari sekian banyak lagu yang menyimpan konflik cukup kompleks. Bagaimana tidak, ada seorang lelaki yang sedang menenangkan rindunya pada seseorang yang dia sendiri paham seseorang itu sudah terlarang untuk ia rindukan. Sementara di sisi lain, perempuan yang ia rindukan seperti memahami bahwa seseorang sedang sangat merindukannya dari kejauhan, namun ia tak bisa berbuat banyak sebab keadaannya sudah berbeda, seseorang telah ...

Baca selengkapnya

213 BALAS

**8 BALASAN**

**Sheilla Khusnul Intan Sari** 1 tahun yang lalu

Keinget dia pernah ngomong gini

"Jangan kamu mengkhianati Tuhanmu hanya gara gara aku, kalau kamu mau pindah agama itu dari hatimu dari mukjizat Tuhan yang diberikan ke kamu bukan karena kamu mencintaku. Semangat ya semoga kita dipertemukan untuk bersama..

Baca selengkapnya

56 BALAS

**Teguh** 80 5 bulan yang lalu

Walau bagi kita tdk mungkin tpi bagi Allah semua bisa jadi mungkin 🧡❤️

6 BALAS

**Rivaldy Baskara** ✓ 1 tahun yang lalu

Suka terus sama karyanya mahen

4 rb BALAS

**4 BALASAN**

**Efing Yulianti** 1 tahun yang lalu

P

1 BALAS

**Suhaidi Hadi** 1 tahun yang lalu

Iyakan..mahen ni Seperti ada magnet nya bisa menarik perhatian hehehehe

7 BALAS

**Beranda YouTube** an yang lalu

Aku nasrani dia muslim, dalam hubungan kita sebetulnya baik baik saja, akan tetapi sekarang kita memilih untuk menjalani hidup kita sendiri sendiri. Thank you for the time you have given me.

13 BALAS

## 2. Profil Pencipta Lagu “Seamin Tak Seiman”

### a) Petrus Canisius Hanar Mahendra

Petrus Canisius Hanar Mahendra lahir pada tanggal 17 Desember 1996 di Jakarta. Mahen mengenyam pendidikan perguruan tinggi di Universitas Bunda Mulia jenjang S-1 program studi Ilmu Komunikasi. Mahen memulai studinya sejak tahun 2015 dan lulus pada tahun 2020. Petrus Canisius Hanar Mahendra dikenal secara profesional sebagai mononim Mahen adalah seorang penyanyi berkebangsaan Indonesia. Pasca menandatangani kontrak dengan label rekaman Indo Semar Records di tahun 2019, Mahen merilis debut singel berjudul "Pura-Pura Lupa" pada 6 Desember 2019 yang berhasil memuncaki tangga lagu Billboard Indonesia Top 100 selama 10 pekan.

Sebelum menggemari dunia musik Mahen merupakan pemain bola di sekolahnya. Mahen juga menegaskan bahwa tak ada jejak musik dalam keluarganya. Mahen mulai menggemari dunia tarik suara dan mengasah kemampuan bernyanyi sejak duduk di bangku kuliah. Hal ini berawal ketika dirinya berangkat ke kampus dengan menaiki KRL, ia kerap kali mendengarkan lagu milik orang lain sehingga ia pun berniat supaya dirinya juga didengarkan oleh orang lain.

Berawal dari hal ini Mahen mulai melakukan aktivitas cover lagu sejak tahun 2017 dengan memanfaatkan sosial media seperti Instagram, Twitter dan Youtube. Di samping itu ia juga aktif di organisasi musik di kampusnya semasa kuliah. Dari kegiatan cover tersebut Mahen mulai dikenal publik. Ia pun mendapatkan tawaran bernyanyi dan terjun ke industri musik.

Pasca menandatangani kontrak dan bergabung dengan perusahaan rekaman Indo Semar Records, Mahen merilis debut singel berjudul “Pura-Pura Lupa”. Dalam pengerjaan lagunya sendiri "Pura-Pura Lupa" diciptakan oleh Pika Iskandar. Untuk aransemen musik di lagu ini, Mahen dibantu oleh Tito P Soenardi sebagai penata musik dan Ayoe Purnamasari sebagai pengarah vokal. Lagu ini mendapat respon yang positif dan berhasil masuk berbagai tangga lagu platform musik digital di Indonesia termasuk memuncaki Billboard Indonesia Top 100 selama 10 pekan. Melalui “Pura-Pura Lupa” Mahen juga dinominasikan dalam Anugerah Musik Indonesia 2020 dalam kategori pendatang baru terbaik-terbaik.

Pada tahun 2021, Mahen merilis album studio perdananya berjudul Sebuah Cerita. Mahen mengaku melalui album tersebut berkisah tentang cerita yang tertuang dalam kehidupan Mahen sendiri, di mana ia ingin bercerita tentang banyak hal seperti tentang patah hati, kebahagiaan, menunggu, dan hal lainnya.

Sebuah Cerita terdiri dari 10 lagu yang mana terdapat 4 lagu baru dan 6 singel yang sebelumnya telah dirilis. Dalam proses penggarapan album yang berlangsung sekitar setahun di tengah pandemi COVID-19. Dalam album itu, dia dibantu oleh banyak musisi seperti Pika Iskandar, Tito P.Soenardi, Ayu Purnamasari, Kamga, Beraldy Dean, Faiz Alfandy, Ilham Baso, Michael Juan, Daniel Mantiri dan Banu Setiawan. Album tersebut dirilis pada 28 Mei 2021 dalam bentuk CD dan unduhan digital di bawah naungan perusahaan rekaman Indo Semar Records.

Pada tahun 2021 Mahen terpilih sebagai pemeran dan memulai debutnya dalam dunia perfilman layar lebar melalui film berjudul *My Sassy Girl* arahan Fajar Bustomi, yang merupakan pembuatan ulang dari film Korea Selatan pada 2001 dengan judul sama. Mahen berperan sebagai pemeran pendukung memerankan tokoh Aris, teman dari Gian yang diperankan oleh Jefri Nichol. Film tersebut melakukan pengambilan gambar utama sejak 8 November hingga 7 Desember 2021 dan dijadwalkan dirilis di seluruh bioskop Indonesia pada 23 Juni 2022.



Selain berperan dalam film tersebut, Mahen juga dipercaya untuk mengisi jalur suara resmi dari film *My Sassy Girl* yang bertajuk "Terbiasa Sendiri". Mahen menulis lagu tersebut bersama Beraldy Dean dan dirilis di bawah naungan label Falcon Music. Dalam proses penggarapan single lagu ini, Mahen mengaku memiliki tantangan tersendiri. Proses pembuatan lagunya berlangsung selama 2 hari dan sebisa mungkin ikut terjun kedalam suasana filmnya juga.<sup>3</sup>

#### Album Studio

Judul	Detail Album
Sebuah Cerita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilis: 28 Mei 2021</li> <li>• Label: <a href="#">Indo Semar Sakti</a></li> <li>• Format: CD, Unduhan digital</li> </ul>

#### Album Kompilasi

Judul	Detail Album
Musikini Super Hits 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilis: 21 April 2021</li> <li>• Label: Jagonya Musik &amp; Sport Indpnesia</li> <li>• Format: CD</li> </ul>

<sup>3</sup> <https://id.wikipedia.org/wiki/Mahen>

## Singel

### Sebagai Penyanyi Utama

Judul	Tahun	Album
“Pura-pura Lupa”	2019	Sebuah cerita
“Ramadhan Bulan Kemenangan”  (Bersama Bagus Ran & Ikhlas  Band)	2020	Single non-album
“Luka Yang Kurindu”		Sebuah Cerita
“Datang Untuk Pergi”		
“Cinta Selesai”		
“It’s Oke to Not Be Okay”	2021	
“Seamin Tak Seiman”		
“Mimpi Tentang dia”	2022	Single non-album
“Terbiasa Sendiri”		My Sassy Girl (Original  Soundtrack)

### Video music

#### Daftar video music, menampilkan tahun rilis dan sutradara

Judul	Tahun	Sutradara
“Pura-pura Lupa”	2019	Ezra Zairus
“Luka yang Kurindu”	2020	Alif Fauzan
“Datang Untuk Pergi”		N/A
“Cinta Selesai”	2021	Ezra Zairus Sidhunata
“It’s Okay to Not Be Okay”		N/A
“Foto Lama”		
“LDR”		Joshua Axell Limandjaja
“Putus Saja”	2022	

### Film

Tahun	Judul	Peran	Catatan
2021	Sungguh Cinta	Mahen	Film pendek
	Seamin Tak Seiman	Nuel	
2022	My Sassy Girl	Nuel	Juga sebagai pengisi lagu Tema

### Sinetron

<b>Tahun</b>	<b>Judul</b>	<b>Peran</b>	<b>Catatan</b>
2022	IPA & IPS	Dirinya sendiri	1 episode, special promo film  My Sassy Girl

### Penghargaan dan Nominasi

<b>Penghargaan</b>	<b>Tahun</b>	<b>Kategori</b>	<b>Nomine</b>	<b>Hasil</b>
Anugrah Musik Indonesia	2020	Pendatang Baru Terbaik	“Pura-Pura Lupa”	Nominasi