

BAB III

GAMBARAN UMUM LAGU “SEAMIN TAK SEIMAN”

A. Gambaran Umum Lagu “Seamin Tak Seiman”

1. Produksi Lagu “Seamin Tak Seiman”

Lagu percintaan “seamin Tak Seiman” merupakan sebuah lagu yang menceritakan tentang cinta beda agama. Lagu ini diangkat dari kisah nyata sang penyanyi Petrus Mahendra, *“Aku dulu juga pernah sih, menjalani hubungan beda agama, cinta pertama pula, walaupun hubungannya engga berjalan baik, tapi ngga papa. Dimana hubungan seamin tak seiman ini menyakitkan. Tapi mnejadi pembelajaran buat aku dan memberi aku pengalaman yang luar biasa”*. Mahendra sendiri juga berharap lagunya ini dapat mewakili perasaan-perasaan mereka yang sedang mengalami hal serupa. Lagu ini juga terinspirasi dari lagu yang pernah ia dengar, yaitu lahu Will Gittens yang berjudul “A Day With You”.



Sumber: https://www.google.com/search?q=seamin+tak+seiman&client=firefox-b-d&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwje_LTxta_6AhUc6HMBHfiTBhMQ_AUoAnoECAIQBA&biw=1366&bih=607&dpr=1#imgrc=np2pYFusQU0sHM.¹

¹ https://www.google.com/search?q=seamin+tak+seiman&client=firefox-b-d&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwje_LTxta_6AhUc6HMBHfiTBhMQ_AUoAnoECAIQBA&biw=1366&bih=607&dpr=1#imgrc=np2pYFusQU0sHM.

Lagu Seamin Tak Seiman diciptakan oleh Petrus Mahendra dan Beraldy Dean dalam kurun waktu yang sangat singkat, hanya membutuhkan waktu kurang lebih 3-4 jam, walaupun hanya membutuhkan waktu yang cukup singkat namun lagunya memiliki makna yang mendalam. Adapun lirik lagu dari seamin tak seiman adalah sebagai berikut:

Salahkah hatiku, jatuh hati pada dirimu

Oh Tuhan, ternyata hanya tak mungkin kan tersatukan

Kita adalah ketidakmungkinan yang selalu kusemogakan

Ditemukan namun salah

Cinta menyatukan kita yang tak sama

Aku yang menengadah dan tangan kau lengkap

Berjalan salah, berhenti pun tak mudah

Apa kah kita salah?

Satu hal yang kutahu

Kita seamin tak seiman

Berbeda berujar pada kata akhir yang sama

Kita adalah ketidakmungkinan yang selalu kusemogakan

Ditemukan namun salah

Cinta menyatukan kita yang tak sama

Aku yang menengadah dan tangan kau genggam

Berjalan salah, berhenti pun tak mudah

*Apakah kita salah?*²

Selain itu lagu ini mendapat respon baik dari para pendengar, bahkan banyak dari para pendengar yang ikut serta membagikan kisah cinta beda agamanya melalui kolom komentar di channel YouTub Indo Semar Sakti yang mengunggah lagu Petrush mahendra tersebut. Berikut adalah beberapa komentar para pendengar terhadap lagu Seamin Tak Seiman.

Disematkan oleh Indo Semar Sakti

Petrus Mahendra Official 1 tahun yang lalu

LDR Terjauh beda tempat ibadah(?)

45 rb 500 BALASAN

Ojo Dumeh 1 tahun yang lalu

Aku kristen dia muslim.. brhubung niat kita ibadah.. akhirnya aku memutuskan menjadi mualaf 😊 saat ucapan 2kalimat syahadat hati getar.badan gemetar. Air mata keluar. Tp semoga ini menjadi keyakinan ku yg terakhir sampe akhir hayat..amiiin

13 rb 500 BALASAN

² <https://www.medcom.id/hiburan/musik/0kp4YqDk-mahen-sempat-kesulitan-buat-lagu-seamin-tak-seiman> (artikel diakses pada 8 Mei 2021)

☰
 YouTube ID
Telusuri

G

Gebby Widya Ayu Novita 1 tahun yang lalu
" Kamu boleh mencintai dia tapi jangan ambil dia dari Tuhan nya " is another level of pain :')

7,6 rb
BALAS

▼ 32 BALASAN



Tri Wahyuning Asih 9 bulan yang lalu
Kita dipertemukan secara Online
Dipersatukan secara nyata
Dipisahkan oleh Keyakinan
Antara manisnya Syahadat
Dan dahsyat nya Syafaat
Antara hitungan Tasbih
Dan Kalungan Rosario
Aku percaya bahwa Sujudku
Dan genggaman tangan mu
Akan bertemu di Amin yg sma.
Antara adzan yg berkumandang
Dan lonteng yg berdentang. Antara kiblat yg menentukan Arah ku pulang, dan Salib yg membuat mu tenang.
Se egois apapun aku
Tak kan ku rebut kamu dari tuhan mu.

bekasi 08 januari 2022
Lebih sedikit

14 rb
BALAS

☰
 YouTube ID
Telusuri

n

nabila dhea 1 tahun yang lalu
Dipertemukan oleh virtual, disatukan oleh kehidupan nyata, dan dipisahkan oleh beda nya kepercayaan:)

10 rb
BALAS

▼ 168 BALASAN



Naylaa Syifa 6 bulan yang lalu
antara lontengku yang berdentang dan adzanmu yang berkumandang,antara salib yang buatku tenang dan kiblat yang tentukan arahmu pulang,antara dahsyatnya syafaat dan manisnya syahadat,antara kalung rosario dan hitungan tasbih,aku percaya bahwa genggam tanganku dan sujudmu akan bertemu di amin yang sama.

Baca selengkapnya

102
BALAS

▼ 2 BALASAN

☰
 YouTube ID
Telusuri

A

Adevira Makalalag 1 tahun yang lalu
Antara adzan yang berkumandang dan lonteng yang berdentang,antara kiblat yang tentukan arahku pulang dan salib yang buatmu tenang,antara manisnya syahadat dan dahsyatnya syafaat,antara hitungan tasbih dan kalungan Rosario,aku percaya bahwa sujudku dan genggam tanganmu akan bertemu di amin yang sama:)

22 rb
BALAS

▼ 266 BALASAN



WIJI LESTARI 1 tahun yang lalu
Meskipun aku gak ngalamin, aku nekat galau, ENAK BANGET LAGUNYA!!!!

☰ YouTube ID Telusuri

 Hi Ozayy 1 tahun yang lalu (diedit)
Saya muslim, dan saya juga pernah punya kisah dengan wanita hindu yang saya sangat cintai.. Aku pernah menanyainya "apa kamu tidak ingin menjadi muslim dan hidup bersamaku?". Dia menjawab dengan penuh dalam "bagaimana aku bisa menyakiti hati ibuku dengan caraku memeluk islam? Sedangkan di agamamu juga menjelaskan bahwa setiap manusia harus menghormati dan menaati orangtua". Sontak aku memberinya senyum kebahagiaan bercampur kesedihan bahwa ...
Baca selengkapnya

2,6 rb □ BALAS

▼ 87 BALASAN

 Freric Hengki 1 tahun yang lalu
Lagu Mahen emang ngga pernah salah, feelnya dalem banget

112 □ BALAS

 Marchylia 10 bulan yang lalu
Saya rasa lagu ini juga salah satu dari sekitan banyak lagu yang menyimpan konflik cukup kompleks. Bagaimana tidak, ada seorang lelaki yang sedang menenangkan rindunya pada seseorang yang dia sendiri paham seseorang itu sudah terlarrang untuk ia rindukan. Sementara di sisi lain, perempuan yang ia rindukan seperti memahami bahwa seseorang sedang sangat merindukannya dari kejauhan, namun ia tak bisa berbuat banyak sebab keadaannya sudah berbeda, seseorang telah ...
Baca selengkapnya

213 □ BALAS

▼ 8 BALASAN

☰ YouTube ID Telusuri

 Sheilla Khusnul Intan Sari 1 tahun yang lalu
Keinget dia pernah ngomong gini

"Jangan kamu mengkhianati Tuhanmu hanya gara-gara aku, kalau kamu mau pindah agama itu dari hatimu dari mukjizat Tuhan yang diberikan ke kamu bukan karena kamu mencintaiaku. Semangat ya semoga kita dipertemukan untuk bersama.
Baca selengkapnya

56 □ BALAS

 Teguh 80 5 bulan yang lalu
Walau bagi kita tdk mungkin tpi bagi Allah semua bisa jadi mungkin 😊 ❤

6 □ BALAS

 Rivaldy Baskara ✓ 1 tahun yang lalu
Suka terus sama karyanya mahan

4 rb □ BALAS

▲ 4 BALASAN

 Efing Yulianti 1 tahun yang lalu
P

1 □ BALAS

 Suhadi Hadi 1 tahun yang lalu
iyakan..mahan ni Seperti ada magnet nya bisa menarik perhatian hehehehe

7 □ BALAS

☰ YouTube ID Telusuri

 Beranda YouTube 1 tahun yang lalu
Aku nasrani dia muslim, dalam hubungan kita sebetulnya baik baik saja, akan tetapi sekarang kita memilih untuk menjalani hidup kita sendiri sendiri. Thank you for the time you have given me.

13 □ BALAS

2. Profil Pencipta Lagu “Seamin Tak Seiman”

a) Petrus Canisius Hanar Mahendra

Petrus Canisius Hanar Mahendra lahir pada tanggal 17 Desember 1996 di Jakarta. Mahen mengenyam pendidikan perguruan tinggi di Universitas Bunda Mulia jenjang S-1 program studi Ilmu Komunikasi. Mahen memulai studinya sejak tahun 2015 dan lulus pada tahun 2020. Petrus Canisius Hanar Mahendra dikenal secara profesional sebagai mononim Mahen adalah seorang penyanyi berkebangsaan Indonesia. Pasca menandatangani kontrak dengan label rekaman Indo Semar Records di tahun 2019, Mahen merilis debut singel berjudul "Pura-Pura Lupa" pada 6 Desember 2019 yang berhasil memuncaki tangga lagu Billboard Indonesia Top 100 selama 10 pekan.

Sebelum menggemarki dunia musik Mahen merupakan pemain bola di sekolahnya. Mahen juga menegaskan bahwa tak ada jejak musik dalam keluarganya. Mahen mulai menggemarki dunia tarik suara dan mengasah kemampuan bernyanyi sejak duduk di bangku kuliah. Hal ini berawal ketika dirinya berangkat ke kampus dengan menaiki KRL, ia kerap kali mendengarkan lagu milik orang lain sehingga ia pun berniat supaya dirinya juga didengarkan oleh orang lain.

Berawal dari hal ini Mahen mulai melakukan aktivitas cover lagu sejak tahun 2017 dengan memanfaatkan sosial media seperti Instagram, Twitter dan Youtube. Di samping itu ia juga aktif di organisasi musik di kampusnya semasa kuliah. Dari kegiatan cover tersebut Mahen mulai dikenal publik. Ia pun mendapatkan tawaran bernyanyi dan terjun ke industri musik.

Pasca menandatangani kontrak dan bergabung dengan perusahaan rekaman Indo Semar Records, Mahen merilis debut singel berjudul "Pura-Pura Lupa". Dalam penggeraan lagunya sendiri "Pura-Pura Lupa" diciptakan oleh Pika Iskandar. Untuk aransemen musik di lagu ini, Mahen dibantu oleh Tito P Soenardi sebagai penata musik dan Ayo Purnamasari sebagai pengarah vokal. Lagu ini mendapat respon yang positif dan berhasil masuk berbagai tangga lagu platform musik digital di Indonesia termasuk memuncaki Billboard Indonesia Top 100 selama 10 pekan. Melalui "Pura-Pura Lupa" Mahen juga dinominasikan dalam Anugerah Musik Indonesia 2020 dalam kategori pendatang baru terbaik-terbaik.

Pada tahun 2021, Mahen merilis album studio perdannya berjudul Sebuah Cerita. Mahen mengaku melalui album tersebut berkisah tentang cerita yang tertuang dalam kehidupan Mahen sendiri, di mana ia ingin bercerita tentang banyak hal seperti tentang patah hati, kebahagiaan, menunggu, dan hal lainnya.

Sebuah Cerita terdiri dari 10 lagu yang mana terdapat 4 lagu baru dan 6 singel yang sebelumnya telah dirilis. Dalam proses penggarapan album yang berlangsung sekitar setahun di tengah pandemi COVID-19. Dalam album itu, dia dibantu oleh banyak musisi seperti Pika Iskandar, Tito P.Soenardi, Ayu Purnamasari, Kamga, Beraldyn Dean, Faiz Alfandy, Ilham Baso, Michael Juan, Daniel Mantiri dan Banu Setiawan. Album tersebut dirilis pada 28 Mei 2021 dalam bentuk CD dan unduhan digital di bawah naungan perusahaan rekaman Indo Semar Records.

Pada tahun 2021 Mahen terpilih sebagai pemeran dan memulai debutnya dalam dunia perfilman layar lebar melalui film berjudul *My Sassy Girl* arahan Fajar Bustomi, yang merupakan pembuatan ulang dari film Korea Selatan pada 2001 dengan judul sama. Mahen berperan sebagai pemeran pendukung memerankan tokoh Aris, teman dari Gian yang diperankan oleh Jefri Nichol. Film tersebut melakukan pengambilan gambar utama sejak 8 November hingga 7 Desember 2021 dan dijadwalkan dirilis di seluruh bioskop Indonesia pada 23 Juni 2022.

Selain berperan dalam film tersebut, Mahen juga dipercaya untuk mengisi jalur suara resmi dari film My Sassy Girl yang bertajuk "Terbiasa Sendiri". Mahen menulis lagu tersebut bersama Beraldy Dean dan dirilis di bawah naungan label Falcon Music. Dalam proses penggarapan single lagu ini, Mahen mengaku memiliki tantangan tersendiri. Proses pembuatan lagunya berlangsung selama 2 hari dan sebisa mungkin ikut terjun kedalam suasana filmnya juga.³

Album Studio

Judul	Detail Album
Sebuah Cerita	<ul style="list-style-type: none"> • Rilis: 28 Mei 2021 • Label: Indo Semar Sakti • Format: CD, Unduhan digital

Album Kompilasi

Judul	Detail Album
Musikini Super Hits 2	<ul style="list-style-type: none"> • Rilis: 21 April 2021 • Label: Jagonya Musik & Sport Indnesia • Format: CD

³ <https://id.wikipedia.org/wiki/Mahen>

Singel

Sebagai Penyanyi Utama

Judul	Tahun	Album
“Pura-pura Lupa”	2019	Sebuah cerita
“Ramadhan Bulan Kemenangan” (Bersama Bagas Ran & Ikhlas Band)	2020	Single non-album
“Luka Yang Kurindu”		
“Datang Untuk Pergi”		
“Cinta Selesai”		Sebuah Cerita
“It’s Oke to Not Be Okay”	2021	
“Seamin Tak Seiman”		
“Mimpi Tentang dia”	2022	Single non-album
“Terbiasa Sendiri”		My Sassy Girl (Original Soundtrack)

Video music

Daftar video music, menampilkan tahun rilis dan sutradara

Judul	Tahun	Sutradara	
“Pura-pura Lupa”	2019	Ezra Zairus	
“Luka yang Kurindu”	2020	Alif Fauzan	
“Datang Untuk Pergi”		N/A	
“Cinta Selesai”	2021	Ezra Zairus Sidhunata	
“It’s Okay to Not Be Okay”		N/A	
“Foto Lama”		Joshua Axell Limandjaja	
“LDR”	2022		
“Putus Saja”			

Film

Tahun	Judul	Peran	Catatan
2021	Sungguh Cinta	Mahen	Film pendek
	Seamin Tak Seiman	Nuel	
2022	My Sassy Girl	Nuel	Juga sebagai pengisi lagu Tema

Sinetron

Tahun	Judul	Peran	Catatan
2022	IPA & IPS	Dirinya sendiri	1 episode, special promo film My Sassy Girl

Penghargaan dan Nominasi

Penghargaan	Tahun	Kategori	Nomine	Hasil
Anugrah Musik Indonesia	2020	Pendatang Baru Terbaik	“Pura-Pura Lupa”	Nominasi