PERKEMBANGAN MAJELIS SHALAWAT AHBAABUL MUSTHOFA DAN KONTRIBUSINYA DI KEBUMEN JAWA TENGAH TAHUN 2021-2023



SKRIPSI

Oleh:

IQBAL ARKANUHA 20116830

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah

INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA KEBUMEN

2024

SKRIPSI

PERKEMBANGAN MAJELIS SHALAWAT AHBAABUL MUSTHOFA DAN KONTRIBUSINYA DI KEBUMEN JAWA TENGAH TAHUN 2021-2023

Oleh IQBAL ARKANUHA 20116830

Pendamping

Dr. Benny Kurniawan, M.Pd.I. NIDN. 2110068702

Penguji I,

Drs. RH. Makhrur Adam, M.

NIDN. 2107076101

Cetua,

Pimpinan Sidang

Penguji II,

NIDN, 2130018601

Sekretaris,

Fuad Hasyim, M.Pd.I NIDN. 2126028801

Imam Subarkah, M.Pd

VION. 2129078202

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Tarbiyah

Dr. Umi Arrfalt, S.Pd.I, M.M.

NIDN, 2114088703

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada,

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen

di

Tempat

بسماللهالر حمن الرحيم

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyahb Institut Agama Islam Nadlatul Ulama (IAINU) Kebumen No.......Tertanggal.....tentang Judul dan Pembimbing Skripsi Mahasiswa Program S.1 Tahun Akademik 2024/2025. Atas tugas kami sebagai pembimbing Skripsi menyatakan bahwa:

Nama

: IQBAL ARKANUHA

NIM

: 20116830

Program Studi

: Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik

: 2024/2025

Judul Skripsi

: Perkembangan Majelis Shalawat Ahbaabul Musthofa

dan Kontribusinya di Kabupaten Kebumen Jawa

Tengah Tahun 2021-2023

Maka setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami anggap Skripsi tersebut sebagai hasil penelitian/kajian mendalam telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqasyah IAINU Kebumen.

Demikian semoga dalam waktu dekat bisa dimunaqasyahkan, dan Bersama ini kami kirimkan 3 (tiga) eksampler Skripsi dimaksud.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Kebumen, 10 - 8 - 2024

Dosen Pembimbing

Dr. Benny Kurniawan, M.Pd.I.

NIDN. 21100668702

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama

: IQBAL ARKANUHA

NIM

: 20116830

Judul Skripsi : PERKEMBANGAN MAJELIS SHALAWAT

AHBAABUL MUSTHOFA DAN KONTRIBUSINYA DI

KEBUMEN TAHUN 2021-2023

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah Skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing dan berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti Skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang saya sandang.

Kebumen,....

IQBAL ARKANUHA

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : IQBAL ARKANUHA

NIM : 20116830

Judul Skripsi : PERKEMBANGAN MAJELIS SHALAWAT

AHBAABUL MUSTHOFA DAN KONTRIBUSINYA DI

KEBUMEN TAHUN 2021-2023

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah Skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing dan berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti Skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang saya sandang.

Kebumen,.															
-----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

IQBAL ARKANUHA

MOTTO

Orang yang berhenti belajar akan menjadi pemilik masa lalu.

Orang terus belajar akan menjadi pemilik masa depan.

(Mario Teguh)

Man Jadda Wa Jadda

" Barang siapa yang bersungguh-sungguh pasti dia akan berhasil"

Dan ketahuilah sesungguhnya kemenangan itu beriringan dengan kesabaran.

Jalan keluar beriringan dengan kesukaran. Dan sesudah kesulitan akan datang

kemudahan.

(HR. Tirmidzi)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur Alhamdulillahirobil'alamiin atas segala puji bagi Allah yang telah membuat skenario terbaik maka saya akan mempersembahkan skripsi ini untuk:

1. "Kedua orang tua tercinta"

Bapak Basar dan Ibu Darsiyah yang selalu memberikan doa, dukungan, nasihat, motivasi, kasih sayang yang tulus, kerja keras dan perjuangan untuk saya sehingga skripsi ini dapat selesai dengan lancar.

2. "Kakak"

Yang selalu memberikan doa, nasihat, dukungan, perhatian dan kasih sayang untuk saya sehingga mampu menyelesaikan skripsi dengan lancar.

3. "Keluarga Besar"

Yang selalu memberikan doa, motivasi, dan kasih sayang sehingga skripsi ini dapat selesai dengan lancar.

4. "Habaib dan Ulama"

Yang telah membimbing saya, mengajari saya dari yang belum tahu apaapa sampai menjadi apa-apa dan menjadi manusia yang bermanfaat bagi manusia lainnya.

5. "Dosen Pembimbing"

Yang telah membimbing mengarahkan memberi tahu bagaimana cara menyusun skripsi dengan baik dan benar sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan benar.

6. "Majelis Ahbaabul Musthofa Kebumen"

Yang telah bersedia menjadi subjek penelitian sehingga skripsi ini bisa berjalan dengan lancar.

7. "Sahabat Perjuangan"

Yang telah berjuang bersama dan saling support serta memotivasi agar tetap berjuang dan tidak menyerah, (PAI A 20, KKN Kutowinangun 23, PPL SMK N 2 Kebumen & teman-teman seperjuangan)

8. "Almamater Tercinta, IAINU Kebumen"

Sebagai tempat yang telah memberikan banyak pengalaman dan pengetahuan sebagai bekal meraih cita-cita ku.

ABSTRAK

Iqbal Arkanuha. 20116830. Perkembangan Majelis Shalawat Ahbaabul Musthofa dan Kontribusinya di Kabupaten Kebumen Jawa Tengah Tahun 2021-2023.

Penelitian ini di latar belakangi oleh pendidikan, di dalam Pendidikan Agama Islam, tidak hanyak ditunjukan untuk memperoleh ilmu (knowledge) dan keterampilan skill saja. Tetapi yang lebih penting dari itu semua adalah penanaman akhlak (attitude) yang baik baik pada guru secara khusus dan siswa pada umumnya. Tujuan penelitian ini untuk : 1) Mengetahui latar belakang berdirinya Majelis Shalawat Ahbaabul Musthofa di Kebumen. 2) Mengetahui perkembangan Majelis Shalawat Ahbaabul Musthofa di Kebumen. 3) Mengetahui kontribusi Majelis Shalawat Ahbaabul Musthofa di Kebumen.

Penelitian ini menggunakan metode pendekatan penelitian kualitatif serta pendekatan antropologi karena menggambarkan segi-segi budaya dalam masyarakat. Teori yang digunakan yaitu teori evolusi budaya dari Herbert Spencer. Teori ini bermaksud untuk menganalisis sebuah majelis yang awalnya memiliki bentuk sederhana hingga berkembang menjadi majelis yang berkegiatan dan berstruktur kompleks. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan karena penulis akan banyak mengumpulkan sumber informasi di lapangan. Metode yang digunakan adalah metode sejarah yang bertujuan untuk merekonstruksi peristiwa masa lalu melalui empat tahapan yaitu heuristik, verifikasi, interpretasi, dan historiografi.

Hasil penelitian ini menunjukan bahwa Majelis Shalawat Ahbaabul Musthofa Kebumen dapat berkembang pesat karena ada pengaruh habaib, pengurus yang militan, inovasi, dukungan masyarakat, dan peran media sosial. Selain telah berhasil menjadi majelis dzikir dan shalawat percontohan, majelis ini juga turut berkontribusi dalam membangun kemaslahatan masyarakat Kebumen. Kontribusinya telah dirasakan oleh masyarakat di bidang internalisasi nilai-nilai pendidikan agama Islam.

Kata Kunci: Majelis Shalawat, Perkembangan, Penanaman Nilai-Nilai PAI

ABSTRACT

Iqbal Arkanuha. 20116830. Development of the Ahbaabul Musthofa Shalawat Council and its Contribution in Kebumen Regency, Central Java, in 2021-2023.

This research is based on education; in Islamic religious education, it is not only aimed at acquiring knowledge and skills. But what is more important than all that is the cultivation of good morals (attitude) both in teachers in particular and students in general. The aim of this research is to: 1) Find out the background to the founding of the Ahbaabul Musthofa Council in Kebumen. 2) Knowing the development of the Ahbaabul Musthofa Council in Kebumen. 3) Knowing the contribution of the Ahbaabul Musthofa Council in Kebumen.

This research uses a qualitative research approach and an anthropological approach because it describes cultural aspects in society. The theory used is the theory of cultural evolution from Herbert Spencer. This theory intends to analyze an assembly that initially had a simple form until it developed into an assembly with complex activities and structure. The type of research used is field research because the author will collect many sources of information in the field. The method used is a historical method that aims to reconstruct past events through four stages, namely heuristics, verification, interpretation, and historiography.

The results of this research show that the Dhikr and Shalawat Ahbaabul Musthofa Kebumen Council can develop rapidly because of the influence of habaib, militant management, innovation, community support, and the role of social media. Apart from being successful in becoming a model dhikr and prayer assembly, this assembly also contributes to building the benefit of the people of Kebumen. His contribution has been felt by the community in the field of internalizing the values of Islamic religious education.

Keywords: Prayer Assembly, Development, Instilling PAI Values

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Pertolongan Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas penyusunan skripsi yang berjudul "Perkembangan Majelis Shalawat Ahbaabul Musthofa dan Kontribusinya di Kabupaten Kebumen Tahun 2021-2023". Shalawat dan salam juga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang senantiasa kita nantikan syafa'atul udmahnya di *yaumul qiyamah* nanti Aamiin Allahumma Aamiin.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud dan selesai tanpa adanya bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahhan hati, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

- 1. Dr. Benny Kurniawan, M.Pd.I. selaku Rektor IAINU Kebumen
- 2. Faisal, M.Ag. selaku Wakil Rektor I IAINU Kebumen
- 3. Imam Subarkah, M.Pd. selaku Wakil Rektor II IAINU Kebumen
- 4. Dr. Umi Arifah, S.Pd.I., M.M. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen
- 5. Dr. Eliyanto, M.Pd. selaku Kaprodi PAI IAINU Kebumen
- Dr. Benny Kurniawan, M.Pd.I. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang senantiasa memberikan motivasi, pengarahan beserta bimbingan skripsi kepada penulis
- Segenap Dosen Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen yang telah membekali banyak ilmu, staff dan karyawan IAINU Kebumen yang telah memberikan bantuan pengadaan referensi
- 8. Kedua orang tuaku dan kakakku, yang selalu mendoakan, perhatian, dan memberikan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi
- 9. Gus Fachrudin Achmad Nawawi, selaku Ketua Majelis Shalawat Ahbaabul Musthofa Kebumen yang telah menjadi subjek penelitian untuk

penulisan skripsi ini sehingga penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar

- 10. Teman-teman seperjuangan yang saling memberikan semngat dalam mengerjakan skripsi
- 11. Semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang telah ikut membantu selama penulisan skripsi ini.

Kepada semua pihak tersebut penulis mengucapkan terimakasih dan semoga amal kebaikan akan dibalas dengan pahala yang melimpah dari Allah SWT. Aamiin.

Kebumen,......2024

Penulis,

<u>IQBAL ARKANUHA</u> NIM 20116830

DAFTAR ISI

HAL	AMAN JUDUL	i
HAL	AMAN PENGESAHAN	ii
NOT	A DINAS PEMBIMBING	iii
PERN	NYATAAN	iv
мот	то	v
HAL	AMAN PERSEMBAHAN	vi
ABST	ΓRAK	vi
ABST	TRACT	vii
KAT	A PENGANTAR	ix
DAFT	TAR ISI	x
DAFT	FAR TABEL	xii
DAFT	ΓAR GAMBAR	xiv
BAB	I PENDAHULUAN	1
A.	Latar Belakang Masalah	1
B.	Pembatasan Masalah	9
C.	Perumusan Masalah	9
D.	Penegasan Istilah	10
E.	Tujuan Penelitian	13
F.	Kegunaan Penelitian	14
BAB	II KAJIAN TEORITIS	13
A.	Landasan Teori	13
B.	Penelitian yang Relevan	37
C.	Kerangka Teori	41
BAB	III METODE PENELITIAN	42
A.	Jenis Penelitian	42
B.	Waktu dan Tempat Penelitian	45
C.	Subjek Penelitian	45
D.	Teknik Pengumpulan Data	46
D.	Teknik Analisis Data	49

E.	Kerangka Pemikiran	52
BAB	IV HASIL PENELITIAN	53
A.	Gambaran Umum Ahbaabul Musthofa Kebumen	53
B.	Pembahasan Hasil Penelitian	68
BAB	V PENUTUP	111
A.	Kesimpulan	111
B.	Saran-saran	113
C.	Kata Penutup	115
DAF	TAR PUSTAKA	116
Τ.ΔΜ	PIRAN-I AMPIRAN	121

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Lagu Mars Ahbaabul Musthofa Kebumen

Tabel 2.1 Tim Ahbaabul Musthofa Kebumen

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Teori

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran