

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan data hasil dari penelitian yang dilakukan di SMP Negeri 2 Buluspesantren terkait pengaruh kreativitas guru PAI dalam mengajar terhadap minat belajar siswa kelas VII maka, dapat di tarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Terdapat pengaruh kreativitas guru PAI dalam mengajar terhadap minat belajar siswa kelas VII di SMP Negeri 2 Buluspesantren. Hal tersebut di buktikan dengan hasil analisis data yang diperoleh melalui uji regresi linier sederhana dan nilai signifikansi dari data tersebut sebesar 0.000. Dan sesuai dengan kriteria pengambilan keputusan apabila nilai *sig.* < 0.005 (probabilitas) maka, H_0 ditolak dan H_a diterima, sehingga dapat diambil kesimpulan bahwa terdapat pengaruh kreativitas guru PAI dalam mengajar terhadap minat belajar siswa kelas VII di SMP Negeri 2 Buluspesantren.
2. Berdasarkan data hasil penelitian melalui koefisien determinasi pengaruh kreativitas guru PAI dalam mengajar terhadap minat belajar siswa kelas VII di SMP Negeri 2 Buluspesantren sebesar 15,58%. Hal itu dibuktikan dengan $KD = r^2 (0.1558) \times 100$ maka $= 15.58 / 100\% = 15.58\%$. Sehingga sisanya 84,42% minat belajar siswa kelas VII di SMP Negeri 2 Buluspesantren pada mata pelajaran PAI di pengaruhi oleh faktor lain di luar pembahasan dari penelitian ini. Faktor lain yang dimaksud bisa saja

seperti halnya tumbuh dari diri siswa itu sendiri, cita-cita, motivasi dari orang tua, sarana prasarana sekolah, lingkungan belajar, lingkungan keluarga dan lain sebagainya.

B. Saran

Berdasarkan dari pembahasan hasil penelitian maka peneliti memberikan saran yang mungkin akan meningkatkan hasil dari pengaruh kreativitas guru PAI dalam mengajar terhadap minat belajar siswa kelas VII di SMP Negeri 2 Buluspesantren.

1. Bagi guru

Dengan adanya penelitian ini diharapkan agar guru PAI kelas VII dapat memberikan pemahaman kepada siswa semaksimal mungkin tentunya dengan didukung oleh metode atau media yang bervariasi, serta memberikan motivasi terkait begitu pentingnya mata pelajaran PAI untuk kehidupan sehari-hari, sehingga dengan begitu tidak menutup kemungkinan bahwa minat belajar siswa kelas VII terhadap mata pelajaran akan lebih meningkat lagi. Serta cobalah untuk sesekali belajar di luar ruangan kelas agar siswa merasakan suasana baru dalam belajar, hal tersebut memungkinkan siswa akan lebih minat dan aktif dalam belajar karena tidak menjadikan kelas sebagai satu-satunya ruang atau tempat untuk belajar.

2. Bagi Siswa

Dengan adanya penelitian ini diharapkan agar ke depannya siswa lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran PAI, sering bertanya apabila

siswa merasa materi yang di sampaikan oleh guru kurang bisa dipahami, memperhatikan guru ketika menyampaikan materi pembelajaran, menjawab apabila di beri pertanyaan oleh guru dan usahakan berdiskusi dengan teman supaya lebih memahami materi yang diberikan.

C. Kata Penutup

Dalam hal ini tidak ada kata yang indah selain doa, tidak ada awalan selain akhiran, untuk itu peneliti ucapkan Alhamdulillah kepada Rabbul ‘Alamin atas pertolongan-Nya dalam menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengaruh Kreativitas Guru PAI Dalam Mengajar Terhadap Minat Belajar Siswa SMP Negeri 2 Buluspesantren.” Sepenuhnya peneliti sadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini terdapat banyak kekurangan maupun kesalahan baik dari sistematika penulisan, penyusunan serta kata-kata yang kurang berkenan. Oleh karena itu peneliti memohon maaf setulus-tulusnya dan mengharap saran maupun kritik yang dapat membangun serta memperbaiki skripsi ini.

Demikian akhir dari skripsi ini peneliti ucapkan banyak-banyak terima kasih kepada semua pihak yang mendukung dan berkontribusi dalam pembuatan skripsi ini baik secara moril maupun materil. Semoga dengan skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti maupun pembaca untuk mengembangkan ilmu pendidikan agama Islam, serta untuk peneliti berikutnya diharapkan dapat lebih mengoptimalkan dalam mencari referensi secara luas baik terkait kreativitas guru PAI maupun minat belajar siswa., Aamiin.