

**PENGARUH KREATIVITAS GURU PAI DALAM PEMBELAJARAN
TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA SMP NEGERI 2
BULUSPESANTREN**



SKRIPSI

Oleh

FARKHAH 'AZIZAH

20116869

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan**

Program Studi Pendidikan Agama Islam

Fakultas Tarbiyah

INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA KEBUMEN

2024

**PENGARUH KREATIVITAS GURU PAI DALAM PEMBELAJARAN
TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA SMP NEGERI 2
BULUSPESANTREN**



SKRIPSI

Oleh

FARKHAH 'AZIZAH

20116869

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah

INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA KEBUMEN

2024

NOTA DINAS

Kepada,

Yth. Dekan fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen

Di Tempat

الرَّحِيمِ الرَّحْمَنُ اللَّهُ بِسْمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen No. In. 11/X.10/IAINU/FTY/II/095/2024 Tertanggal 8 Juli 2024 tentang Judul dan Pembimbing Skripsi Mahasiswa Program S.1 Tahun Akademik 2023/2024. Atas tugas kami sebagai Pembimbing Skripsi menyatakan bahwa:

Nama : Farkhah 'Azizah
NIM : 20116869
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Tahun Akademik : 2023/2024
Judul Skripsi : Pengaruh Kreativitas Guru PAI dalam Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa SMP Negeri 2 Buluspesantren

Maka setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami anggap Skripsi tersebut sebagai hasil penelitian/kajian mendalam telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqasyah IAINU Kebumen.

Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa dimunaqasyahkan, dan bersama ini kami kirimkan 3 (tiga) eksampler Skripsi dimaksud.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Kebumen, 8 Juli 2024

Dosen Pembimbing

Faisal, M.Ag

NIDN.2113027001

SKRIPSI

PENGARUH KREATIVITAS GURU PAI DALAM PEMBELAJARAN TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA SMP NEGERI 2 BULUSPESANTREN

Oleh
FARKHAH 'AZIZAH
20116869

Telah Dimunafosahkan di Depan Sidang Penguji
Pada Tanggal 25 Juli 2024
dan Telah Dinyatakan Memenuhi Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 Pendidikan
Pada Tanggal 25 Juli 2024

Pembimbing

Faisal, M.Ag.
NIDN. 2113027001

Penguji I,

Dr. Atim Rinawati, M.Pd
NIDN.2126058701

Penguji II,

Fibriyan Irodati, M.Pd.I
NIDN.2120029101

Pimpinan Sidang

Ketua,

Dr. Umi Arifah, S.Pd.I., M.M
NIDN.2114088703

Sekretaris,

Siti Fatimah, M.Pd
NIDN.2114028901

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Tarbiyah

Dr. Umi Arifah, S.Pd.I., M.M
NIDN.2114088703

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Farkhah 'Azizah

NIM : 20116869

Judul Skripsi : PENGARUH KREATIVITAS GURU PAI DALAM
PEMBELAJARAN TERHADAP MINAT BELAJAR
SISWA SMP NEGERI 2 BULUSPESANTREN

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah Skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/ pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing dan berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacukan dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti Skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala risiko, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang saya sandang.

Kebumen, 25 Juli 2024



Farkhah 'Azizah

MOTTO

وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٠٥﴾

Artinya: Katakanlah (Nabi Muhammad), “Bekerjalah! Maka, Allah, rasul-Nya, dan orang-orang mukmin akan melihat pekerjaanmu. Kamu akan dikembalikan kepada (Zat) yang mengetahui yang gaib dan yang nyata. Lalu, Dia akan memberitakan kepada kamu apa yang selama ini kamu kerjakan. (Q.S. At-Taubah; 105)

Ayat di atas menjelaskan bahwa ketika kita mengerjakan suatu hal maka, pasti akan mendapatkan imbalan yang setimpal dengan apa yang telah kita kerjakan.

Artinya, usaha tidak akan pernah mengkhianati hasil.

“If You Can Dream It, You Can Do It, You Can Achieve It.”

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur Alhamdulillah telah terselesaikan skripsi yang berjudul: Pengaruh Kreativitas Guru PAI dalam Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa SMP Negeri 2 Buluspesantren. Sebuah karya terbaik ini sebagai ungkapan cinta yang tulus dan penuh kasih yang saya persembahkan untuk:

1. Untuk diri saya sendiri yang sudah kuat dan bisa bertahan hingga saat ini.
2. Untuk bapak dan mamak yang restu serta doa-doanya selalu ada dan mengalir untuk anakmu ini.
3. Untuk kakak yang menyemangati, mendukung dan membantu membiayai kuliah hingga adikmu ini menyelesaikan masa studinya di IAINU Kebumen.
4. Untuk Mas (orang terkasih) yang selalu setia membantu, mendukung, menyemangati, memotivasi dan menghibur hingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Terakhir saya persembahkan untuk kampus tercinta Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen yang telah memfasilitasi dalam hal apapun hingga akhir masa studi saya di kampus.

ABSTRAK

Farkhah ‘Azizah. 20116869. Pengaruh Kreativitas Guru PAI Dalam Pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa SMP Negeri 2 Buluspesantren.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh kreativitas guru PAI dalam pembelajaran terhadap minat belajar siswa SMP Negeri 2 Buluspesantren serta seberapa besar pengaruh kreativitas guru PAI dalam mengajar terhadap minat belajar siswa SMP Negeri 2 Buluspesantren.

Metode yang digunakan yaitu kuantitatif dan penelitian ini termasuk penelitian survei. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu penyebaran angket, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan yaitu *regresi linier sederhana*.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh kreativitas guru PAI dalam mengajar terhadap minat belajar siswa dibuktikan dengan nilai signifikansi sebesar $0.00 < 0.05$ nilai probabilitas. Serta besaran pengaruhnya yaitu 15.58%. Hal tersebut dibuktikan dengan $KD = r^2 (0.1558) \times 100$ maka $= 15.58 / 100\% = 15.58\%$. Sehingga sisanya 84.42% minat belajar siswa kelas VII pada mata pelajaran PAI di SMP Negeri 2 Buluspesantren di pengaruhi oleh faktor lain yang tidak dibahas dalam penelitian ini.

Kata Kunci: Kreativitas Guru, Minat Belajar

ABSTRACT

Farkhah 'Azizah. 20116869. The Influence of PAI Teacher Creativity in Teaching on Students' Interest in Learning at SMP Negeri 2 Buluspesantren.

This research aims to determine is there any influence of PAI teacher creativity in teaching on student's interest in learning at SMP Negeri 2 Buluspesantren and how much influence teachers' creativity in teaching has on students' interest in learning at junior high school.

The method used is descriptive quantitative and this research includes survey research. The data collection techniques used were questionnaire distribution, observation and documentation. Meanwhile, the data research technique used is simple linear regression.

The results of this research show that there is an influence of teacher creativity on students' interest in learning, this is proven by a significance value of $0.00 < 0.05$ probability value. And the magnitude of the influence namely 15.58%. this is proven by $KD = r^2 (0.1558) \times 100$ so $= 15.58 / 100\% = 15.58\%$. So the remaining 84.42% of class VII students' interest in learning in PAI subjects at SMP Negeri 2 Buluspesantren is influenced by other factors not discussed in this research.

Keywords: Teacher Creativity, Interest to Learn

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta pertolongan atau bantuan-Nya. Sholawat salam telah tercurahkan kepada baginda Agung Nabi Muhammad SAW yang kita nantikan syafa'atnya di hari akhir nanti, Aamiin.

Penyusunan skripsi ini merupakan karya singkat tentang “Pengaruh Kreativitas Guru PAI dalam pembelajaran Terhadap Minat Belajar Siswa SMP Negeri 2 Buluspesantren. Peneliti sadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu tak lupa peneliti disini ingin mengucapkan banyak-banyak terima kasih kepada:

1. Dr. Benny Kurniawan, M.Pd.I selaku Rektor IAINU kebumen yang telah memberikan izin dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini;
2. Faisal, M.Ag selaku wakil rektor I bidang akademik sekaligus Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, pikiran, memberikan ide dan mengarahkan untuk membimbing peneliti dalam pembuatan skripsi ini. Serta Imam Subarkah, M.Pd selaku wakil rektor II bidang keuangan yang telah berkontribusi dalam memberikan progres dalam kemajuan IAINU Kebumen;
3. Dr. Umi Arifah, S.Pd.I., M.M selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen yang memberikan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini;

4. Dr. Eliyanto, S.Pd.I., M.Pd selaku ketua Prodi Fakultas Tarbiyah yang telah memberikan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini;
5. Seluruh civitas akademik IAINU Kebumen;
6. Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Buluspesantren beserta bapak ibu serta siswa atas kontribusi dan kerja samanya yang telah diberikan kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini;
7. Bapak Sukurno dan Ibu Sri Sudarsih serta kakak Sidiq Arif Hidayat dan Adik Kuni Dzakiyatun merupakan orang tersayang yang telah memberikan doa serta dukungan baik berupa material maupun moril dalam penyusunan skripsi ini;
8. Mas Yusuf Efendi merupakan orang terkasih yang selalu setia membantu, mendukung, menyemangati, memotivasi dan menghibur hingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini;
9. Terakhir terima kasih untuk diri saya sendiri yang telah berhasil bertahan sejauh ini sehingga mampu menyelesaikan tugas akhir kuliah dengan baik. Teruslah berjuang dan jangan pernah menyerah.
10. Akhir kata, semoga skripsi yang sangat sederhana dan masih banyak kekurangan ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan keilmuan agama Islam khususnya bagi semua kalangan. Aamiin.

Kebumen, 8 Juli 2024
Peneliti

Farkhah 'Azizah
20116869

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	6
C. Perumusan Masalah	6
D. Penegasan Istilah	6
E. Tujuan Penelitian	10
F. Kegunaan Penelitian	10

BAB II : KAJIAN TEORETIS

A. Landasan Teori	13
B. Penelitian Yang Relevan	29
C. Kerangka Teori	35
D. Hipotesis Penelitian	36

BAB III : METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	37
B. Tempat dan Waktu Penelitian	38
C. Subjek Penelitian	39
D. Populasi dan Sampel Penelitian	39
E. Teknik Pengumpulan Data	42
F. Validitas dan Reliabilitas	43
G. Teknik Analisis Data	45

H. Kerangka Pemikiran	52
-----------------------------	----

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	53
B. Deskripsi data Hasil Penelitian	63
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	103

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan	109
B. Saran	110
C. Kata Penutup	111

DAFTAR PUSTAKA.....

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penelitian terdahulu	31
Tabel 2. Jumlah Guru Mata Pelajaran di SMP Negeri 2 Buluspesantren.....	61
Tabel 3. Jumlah Keseluruhan Siswa SMP Negeri 2 Buluspesantren	62
Tabel 4. Validitas Instrumen Variabel X.....	63
Tabel 5. Validitas Instrumen Variabel Y.....	64
Tabel 6. Reliabilitas Instrumen Variabel X dan Y	65
Tabel 7. Persentase Variabel X	65
a. X1.....	65
b. X2.....	66
c. X3.....	66
d. X4.....	67
e. X5.....	68
f. X6.....	68
g. X7.....	69
h. X8.....	69
i. X9.....	70
j. X10.....	70
k. X11.....	71
l. X12.....	72
m. X13.....	72
n. X14.....	73
o. X15.....	73
Tabel 8. Total Nilai Variabel X.....	74
Tabel 9. Distribusi Frekuensi Variabel X	76
Tabel 10. Interval dan Kategori Penilaian Variabel X.....	78
Tabel 11. Persentase Variabel Y	79
a. Y1.....	79
b. Y2.....	79
c. Y3.....	80
d. Y4.....	80
e. Y5.....	81
f. Y6.....	81
g. Y7.....	82
h. Y8.....	82
i. Y9.....	83
j. Y10.....	83
k. Y11.....	84

l. Y12.....	84
m. Y13.....	85
n. Y14.....	85
o. Y15.....	86
Tabel 12. Total Nilai Variabel Y	87
Tabel 13. Distribusi Frekuensi Variabel Y	89
Tabel 14. Interval dan Kategori Penilaian Variabel Y	91
Tabel 15. Uji Normalitas	93
Tabel 16. Uji Homogenitas	94
Tabel 17. Uji Linieritas	96
Tabel 18. Nilai XY	97
Tabel 19. Nilai X^2	97
Tabel 20. Nilai Y^2	98
Tabel 21. Hasil Nilai Koefisien Regresi.....	100
Tabel 22. Hasil Signifikansi Koefisien Regresi	101
Tabel 23. Nilai R <i>Square</i>	103

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Teori	35
Gambar 2 Kerangka Pemikiran	52

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Ijin Riset SMP Negeri 2 Buluspesantren
- Lampiran 2 Surat Balasan Ijin Riset SMP Negeri 2 Buluspesantren
- Lampiran 3 Instrumen Penelitian
 - 3.1 Instrumen Angket
 - 3.1.1 Angket Variabel X
 - 3.1.2 Angket Variabel Y
 - 3.2 Instrumen Dokumentasi
- Lampiran 4 Uji Instrumen Angket Penelitian
- Lampiran 5 Hasil Tabulasi Data
 - 5.1 Hasil Tabulasi DataVariabel X
 - 5.2 Hasil Tabulasi DataVariabel Y
- Lampiran 6 Foto Dokumentasi
- Lampiran 7 Modul Ajar