

**ANALISIS BUDAYA LOKAL TERHADAP PEMAHAMAN AJARAN
ISLAM DI MASYARAKAT PANJER KEBUMEN**



SKRIPSI

Oleh :

USWATUN KHASANAH

20116980

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas- tugas dan Memenuhi
Syarat- Syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah**

INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA KEBUMEN

2025

**ANALISIS BUDAYA LOKAL TERHADAP PEMAHAMAN AJARAN
ISLAM DI MASYARAKAT PANJER KEBUMEN**



SKRIPSI

Oleh :

USWATUN KHASANAH

20116980

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas- tugas dan Memenuhi
Syarat- Syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah**

INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA KEBUMEN

2025

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada,
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen
di
Tempat

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen No. In.11/X.10/IAINU/FTY/II/139/2025 Tertanggal 9 Februari 2025 tentang Dosen Pembimbing Skripsi Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen Program Studi S1 Tahun Akademik 2024/2025. Atas tugas kami sebagai Pembimbing Skripsi menyatakan bahwa:

Nama	: Uswatun Khasanah
NIM	: 20116980
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik	: 2024/2025
Judul Skripsi	: Analisis Budaya Lokal Terhadap Pemahaman Ajaran Islam Di Masyarakat Panjer Kebumen

Maka setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami anggap Skripsi tersebut sebagai hasil penelitian/kajian mendalam telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqosah IAINU Kebumen.

Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa dimunaqosahkan, dan bersama ini kami kirimkan 3 (tiga) eksampler Skripsi dimaksud.

Wassalamu 'alaikum Wb. Wb

Kebumen, 05 Agustus 2025
Dosen Pembimbing,



Dr. Eliyanto, S.Pd.I., M.Pd.
NIDN. 2108058801

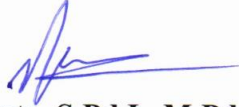
SKRIPSI

ANALISIS BUDAYA LOKAL TERHADAP PEMAHAMAN AJARAN ISLAM DI MASYARAKAT PANJER KEBUMEN

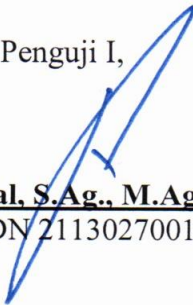
Oleh
USWATUN KHASANAH
20116980

Telah Dimunaqosahkan di Depan Sidang Penguji
Pada Tanggal... 1 September 2025
dan Telah Dinyatakan Memenuhi Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Starta1 Pendidikan
Pada Tanggal... 1 September 2025

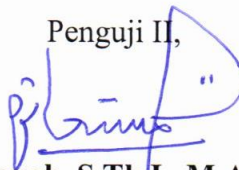
Pembimbing


Dr. Eliyanto, S.Pd.I., M.Pd.
NIDN. 2108058801

Penguji I,

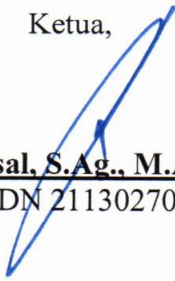

Faisal, S.Ag., M.Ag.
NIDN 2113027001

Penguji II,


Istianah, S.Th.I., M.Ag.
NIDN 2120078001

Pimpinan Sidang

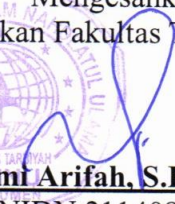
Ketua,


Faisal, S.Ag., M.Ag.
NIDN 2113027001

Sekretaris,


Syukron Makmun, S.Pd.I., M.Pd.
NIDN 2108127901

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Tarbiyah


Dr. Umi Arifah, S.Pd.I., M.M.
NIDN 2114088703

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : USWATUN KHASANAH

NIM : 20116980

Judul Skripsi : ANALISIS BUDAYA LOKAL TERHADAP PEMAHAMAN AJARAN ISLAM DI MASYARAKAT PANJER KEBUMEN

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah Skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing dan berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti Skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang saya sandang.

Kebumen, 05 Agustus 2025



Uswatun Khasanah
NIM 20116980

MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan.

(Q.S Al Insyirah (94) : 6)¹

¹ Qur'an Kemenag. "Surah Al Insyirah Ayat 6", Diakses pada tanggal 16 Juni 2025, Pukul 20.00 WIB. <https://quran.kemenag.go.id/sura/94>

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan Syukur alhamdulillah kehadiran Allah *subhanahu wata'ala* yang telah mengizinkan penulis menyelesaikan penyusunan karya ilmiah berupa skripsi. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad *shalallahu 'alaihi wassalam* yang telah memberikan petunjuk tumpuan perilaku penulis melalui syari'at dan ajarannya. Selanjutnya skripsi ini persembahkan kepada mereka yang telah berkenan membantu segala hal dalam penelitian serta penyusunan karya ilmiah ini:

1. Diri sendiri yang sudah mau bangkit dan mengerjakan tugas walau dengan banyak rintangan yang menghadang. yang telah bertahan dalam proses yang tidak selalu mudah. Terima kasih telah memilih untuk tidak menyerah, untuk terus belajar, dan tetap melangkah meski dalam keterbatasan dan kelelahan. Ini adalah bukti bahwa tekad dan doa tidak pernah sia-sia.
2. Kedua orang tuaku tercinta, Hj. Siparni dan H. Dawani yang telah menjadi sumber kekuatan, semangat, dan doa yang tiada henti dalam setiap langkah perjuangan saya. Terima kasih atas cinta, pengorbanan, dan keikhlasan yang tidak ternilai. Segala pencapaian ini tak lepas dari kasih sayang dan ridha kalian. Teman satu pekerjaan yang selalu menyemangati dan mendorong saya untuk lanjut mengerjakan skripsi sehingga dapat selesai.
3. Dosen Pembimbing yang sangat penulis hormati beliau Dr. Eliyanto, S.Pd.I, M.Pd yang telah membimbing, mengarahkan, dan memberikan ilmu serta motivasi dengan penuh kesabaran selama proses penyusunan skripsi ini. Terima

kasih atas perhatian, waktu, dan dedikasi yang luar biasa dalam mendampingi penulis menyelesaikan karya ilmiah ini.

4. Terimakasih kepada teman teman mahasiswa yang selalu membantu dalam menyelesaikan tugas ini.

Ucapan terimakasih yang dapat penulis sampaikan, semoga allah *subhanahu wata'ala* senantiasa memberikan Rahmat kepada kalian semua dan mendapatkan balasan yang setimpal *amiin ya rabbal'alam*

ABSTRAK

Uswatun khasanah. 20116980. Analisis Budaya Lokal Terhadap Pemahaman Ajaran Islam di Masyarakat Panjer Kebumen.

Tujuan penelitian adalah: (1) mengidentifikasi budaya lokal yang ada di Masyarakat Panjer Kebumen, (2) menganalisis internalisasi budaya lokal ingkung suran dengan pemahaman ajaran Islam di Masyarakat Panjer Kebumen. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Data diperoleh melalui wawancara mendalam dengan tokoh Masyarakat, sejarawan serta lurah, observasi lapangan, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan simpulan.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa: (1) Budaya lokal yang ada di wilayah panjer meliputi tradisi slametan/kenduri, krapyak (bersih makam), yasinan, dan Ingkung Suran. (2) Internalisasi budaya lokal Ingkung Suro dengan Ajaran Islam di Masyarakat Panjer: (a.) Ingkung Suran bukan hanya sekadar adat, melainkan merupakan bentuk ekspresi dari nilai-nilai keislaman yang hidup dalam keseharian masyarakat. Hal ini menunjukkan bahwa Masyarakat Panjer memaknai Islam tidak hanya secara normatif, tetapi juga secara kultural dan spiritual. (b.) Dalam tradisi ingkung suran tidak hanya budaya lokal namun terdapat unsur ajaran Islam. Kehadiran unsur-unsur syariat dalam budaya lokal menunjukkan bahwa pemahaman masyarakat tidak berhenti pada formalitas ibadah, tetapi juga mengakar dalam nilai sosial dan spiritual. (c.) Pemahaman Islam di Masyarakat Panjer bukan hanya bersifat konseptual, tetapi juga menyatu dalam perilaku sosial, seperti gotong royong, toleransi, dan saling menghormati. Nilai-nilai tersebut merupakan internalisasi dari ajaran Islam dalam bentuk muamalah atau hubungan antar manusia.

Kata Kunci: Budaya Lokal, Pemahaman Islam, Ingkung Suran

ABSTRACT

Uswatun Khasanah. 20116980. *An Analysis of Local Culture on the Understanding of Islamic Teachings in the Panjer Community, Kebumen.*

The research objectives are: (1) identifying the local cultural traditions within the Panjer community of Kebumen, and (2) analyzing the internalization of the Ingkung Suran tradition in relation to the understanding of Islamic teachings in the Panjer community. This research employs a qualitative approach with a descriptive method. Data were collected through in-depth interviews with community leaders, historians, and the village head, as well as through field observations and documentation. Data analysis was carried out through data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The findings of this research can be summarized as follows: (1) Local cultural traditions in Panjer include slametan/kenduri (communal feasts), krapyak (grave-cleaning rituals), yasinan (Qur'an recitation gatherings), and Ingkung Suran. (2) The internalization of the Ingkung Suran tradition with Islamic teachings in the Panjer community: (a) Ingkung Suran is not merely a customary practice, but rather an expression of Islamic values embedded in the community's daily life. This reflects that the Panjer community interprets Islam not only normatively, but also culturally and spiritually. (b) The Ingkung Suran tradition contains not only local cultural values but also elements of Islamic teachings. The presence of Islamic law within local traditions shows that the community's understanding goes beyond the formality of worship, extending into social and spiritual values. (c) The community's understanding of Islam is not merely conceptual but is manifested in social behavior such as cooperation, tolerance, and mutual respect. These values represent the internalization of Islamic teachings in the form of muamalah (human-to-human relations).

Keywords: Local Culture, Understanding of Islam, Ingkung Suran

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji penulis panjatkan kepada Allah *subhannahu wata'ala* atas Rahmat dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi. Adapun judul skripsi yang dipenulis ajukan adalah “Analisis Budaya Lokal Terhadap Pemahaman Ajaran Islam di Masyarakat Panjer Kebumen”. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi agung Muhammad *shallahu 'alaihi wasallam* yang kita nantikan syafa'atnya di *yaumul qiyamah*.

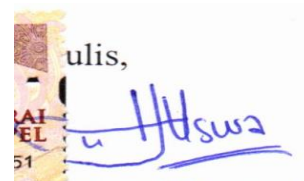
Skripsi ini penulis ajukan guna memenuhi syarat kelulusan berupa skripsi di Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak dapat terwujud tanpa adanya bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis memohon maaf sebesar besarnya serta ucapan terimakasih sebanyak banyaknya kepada :

1. Bapak Dr. Benny Kurniawan, M.Pd.I selaku Rektor Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen yang telah memberikan izin bagi pelaksanaan penelitian ini.
2. Bapak Faisal, S.Ag., M.Ag selaku Wakil Rektor I Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen yang telah memberikan dukungan dan motivasi.
3. Bapak Dr. Imam Subarkah, M.Pd selaku Wakil Rektor II Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen yang telah memberikan dukungan dan motivasi.

4. Ibu Dr. Umi Arifah, S.Pd.I., M.M selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen yang telah memberikan dukungan dan motivasi.
5. Bapak Dr. Eliyanto, S.Pd.I., M.Pd selaku KAPRODI PAI Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen, juga selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu dan membantu untuk penyelesaian skripsi ini.
6. Segenap Dosen Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen yang telah membekali ilmu pengetahuan.
7. Staf dan karyawan IAINU Kebumen yang telah senantiasa memberikan bantuan dalam pengadaan referensi.
8. Kedua orang tua yang senantiasa mendoakan dan memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi.
9. Tokoh masyarakat Panjer yang telah turut andil dan mau untuk bekerjasama demi mendapatkan hasil penelitian.

Kepada semua pihak tersebut, penulis mengucapkan terimakasih, Semoga Skripsi Ini dapat bermanfaat bagi penulis dan semua pembaca untuk dapat dijadikan referensi serta pembendaharaan ilmu pengetahuan.

Kebumen, 1 Agustus 2025

A handwritten signature in blue ink, reading "Uswatun Khasanah", is written over a yellow rectangular stamp. The stamp contains the text "ulis," and "51".

Uswatun Khasanah
NIM 20116980

DAFTAR ISI

COVER	
HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah	5
C. Perumusan Masalah	6
D. Penegasan Istilah.....	6
E. Tujuan Penelitian	8
F. Kegunaan Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN TEORITIS.....	11
A. Landasan Teori.....	11
B. Penelitian yang Relevan.....	19
C. Kerangka Teori.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Jenis Penelitian.....	25
B. Tempat dan Waktu Penelitian	26
C. Subjek dan Informan Penelitian	26
D. Teknik Pengumpulan Data.....	26
E. Teknik dan Analisis Data	26
F. Kerangka Pemikiran.....	31

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	32
B. Hasil Penelitian.....	32
C. Pembahasan Penelitian	38
BAB V PENUTUP	65
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran-saran.....	66
C. Kata Penutup.....	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN.....	75

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Sarana dan Prasarana Kelurahan Panjer	36
---	-----------

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Teori.....	24
Gambar 3. 1 Kerangka Pemikiran	31
Gambar 4. 1 Struktur Organisasi Kelurahan Panjer	38
Gambar 4. 2 Tradisi Kenduri	41
Gambar 4. 3 Tradisi Krapyak.....	42
Gambar 4. 4 Tradisi Yasinan.....	44
Gambar 4. 5 Tradisi Ingkung Suran	46
Gambar 4. 6 Masjid Banyumudal	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara.....	75
Lampiran 2 Laporan Hasil Wawancara.....	78
Lampiran 3 Surat Izin Penelitian dari IAINU Kebumen.....	88
Lampiran 4 Surat Balasan Penelitian dari Kelurahan Panjer.....	89
Lampiran 5 Wawancara dengan Informan.....	90
Lampiran 6 Struktur Organisasi Kelurahan Panjer.....	91
Lampiran 7 Biografi Penulis.....	92