

**PENGARUH MODEL *PROJECT BASED LEARNING* (PjBL)
TERHADAP KREATIVITAS PESERTA DIDIK
KELAS IV PADA MATA PELAJARAN IPAS
DI MI NEGERI 1 KEBUMEN**



SKRIPSI

Oleh

**FIRDA MARISKA
2112007**

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan Program
Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas Tarbiyah

INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA KEBUMEN

2025

**PENGARUH MODEL *PROJECT BASED LEARNING* (PjBL)
TERHADAP KREATIVITAS PESERTA DIDIK
KELAS IV PADA MATA PELAJARAN IPAS
DI MI NEGERI 1 KEBUMEN**



SKRIPSI

Oleh

**FIRDA MARISKA
2112007**

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan Program
Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas Tarbiyah

INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA KEBUMEN

2025

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada,
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen
di

Tempat

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen Nomor : In. 11 / X.10 / IAINU / FYT /II /139 /2025 Tertanggal 9 Februari 2025 tentang Dosen Pembimbing Skripsi Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen Program Studi S1 Tahun Akademik 2024/2025. Atas tugas kami sebagai Pembimbing Skripsi menyatakan bahwa:

Nama : Firda Mariska
NIM : 2112007
Program Studi : PGMI
Tahun Akademik : 2025
Judul Skripsi : Pengaruh Model *Project Based Learning* (PjBL) Terhadap Kreativitas Peserta Didik Kelas IV pada Mata Pelajaran IPAS di MI Negeri 1 Kebumen

Maka setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami anggap Skripsi tersebut sebagai hasil penelitian/kajian mendalam telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqasyah IAINU Kebumen.

Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa dimunaqasyahkan, dan bersama ini kami kirimkan 3 (tiga) eksampler Skripsi dimaksud.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Kebumen, 3 Mei 2025
Dosen Pembimbing,



Oky Ristya Trisnawati, M.Pd.
NIDN. 2106109102

SKRIPSI

**PENGARUH MODEL *PROJECT BASED LEARNING* (PjBL)
TERHADAP KREATIVITAS PESERTA DIDIK
KELAS IV PADA MATA PELAJARAN IPAS
DI MI NEGERI 1 KEBUMEN**

Oleh
FIRDA MARISKA
2112007

Telah Dimunafosahkan di Depan Sidang Penguji
Pada Tanggal 28 Mei 2025 dan Telah Dinyatakan Memenuhi Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 Pendidikan Pada Tanggal.....

Pembimbing

Oky Ristya Trisnawati, M.Pd.

NIDN 2106109102

Penguji I,

Dr. Benny Kurniawan, M.Pd.I.

NIDN 2110068702

Penguji II,

Dr. Imam Subarkah, M.Pd.

NIDN 2129078202

Pimpinan Sidang

Ketua,

Dr. Benny Kurniawan, M.Pd.I.

NIDN 2110068702

Sekretaris,

Dr. Eliyanto, M.Pd.

NIDN 2108058801

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Tarbiyah

Dr. Umi Arifah, S.Pd.I., M.M.

NIDN 2114088703

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Firda Mariska
NIM : 2112007
Judul Skripsi : PENGARUH MODEL *PROJECT BASED LEARNING* (PjBL) TERHADAP KREATIVITAS PESERTA DIDIK KELAS IV PADA MATA PELAJARAN IPAS DI MI NEGERI 1 KEBUMEN

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah Skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing dan berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti Skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang saya sandang.

Kebumen, 3 Mei 2025



Firda Mariska

HALAMAN MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”¹
(QS. Al-Baqarah: 286)

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”²
(QS. Al-Insyirah: 5-6)

¹ QS. Al-Baqarah, 2 : 286

² QS. Al-Insyirah, 94 : 5-6

HALAMAN PERSEMBAHAN

Allhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah serta karunia-Nya. Dengan penuh rasa syukur dan cinta, penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua saya, Bapak Makhmudin dan Ibu Purwaningsih, gelar sarjana saya ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta. Terima kasih atas pengorbanan, kasih sayang, dan dukungan tanpa henti yang telah kalian berikan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan bangku perkuliahan, namun mereka mampu senantiasa memberikan yang terbaik, tak kenal lelah bekerja, dan mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga mama dan papa sehat, panjang umur, dan bahagia selalu.
2. Keluarga besar, kakek dan nenek, terima kasih banyak atas segala do'a, kasih sayang, dan dukungan yang tiada henti, dan saudara saya Dinda Oktavia dan Sela Santi yang tidak hanya jadi saudara tapi jadi sahabat. Terima kasih telah menjadi tempat keluh kesah dan selalu memberikan semangat kepada penulis.
3. Dosen Pembimbing Ibu Oky Ristya Trisnawati, M.Pd yang telah sabar dalam membimbing, mengarahkan, memberi bantuan, do'a dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan karya skripsi ini.
4. Semua dosen yang telah mengajarkan dan mendidik penulis dengan penuh rasa sabar dan ikhlas. Sehingga ilmu yang penulis dapatkan di bangku perkuliahan dapat menjadi ilmu yang bermanfaat untuk banyak orang.
5. Teman-teman satu angkatan PGMI, Teman seperjuangan dari semester satu sampai detik ini, Neelam Cahya, Zidni Hilda, dan Siti Rahmayanti yang sudah menemani selama masa perkuliahan. Terimakasih sudah menjadi teman, sahabat, saudara yang selalu menguatkan. Mengambil banyak peran dibalik layar, membersamai dalam perjuangan dan tidak pernah mengeluh ketika direpotkan.

6. Teman seperjuangan KKN Internasional yaitu Ica, Fika, Kuni, dan Ni'mah yang telah kebersamai selama proses penulisan skripsi ini. Terima kasih sudah menjadi partner dan pendengar yang baik untuk penulis serta selalu memberikan semangat dan meyakini penulis bahwa segala masalah yang dihadapi selama proses skripsi akan berakhir. Sukses selalu kita!.
7. Sahabat penulis yaitu Sofia, Iis, Ifah dan Fina yang menjadi teman baik dari SD hingga saat ini. Walaupun kita jarang bertemu, tetapi sekalinya bertemu tetap nyambung dan seru. Terimakasih telah menjadi sahabat yang baik dan selalu membuat penulis tertawa dan merasa senang ketika berkumpul bersama.
8. Pemilik NIM 2032111 yang telah menjadi support system penulis selama proses penulisan skripsi. Selalu mendengarkan keluh kesah dan sabar menghadapi penulis, berkontribusi banyak dalam penulisan ini memberikan semangat, tenaga, pikiran, maupun materi. Terima kasih telah menjadi bagian perjalanan penulis dari awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi, menjadi rumah dalam segala hal, menemani, mendukung maupun menghibur penulis. Semoga hal baik selalu menyertaimu.
9. Terakhir kepada diri saya sendiri, Firda Mariska. Terima kasih sudah bertahan sejauh ini. Walaupun sering kali mengeluh, ingin menyerah dan merasa putus asa atas beberapa usaha yang diusahakan dan belum berhasil, tapi terima kasih telah menjadi manusia kuat dan tetap memilih berusaha. Terima kasih karena memutuskan tidak menyerah sesulit apapun prosesnya, kamu hebat dengan seluruh perjuangan yang telah kamu lalui, baik itu senang, sedih, berhasil, maupun gagal. Ini merupakan pencapaian yang patut di rayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu dimanapun kamu berada, Firda. Apapun kekurangan dan kelebihanmu mari tetap merayakan diri sendiri.

ABSTRAK

Firda Mariska. 2112007. Pengaruh Model *Project Based Learning* (PjBL) Terhadap Kreativitas Peserta Didik Kelas IV pada Mata Pelajaran IPAS di MI Negeri 1 Kebumen. Tujuan Penelitian adalah: (1) untuk mengetahui penerapan Model *Project Based Learning* terhadap kreativitas peserta didik pada mata pelajaran IPAS Kelas IV B di MI Negeri 1 Kebumen. (2) untuk mengetahui pengaruh Model *Project Based Learning* terhadap kreativitas peserta didik pada mata pelajaran IPAS Kelas IVB di MI Negeri 1 Kebumen.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan menerapkan desain eksperimen semu (*quasi-experimental design*). Populasi penelitian terdiri dari 58 peserta didik kelas IV di MIN 1 Kebumen, yang terbagi menjadi kelas IV A dengan 30 peserta didik sebagai kelas kontrol dan kelas IV B 28 peserta didik sebagai kelas eksperimen yang menerapkan Model PjBL. Instrumen penelitian berupa angket yang mengukur kreativitas, yang terdiri dari *pretest* dan *posttest* serta dilengkapi dengan penilaian Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD). Analisis data dilakukan dengan menggunakan teknik statistik deskriptif serta uji validitas, reliabilitas, normalitas, homogenitas, dan uji t.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa : (1) Penerapan PjBL dilakukan melalui serangkaian langkah yang sistematis, dimulai dari penentuan pertanyaan mendasar untuk membangkitkan rasa ingin tahu peserta didik. Selanjutnya, peserta didik dibagi ke dalam kelompok kecil untuk merancang proyek berbasis gaya magnet. Mereka diberi kesempatan untuk menyiapkan alat dan bahan, serta menyusun jadwal pelaksanaan proyek. Selama proses pengerjaan, guru berperan sebagai fasilitator yang memberikan bimbingan dan umpan balik, memastikan setiap peserta didik berpartisipasi aktif. Setelah proyek selesai, setiap kelompok mempresentasikan hasil kerja mereka, yang tidak hanya menilai pemahaman konseptual, tetapi juga kemampuan kerja sama dan kreativitas. (2) Berdasarkan hasil *pretest* sebelum penerapan model PjBL, rata-rata skor kreativitas peserta didik kelas eksperimen adalah 63,98%, sedangkan kelas kontrol 63,42%, keduanya berada dalam kategori "kreatif". Setelah penerapan model PjBL, rata-rata skor *posttest* pada kelas eksperimen meningkat menjadi 84,17% dengan kategori "sangat kreatif", sedangkan kelas kontrol hanya mencapai 63,70% dengan kategori "kreatif". Uji *Independent Sample t-Test* dan *Paired Sample t-Test* menghasilkan nilai signifikansi 0,000, yang lebih kecil dari 0,05, menunjukkan adanya pengaruh positif yang signifikan dari model PjBL terhadap peningkatan kreativitas peserta didik.

Kata Kunci : Model Project Based Learning, Kreativitas, Peserta didik

ABSTRACT

Firda Mariska. 2112007. *The Effect of Project Based Learning (PjBL) Model on the Creativity of Fourth Grade Students in the IPAS Subject at MI Negeri 1 Kebumen.* The objectives of this research are: (1) to determine the application of the Project Based Learning model on the creativity of students in the IPAS subject for class IV B at MI Negeri 1 Kebumen; (2) to assess the impact of the Project Based Learning model on the creativity of students in the IPAS subject for class IV B at MI Negeri 1 Kebumen.

This study uses a quantitative approach with a quasi-experimental design. The population consists of 58 fourth-grade students at MIN 1 Kebumen, divided into class IV A with 30 students as the control group and class IV B with 28 students as the experimental group using the PjBL model. The research instrument includes a questionnaire measuring creativity, which consists of pretest and posttest assessments, accompanied by evaluations of the Student Worksheet (LKPD). Data analysis was conducted using descriptive statistical techniques along with validity, reliability, normality, homogeneity, and t-test analyses.

Based on the research results, it can be concluded that: (1) The implementation of PjBL is carried out through a series of systematic steps, starting from determining basic questions to arouse students' curiosity. Furthermore, students are divided into small groups to design magnetic force-based projects. They are given the opportunity to prepare tools and materials, and to prepare a project implementation schedule. During the work process, the teacher acts as a facilitator who provides guidance and feedback, ensuring that each student actively participates. After the project is completed, each group presents the results of their work, which not only assesses conceptual understanding, but also cooperation and creativity skills. (2) Based on the results of the pretest before the implementation of the PjBL model, the average creativity score of students in the experimental class was 63.98%, while the control class was 63.42%, both in the "creative" category. After the implementation of the PjBL model, the average posttest score in the experimental class increased to 84.17% with the "very creative" category, while the control class only reached 63.70% with the "creative" category. The Independent Sample t-Test and Paired Sample t-Test produced a significance value of 0.000, which is smaller than 0.05, indicating a significant positive influence of the PjBL model on increasing student creativity.

Keywords: Project Based Learning Model, Creativity, Students

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan taufik-Nya yang tiada batasnya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul **“Pengaruh Model *Project Based Learning* (PjBL) Terhadap Kreativitas Peserta Didik Kelas IV pada Mata Pelajaran IPAS di MI Negeri 1 Kebumen”**. Sholawat serta salam senantiasa kita haturkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW, keluarga, para sahabat dan para pengikutnya yang senantiasa kita nantikan syafa'atnya di akhirat kelak.

Skripsi ini dibuat untuk diajukan kepada Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen (IAINU) Kebumen Fakultas Tarbiyah Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) sebagai salah satu syarat guna mendapatkan gelar strata 1 (S1) Sarjana Pendidikan. Selain itu penelitian skripsi ini juga diawali karena ketertarikan peneliti untuk meneliti kreativitas peserta didik khususnya di kelas IV.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna, masih banyak kekeliruan maupun kesalahan pada penelitian skripsi ini. Dalam penelitian skripsi ini peneliti mendapat bantuan, dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Benny Kurniawan, M.Pd.I selaku rektor IAINU Kebumen yang telah memberikan semangat dan menyediakan fasilitas bagi peneliti untuk menimba ilmu dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Dr. Umi Arifah, S.Pd.I., M.M selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen yang telah berkomitmen dan berkontribusi untuk kemajuan fakultas lebih baik dengan mendukung mahasiswa agar lulus cepat dan tepat waktu.
3. Oky Ristya Trisnawati, M.Pd selaku Ka Prodi PGMI dan Dosen Pembimbing yang senantiasa memberikan semangat, motivasi, serta membimbing peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

4. Seluruh dosen serta karyawan karyawan IAINU Kebumen yang sudah membantu mahasiswa dalam proses penyelesaian skripsi ini.
5. Civitas Akademika IAINU Kebumen yang telah memberikan motivasi untuk segera menyelesaikan penelitian skripsi ini.
6. Hj. Widyastuti, S.Pd., M.Pd. selaku kepala madrasah yang telah memberikan izin untuk peneliti dapat melakukan penelitian di MIN 1 Kebumen
7. Syarifah Ulfa Khasanah, S.Pd.I selaku wali kelas IV B yang telah membantu penelitian skripsi ini.
8. Seluruh dewan guru, staff, dan peserta didik MI MIN 1 Kebumen yang telah membantu peneliti memberikan informasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Serta semua pihak yang telah membantu, mendoakan, dan memberikan semangat serta banyak kebaikan lainnya. Semoga dicatat sebagai amal baik yang bermanfaat di dunia dan di akhirat serta diterima oleh Allah SWT. Peneliti berharap masih ada kebermanfaatan dari skripsi yang jauh dari sempurna ini bagi peneliti, pembaca, dan khazanah ilmu pengetahuan. Aamiin.

Wassalamu'alaikum warahmatullah wabarakatuh.

Kebumen, 3 Mei 2025

Firda Mariska

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HAMALAM PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK BAHASA INDONESIA	ix
ABSTRAK BAHASA INGGRIS	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	8
C. Perumusan Masalah	8
D. Penegasan Istilah	8
E. Tujuan Penelitian	11
F. Kegunaan Penelitian	11
BAB II KAJIAN TEORETIS	
A. Landasan Teori	14
B. Hasil Penelitian Terdahulu	40
C. Kerangka Teori	47
D. Hipotesis Penelitian	48

BAB III	METODE PENELITIAN	
A.	Jenis Penelitian	49
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	51
C.	Subjek Penelitian	51
D.	Populasi dan Sampel Penelitian	53
E.	Teknik Pengumpula Data	55
F.	Teknik Analisis Data	58
G.	Kerangka Pemikiran	65
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	66
B.	Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	72
C.	Pembahasan Hasil Penelitian	87
BAB V	PENUTUP	
A.	Kesimpulan	100
B.	Saran.....	102
C.	Penutup	103
DAFTAR PUSTAKA		105

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Desain Penelitian	51
Tabel 3.2. Populasi Peserta Didik MI Negeri 1 Kebumen	53
Tabel 3.3. Sampel Peserta Didik MI Negeri 1 Kebumen	54
Tabel 3.4. Kategori Skor Penilaian Kreativitas Peserta Didik	61
Tabel 4.1. Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan MI Negeri 1 Kebumen	70
Tabel 4.2. Data Jumlah Peserta Didik MI Negeri 1 Kebumen	71
Tabel 4.3. Uji Validitas Instrumen Penelitian	73
Tabel 4.4. Hasil Uji Reabilitas	74
Tabel 4.5. Kemampuan Kreativitas Awal Peserta Didik	75
Tabel 4.6. Kemampuan Kreativitas Akhir Peserta Didik	76
Tabel 4.7. Nilai KLPD Kelas Eksperimen	78
Tabel 4.8. Hasil Uji Normalitas Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	81
Tabel 4.9. Hasil Uji Homogenitas Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen dan Kontrol	82
Tabel 4.10. Hasil Uji Independent Sample T-tes	84
Tabel 4.11. Hasil Uji Paired Sample t-Test Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Teori	47
Gambar 3.1. Rancangan Penelitian	50
Gambar 3.2. Variabel Penelitian	52
Gambar 3.3. Kerangka Pemikiran	65
Gambar 4.1. Kegiatan Menjawab Pertanyaan Pematik	88
Gambar 4.2. Kegiatan Merancang Proyek	89
Gambar 4.3. Kegiatan Penjadwalan Proyek Antara Guru dan Peserta Didik	90
Gambar 4.4. Monitoring Peserta Didik	91
Gambar 4.5. Menguji Hasil	92