

**ANALISIS NILAI-NILAI ISLAM DALAM NOVEL
“LAYANGAN PUTUS” KARYA MOMMY ASF (Eka Nur Prasetya)**



Oleh :

LINDA MAGHFIROH

NIM. 1832073

**Skripsi diajukan untuk Memenuhi Syarat-syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S. Sos)
Di Bidang Ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM (KPI)
FAKULTAS SYARI'AH USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA (IAINU)
KEBUMEN
2022 M / 1443 H**

**ANALISIS NILAI-NILAI ISLAM DALAM NOVEL
“LAYANGAN PUTUS” KARYA MOMMY ASF (Eka Nur Prasetya)**

**Skripsi ini Diajukan
Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S. Sos)**



Oleh :

LINDA MAGHIROH

NIM. 1832073

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS SYARI'AH USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA (IAINU)
KEBUMEN
2022 M / 1443 H**



NOTA DINAS
Hal : Skripsi

Kepada,
Yth. Dekan Fakultas Syariah Ushuludin dan Dakwah IAINU Kebumen
c/q Biro Pelaksana Skripsi
Di
Tempat

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Syariah Ushuluddin dan Dawkah IAINU Kebumen Nomor: In.11/X.10/IAINU/FSUD/I/326/2022 tertanggal 6 Januari 2022 tentang Judul dan Pembimbing Skripsi Mahasiswa Program S.1 Tahun Akademik 2021/2022. Atas tugas kami sebagai Pembimbing Skripsi Saudara:

Nama : Linda Maghfiroh
NIM : 1832073
Program/Prodi/Jurusan : KPI / S.1
Tahun Akademik : 2021-2022
Judul Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Islam Dalam Novel "Layangan Putus" Karya Mommy ASF (Eka Nur Prasetya)

Maka setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami anggap Skripsi tersebut sebagai hasil penelitian/kajian mendalam telah memenuhi syarat untuk diajukan sidang munaqasyah IAINU Kebumen.

Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa di munaqasyahkan dan bersama ini kami kirimkan 2 (dua) eksamplar skripsi dimaksud.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Dosen Pembimbing I

Dr. Sudadi, M. Pd.I.
NIDN. 2112105601

Kebumen, 15 Agustus 2022

Dosen Pembimbing II

Rose Kusumaningratri, M.A.
NIDN. 2107128601

PENGESAHAN

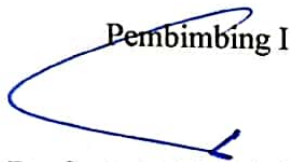
SKRIPSI
ANALISIS NILAI-NILAI ISLAM DALAM NOVEL
“LAYANGAN PUTUS” KARYA MOMMY ASF (Eka Nur Prasetya)

Oleh:
LINDA MAGHFIROH
1832073

Telah Di munaqosahkan di Depan Sidang Penguji
dan Dinyatakan Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Strata 1 Sosial (S.Sos) Pada Tanggal 29 Agustus 2022

Sidang Munaqosah

Pembimbing I



Dr. Sudadi, M. Pd. I.
NIDN. 2112105601

Pembimbing II



Rose Kusumaningratri, M.A.
NIDN. 2107128601

Penguji I



Nuraini Habibah, M. S. I.
NIDN. 2107047501

Penguji II



Arif Widodo, M. Kom.
NIDN. 2119037902

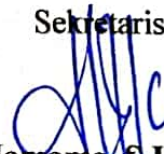
Pimpinan Sidang

Ketua



Nuraini Habibah, M. S. I.
NIDN. 2107047501

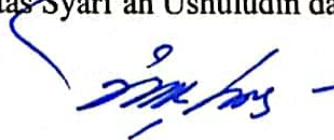
Sekretaris



Syifa Hamama, S.I.Kom., M.Si.
NIDN. 2116028603

Mengetahui

Dekan Fakultas Syari'ah Ushuludin dan Dakwah



Nuraini Habibah, M.S.I.
NIDN. 2107047501

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Linda Maghfiroh
NIM : 1832073
Judul Skripsi : Analisis Nilai-nilai Islam Dalam Novel "Layangan Putus"
Karya Mommy ASF (Eka Nur Prasetya)

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/ pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan dosen pembimbing dan berdasarkan metodologi karya ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang saya sandang.

Kebumen, 29 Agustus 2022



LINDA MAGHFIROH

1832073

MOTTO

“Bersemangatlah untuk meraih sesuatu yang bermanfaat bagimu, dan mohonlah pertolongan kepada Allah Swt., serta janganlah lemah.” (HR.Muslim).¹

¹ M. Ainur Rasyid, *Hadits-Hadits Tarbawi*, (Yogyakarta: Diva Press, 2017), hal. 82.

v



PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin.

Puji syukur atas rahmat dan hidayah-Nya, Shalawat dan salam atas junjungan Nabi Muhammad SAW. Atas berkah dan rahmat Allah SWT, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Maka dengan segenap ketulusan hati, izinkan penulis mempersembahkan skripsi ini kepada mereka yang senantiasa menjadi pendukung terdpanku :

1. Orang tua penulis Ibu Salbiyah, serta Bapak Muhammad Mansur atas segala pengorbanan, kasih sayang serta doanya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik dan lancar. Semoga Allah Swt., selalu melimpahkan rahmat, kasih sayang serta kesehatan untuk beliau.
2. Seluruh dosen dan staff yang ada dalam almamater tercinta IAINU Kebumen, khususnya Fakultas Ushuluddin, Syariah, dan Dakwah, semoga keberkahan hidup menyertai beliau semuanya.
3. Saudara-saudara dan teman-teman penulis tercinta yang telah mendukung, membantu, dan memberi motivasi dalam pengerjaan skripsi ini, serta mendoakan untuk kelancaran penulis dalam proses pengerjaan skripsi.
4. Teman-teman seperjuangan di jurusan KPI angkatan tahun 2018 yaitu; Bapak Ikhsanuddin, Sulton Hidayat, Nur Zakaria, Reza Hidayat, Nadya Rahma Jamil, Jihan Nabilah, Anisatus Saniyah, Ngida Rusdiyana Putri, Diana Indri Astuti, dan juga penulis pribadi, yang selalu saling support mensupport dalam menjalani perkuliahan.
5. Bapak Dr. Sudadi, M. Pd. I., selaku dosen pembimbing I yang senantiasa sabar dalam memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis.
6. Ibu Rose Kusumaningratri, MA., selaku dosen pembimbing II yang senantiasa sabar serta lemah lembut dalam memberikan arahan dan bimbingannya kepada penulis.
7. IAINU Kebumen sebagai kampus perjuangan tempat penulis menyelesaikan studi S1.

ABSTRAK (Indonesia)

Nama : Linda Maghfiroh
NIM : 1832073
Judul : Analisis Nilai-nilai Islam dalam Novel “Layangan Putus” Karya Mommy ASF

Novel yang berjudul “Layangan Putus” adalah novel karya Mommy ASF yang merupakan penulis sekaligus tokoh utama dalam novel tersebut. Novel ini menceritakan tentang kisah nyata dari Mommy ASF sendiri. Mommy ASF atau didalam novel disebut sebagai sosok Kinan melewati hari-hari yang panjang sebagai istri dan ibu dari anak-anak mas Aris. Berlabuhnya Kinan dihati mas Aris, proses hijrah, hingga permasalahan yang dihadapi oleh Kinan dan mas Aris dalam menjalani kehidupan rumah tangga sampai menentukan keputusan yang terbaik untuk kedua belah pihak diceritakan dengan dramatis. Novel ini mengajak umat muslim untuk menyelesaikan segala suatu permasalahan dengan tetap menanamkan nilai-nilai Islam dalam kehidupannya. Dengan tertanamnya nilai-nilai Islam akan mendatangkan banyak manfaat bagi manusia, alam, serta akan mendapatkan keridhaan dari Allah Swt.

Berdasarkan latar belakang tersebut, peneliti merumuskan masalah “apa nilai-nilai Islam yang terkandung dalam novel *Layangan Putus* Karya Mommy ASF?” dan “bagaimana citra perempuan Islam dalam novel *Layangan Putus* Karya Mommy ASF?”. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui dan menjelaskan nilai-nilai Islam dan citra perempuan Islam dalam novel *Layangan Putus* Karya Mommy ASF. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Pendekatan penelitian yang digunakan yaitu Analisis isi. Adapun sumber utama informasi yang akan diolah pada tahap analisis, yaitu dengan menganalisis nilai-nilai Islam dan citra perempuan Islam dalam novel “Layangan Putus” Karya Mommy ASF. Metode pengumpulan data yang digunakan peneliti adalah dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan adanya nilai-nilai Islam meliputi tiga aspek yaitu nilai akidah, nilai ibadah, dan nilai akhlak. Nilai akidah seperti iman kepada Allah Swt., percaya bahwa Allah adalah satu-satunya tempat terbaik untuk mengadu. Nilai ibadah seperti membaca Al-Qur’an, salat, berdoa, dzikir, dan menuntut ilmu. Nilai akhlak yang merupakan tingkah laku terpuji seperti sabar, syukur, ikhtiar, tolong menolong, dan persaudaraan.

Kata kunci : Nilai, Novel, Nilai-nilai Islam

ABSTRAK (Inggris)

Name : Linda Maghfiroh
ID : 183207
Tittle : Analysis of Islamic values in the novel “Layangan Putus” by Mommy ASF

The novel entitled *Layangan Putus* is a novel by Mommy ASF who is author as well as the main character in the novel. This novel tells about the true story of Mommy ASF herself. Mommy ASF or in the novel is referred to as a figure who goes through long days as a wife and mother of Aris’s children. The arrival of Kinan in Aris’s heart, the process of moving, to the problems faced by Kinan and Aris in living their domestic life to determining the best decision for both parties were told dramatically. This novel invites muslims to solve all problems while still instilling Islamic values will bring many benefits to humans, nature, and will get the pleasure of Allah SWT.

Based on this background, the author formulates the problem “what are the Islamic values contained in the novel *Layangan Putus* by Mommy ASF?” and “how is the image of Islamic women in Mommy ASF *Layangan Putus* dropping novel?”. The purpose of this study is to find out and explain Islamic values and the image of Islamic women in Mommy ASF *Layangan Putus* novel. The method in this study uses qualitative methods. Used in content analysis, as for the main source of information to be processed in the analysis, namely by analyzing Islamic values and the image of Islamic women in the novel *Layangan Putus* by Mommy ASF. The data collection method used by the researcher is documentation.

The result of the study show that there are three aspects of Islamic values, namely the value of faith, the value of worship, and the value of morals. Aqidah values such as faith in Allah Swt, believing that Allah is the only best place to complain. Values of worship such as reading the Qur’an, praying, praying, dhikr, and seeking knowledge. Moral values which are commendable behaviors such as patience, gratitude, endeavor, help, and brotherhood.

Keyword : Values, Novels, Islamic Values

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah puji syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah Swt., yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, taufiq, dan hidayah-Nya sehingga penulis dipermudah dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-nilai Islam dalam Novel Layangan Putus karya Mommy ASF (Eka Nur Prasetya)”.

Shalawat serta salam tercurah kepada Baginda Nabi Besar Muhammad Saw., yang merupakan suri tauladan bagi umat manusia. Rasulullah merupakan pendidik sejati, sosok inspiratif bagi penulis untuk terus menuntut ilmu pengetahuan. Dengan dipermudahkan pembuatan skripsi ini, penulis juga tidak lupa mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang mendukung baik secara moril maupun materil.

Degan kerendahan hati dan rasa bahagia, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Fikria Najitama, M.S.I selaku Rektor Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen.
2. Ibu Nuraini Habibah, M.S.I selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Syari'ah dan Dakwah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen.
3. Ibu Syifa Hamama, S.I.Kom., M.S.I selaku Kaprodi Komunikasi Penyiaran Islam (KPI) IAINU Kebumen.
4. Dr. Sudadi, M. Pd. I., selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Rose Kusumaningratri, M.A., selaku dosen Pembimbing II yang selalu mendukung dengan tulus, memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis demi terselesaikannya skripsi ini.
5. Yang terhormat para dosen IAINU Kebumen, yang telah banyak mencurahkan ilmu kepada penulis.
6. Terimakasih kepada Rinta Sri Purwanti, S.Ak. dan Ryan Lestiani, S.Pd. atas suprotnya :D

7. Terimakasih kepada para Ustadzah TK IP Atthaifuriyyah Somalangu Kebumen yang selalu memberikan motivasi dan mensupport penulis dalam mengerjakan skripsi.
8. Terimakasih kepada Nad dan Han atas 4 tahunnya. Semoga kelak akan abadi hingga jannah.
9. Teman-teman KKN MWC Rowokele yang bertempat di Desa Kalisari dan teman-teman PPL yang bertempat di DISPORAWISATA Kebumen.
10. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini baik secara langsung maupun yang tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu.

Terima kasih sebanyak-banyaknya penulis ucapkan, semoga Allah Swt., senantiasa melimpahkan nikmat kebaikan kepada seluruh pihak yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Semoga amal dan perbuatannya mendapat ridho dan balasan yang berlipat ganda dari Allah Swt. Aamiin Yaa Rabbal 'Alamin. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik yang membangun, nasihat yang baik agar penulis dapat menjadi pribadi yang lebih baik di kemudian hari.

Akhirnya hanya kepada Allah Swt., penulis mohon pertolongan, semoga dengan terwujudnya penyusunan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan bermanfaat bagi kita semua untuk pembaca pada umumnya.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Kebumen, 29 Agustus 2022

Penulis,

Linda Maghfiroh

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA DINAS	<u>ii</u>
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah	10
C. Perumusan Masalah	11
D. Penegasan Istilah.....	11
E. Tujuan Penelitian	13
F. Kegunaan Penelitian.....	13
G. Kerangka Teori.....	14
H. Hasil Penelitian Terdahulu.....	16
I. Metode Penelitian.....	17
J. Sistematika Skripsi.....	22
BAB II.....	25
KAJIAN PUSTAKA.....	25
BAB III	50
GAMBARAN UMUM	50
BAB IV	60

ANALISIS PENELITIAN	60
BAB V.....	123
PENUTUP.....	123
DAFTAR PUSTAKA	125
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	129

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Bab 4: Nilai-nilai Islam Akidah dalam Novel <i>Layangan Putus</i> Karya Mommy ASF.....	58
Tabel 1.2 Bab 4: Nilai-nilai Islam Syariah/Ibadah dalam Novel <i>Layangan Putus</i> Karya Mommy ASF.....	65
Tabel 1.3 Bab 4: Nilai-nilai Islam Akhlak dalam Novel <i>Layangan Putus</i> Karya Mommy ASF.....	74
Tabel 2.1 Bab 4: Citra Perempuan Islam Novel <i>Layangan Putus</i> Karya Mommy ASF.....	98

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia Nomor : 158/1987 dan 0543b/U/1987.²

A. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba>'	b	be
ت	Ta>'	t	te
ث	S a>'	s\	es (dengan titik di atas)
ج	Ji>m	j	je
ح	H{a>'	H{	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha>'	kh	ka dan ha
د	Dal	d	de
ذ	Z al	z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra>'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye

² *Pedoman Penulisan Skripsi: Fakultas Syari'ah Ushuluddin dan Dakwah (Kebumen, Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen, 2022), hal. 47-49.*

ص	S{a>d	S{	es (dengan titik di bawah)
ض	D{ad	D{	de (dengan titik di bawah)
ط	T{a'	T{	te (dengan titik di bawah)
ظ	Z{a'	Z{	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	Fa>'	f	ef
ق	Qa<f	q	qi
ك	Ka>f	k	ka
ل	La>m	l	el
م	mi>m	m	'em
ن	Nu>n	n	'en
و	wawu	w	w
ه	Ha>'	h	ha
ء	hamzah	'	apostrof
ي	Ya>'	Y	ye

B. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعددة عدة	ditulis ditulis	Muta'addidah 'iddah
---------------	--------------------	------------------------

C. Ta' marbutah di akhir kata

1. Bila dimatikan ditulis h

حكمة	ditulis	H{ikmah
علة	ditulis	'illah

(Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

2. Bila diikuti dengan kata sandang `al' serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	ditulis	Kara>mah al-auliya>'
----------------	---------	----------------------

3. Bila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t atau h.

زكاة الفطر	ditulis	Zaka>h al-fit{ri
------------	---------	------------------

D. Vokal pendek

	Fath{ah	ditulis	A
فعل		ditulis	fa'ala
	Kasrah	ditulis	i
ذكر		ditulis	z\ukira
	dammah	ditulis	u
يذهب		ditulis	yaz\habu

E. Vokal panjang

1	Fathah + alif	ditulis	a>
---	---------------	---------	----

	جاهلية	ditulis	ja>hiliyyah
2	fathah + ya' mati	ditulis	a>
	تنسى	ditulis	tansa>
3	kasrah + ya' mati	ditulis	i>
	كريم	ditulis	kari>m
4	dammah + wawu mati	ditulis	u>
	فروض	ditulis	furu>d

F. Vokal rangkap

1	Fathah + ya' mati	ditulis	ai
	بينكم	ditulis	bainakum
2	fathah + wawu mati	ditulis	au
	قول	ditulis	qaul

G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أأنتم	ditulis	A'antum
اعدت	ditulis	U'iddat
لئن شكرتم	ditulis	La'in syakartum

H. Kata sandang alif + lam

1. Bila diikuti dengan huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf "I".

القرآن	ditulis	Al-Qur'a>n
--------	---------	------------

القياس	ditulis	Al-Quya>s
--------	---------	-----------

2. Bila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf S Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf l (el) nya.

السماء	ditulis	As-Sama>'
الشمس	ditulis	Asy-Syams

I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Ditulis menurut penulisannya.

ذوي الفروض	ditulis	z\awi>al-furu>d{
أهل السنة	ditulis	Ahl as-Sunnah