

**ANALISIS NILAI KARAKTER SABAR DALAM NOVEL SANTRI CENGKIR  
DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**



**SKRIPSI**

Oleh

**YULI EKA RAHMAWATI  
18116531**

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi  
Syarat-syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana  
Pendidikan Program Studi Pendidikan  
Agama Islam Fakultas Tarbiyah

**INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA  
KEBUMEN  
2022**

SKRIPSI

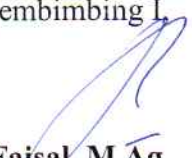
**ANALISIS NILAI KARAKTER SABAR DALAM NOVEL SANTRI CENGKIR  
DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Oleh

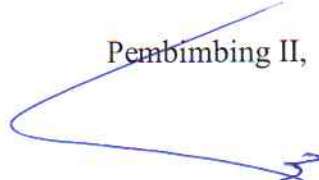
**YULI EKA RAHMAWATI  
18116531**

Telah Dimunaqasahkan di Depan Sidang Penguji  
Pada Tanggal 14 September 2022  
Dan Telah dinyatakan Memenuhi Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata 1 Pendidikan  
Pada Tanggal 14 September 2022

Pembimbing I,

  
**Faisal, M.Ag**  
NIDN. 2113027001

Pembimbing II,

  
**Dr. Sudadi, M.Pd.I**  
NIDN. 2112105601

Penguji I,

  
**Fikria Najitama, M.S.I**  
NIDN. 2107078201

Penguji II,

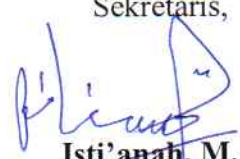
  
**Syifa Hamama, M.Si**  
NIDN. 2116028603

Pimpinan Sidang


Ketua,

  
**Fikria Najitama, M.S.I**  
NIDN. 2107078201

Sekretaris,

  
**Isti'annah, M.A**  
NIDN. 2120078001

Mengesahkan,

  
**Imam Subarkah, M.Pd**  
NIDN. 2129078202

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

**Nama** : Yuli Eka Rahmawati  
**NIM** : 18116531  
**Judul Skripsi** : **ANALISIS NILAI KARAKTER SABAR DALAM NOVEL SANTRI CENGKIR (SEMIOTIKA CHARLES SANDER PEIRCE) DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/ pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing dan berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang saya sandang.

Kebumen, 08 September 2022



Yuli Eka Rahmawati

## **MOTTO**

Sabarlah sampai kesabaran Anda mengalahkan kesabaran pesaing Anda.  
Sabarlah sampai ujian dan masalah yang dihadapi menyerah kepada Anda.  
Sabarlah sampai kesabaran mengetahui bahwa Anda telah mengalahkannya.  
Dan sabarlah seraya memohon kiranya Allah turun tangan menyelesaikan  
kesulitan Anda.<sup>1</sup>

(M. Quraish Shihab)

---

<sup>1</sup> M. Quraish Shihab, *Yang Hilang dari Kita: Akhlak*, Cet. Keempat, (Tangerang Selatan: Lentera Hati, 2020), hal. 154.

## **PERSEMBAHAN**

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat, hidayah serta inayah-Nya, sehingga peneliti dapat diberi kekuatan dalam berproses menyelesaikan skripsi yang sederhana ini. Tak lupa shalawat salam senantiasa tercurah limpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw yang telah mendorong kita dari jalan jahiliyah menuju Islamiyah ini. Dengan penuh rasa ikhlas yang tulus, peneliti persembahkan karya ini kepada:

Bapak Poniran dan Ibu Siti Barokah yang tak pernah usai memberikan kasih sayang, mendidik, mendoakan dan mendorong semangat putrimu ini, semoga kebaikan orangtua saya mendapat balasan dari Allah Swt dengan kebaikan sebanyak-banyaknya dan semoga Allah Swt selalu memberi perlindungan terhadap mereka. Aamiin.

Skripsi ini juga peneliti persembahkan untuk Muhammad Dimas Alfaurohman dan Umam Wafaurridho selaku adik-adik tersayang yang selalu memberi dorongan dan semangat dalam menyelesaikan studi kuliah ini.

Kepada seluruh pencari dan pecinta ilmu yang tak pernah bosan dan lelah dalam mencari, belajar serta mengkajinya. Semoga Allah Swt mengangkat derajat kita dengan ilmu yang kita miliki. Aamiin.

## ABSTRAK

**Yuli Eka Rahmawati. 18116531.** Analisis Nilai Karakter Sabar dalam Novel Santri Cengkir dan Relevansinya dengan Pendidikan Agama Islam. Skripsi. Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen.

Penelitian ini bertujuan (1) untuk mengetahui nilai karakter sabar yang ada dalam novel Santri Cengkir; (2) untuk mengetahui bagaimana relevansinya nilai-nilai karakter sabar dalam novel Santri Cengkir dengan pendidikan agama Islam.

Penelitian ini berupa penelitian kepustakaan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Subjek penelitian ini adalah novel Santri Cengkir karya Abidah El Khalieqy yang digunakan sebagai sumber primer. Sedangkan untuk data-data atau wacana yang relevan seperti buku, jurnal atau skripsi yang berkaitan dengan penelitian ini menjadi sumber sekunder atau pendukungnya. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data menggunakan analisis isi (*content analysis*).

Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa: (1) nilai karakter sabar dalam novel Santri Cengkir yang terbagi menjadi tiga kategori yaitu (a) sabar dalam ketaatan berupa menerima, tidak mengeluh dan tidak mengkritik masakan, membaca al-qur'an, sholat dan ikhlas menerima takdir Allah Swt. (b) Sabar dalam meninggalkan maksiat berupa kesabaran menahan hawa nafsu dan godaan nikmat hidup, kesabaran dalam menjauhi maksiat lisan dan menahan amarah serta sabar dalam menghindari maksiat berupa balas dendam, (c) Sabar dalam menghadapi musibah seperti sabar menerima musibah kematian dan sabar menerima musibah kemiskinan. (2) Relevansi nilai karakter sabar dalam novel *Santri Cengkir* dengan Pendidikan Agama Islam adalah keduanya mempunyai kesamaan mengajak manusia untuk taat dan patuh kepada Allah dengan senantiasa mematuhi perintah-perintah-Nya dan menjauhi larangan-larangan-Nya dengan mengharap ridha Allah Swt.

**Kata kunci:** *Karakter Sabar, Novel Santri Cengkir, PAI.*

## ABSTRACT

**Yuli Eka Rahmawati. 18116531.** Analysis of the Value of the Character of Patience in Novel Santri Cengkir and Its Relevance to Islamic Religious Education. Thesis. Nahdlatul Ulama Islamic Institute of Kebumen.

This research aims were (1) to determine the value of the patient character in novel Santri Cengkir; (2) to find out how relevant the values of patient character in novel Santri Cengkir with Islamic religious education.

This research was in the form of library research. This study used a qualitative approach. The subject of this research was the novel Santri Cengkir by Abidah El Khalieqy which was used as a primary source. Meanwhile, relevant data or discourses such as books, journals or theses related to this research became secondary or supporting sources. The data collection method used was documentation. While the data analysis technique used content analysis.

The results of this study can be concluded that: (1) the value of patient character in novel Santri Cengkir which was divided into three categories, they are (a) patience in obedience in the form of accepting, not complaining and not criticizing food, reading the Holy-Koran, praying and sincerely accepting Allah's destiny (b) Patience in leaving immorality in the form of patience in resisting lust and the temptation of the pleasures of life, patience in staying away from verbal immorality and holding back anger and patience in avoiding immorality in the form of revenge (c) Patience in dealing with calamities such as being patient in accepting the calamity of death and being patient in accepting the calamity of poverty. (2) The relevance of the value of the patient character in the novel Santri Cengkir with Islamic Religious Education is that both of them have the same thing in inviting humans to obey and obey Allah by always obeying His commands and avoiding His prohibitions by hoping for the pleasure of Allah Swt.

**Keywords:** *Patience Character, Santri Cengkir Novel, PAI.*

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur Alhamdulillah saya panjatkan atas kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan kenikmatan kepada peneliti, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik yang berjudul “*Analisis Nilai Karakter Sabar dalam Novel Santri Cengkir dan Relevansinya dengan Pendidikan Agama Islam*”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program sarjana pendidikan pada program studi Pendidikan Agama Islam fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen. Shalawat serta salam senantiasa saya curahkan kepada Baginda Agung Nabi Muhammad Saw yang menjadi pahlawan revolusioner sejati.

Dalam penulisan skripsi ini, peneliti telah mendapatkan bimbingan, arahan, dorongan serta bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti mengungkapkan banyak terima kasih, semoga apa yang diberikan kepada peneliti mendapatkan balasan baik dan melimpah dari Yang Maha Kuasa. Aamiin.

Dalam hal ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak diantaranya:

1. Fikria Najitama, M. SI., selaku Rektor IAINU Kebumen yang dengan kepemimpinannya mampu membangun IAINU menjadi lebih baik
2. Benny Kurniawan, M.Pd.I., selaku Wakil Rektor I IAINU Kebumen yang telah membantu Rektor dalam memimpin pelaksanaan pendidikan dengan baik
3. Faisal, M. Ag., selaku Wakil Rektor II IAINU Kebumen sekaligus sebagai dosen pembimbing I yang telah membimbing, mengarahkan dalam penyelesaian penyusunan skripsi ini
4. Imam Subarkah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen yang telah membimbing mahasiswa semester delapan fakultas tarbiyah



5. Atim Rinawati, M.Pd.I., selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam IAINU Kebumen yang telah membimbing dan memberikan arahan kepada mahasiswa semester delapan khususnya mahasiswa prodi PAI
6. Dr. Sudadi, M.Pd.I., selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing dan mengarahkan dalam penyelesaian penyusunan skripsi ini
7. Ayahanda Poniran dan Ibunda Siti Barokah tercinta yang senantiasa memotivasi peneliti untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini. ini untuk setiap semangat dan peluh Anda
8. Seluruh dosen yang telah membimbing dan membagikan ilmunya dengan ikhlas
9. Seluruh staff biro skripsi dan karyawan IAINU Kebumen yang telah membantu kelancaran penyusunan dan penyelesaian skripsi ini
10. Almamater tercinta, IAINU Kebumen
11. Rekan intra maupun ekstra kampus: keluarga besar DEMA Fakultas Tarbiyah dan PMII Joko Sangkrip IAINU Kebumen
12. Semua rekan-rekan seperjuangan, rekan-rekan PAI kelas D yang telah memotivasi, membantu kelancaran, memberi semangat dalam menyusun skripsi ini
13. Seluruh pihak yang telah membantu, semoga dibalas kebaikan yang lebih baik oleh Allah Swt.

Tak ada kata-kata yang dapat peneliti ucapkan selain salam takdzim, rasa hormat dan penuh terimakasih melainkan dengan doa, semoga amal baik yang telah diberikan kepada peneliti mendapatkan imbalan kebaikan yang lebih dari Allah Swt. Aamiin.

Kebumen, September 2022  
Peneliti,

Yuli Eka Rahmawati

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Pembatasan Masalah .....	6
C. Perumusan Masalah.....	6
D. Penegasan Istilah .....	6
E. Tujuan Penelitian.....	10
F. Kegunaan Penelitian.....	10
<b>BAB II : KAJIAN TEORETIS</b> .....	<b>12</b>
A. Landasan Teori .....	12
B. Hasil Penelitian Terdahulu .....	33
C. Fokus Penelitian .....	36
<b>BAB III : METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>37</b>
A. Pendekatan Penelitian.....	37
B. Desain Penelitian .....	38
C. Subjek Penelitian .....	39
D. Teknik Pengumpulan Data .....	41
E. Teknis Analisis Data .....	42
<b>BAB IV : HASIL PENELITIAN</b> .....	<b>45</b>
A. Gambaran Umum Novel Santri Cengkir .....	45
1. Riwayat Hidup Penulis Novel .....	45
2. Unsur Intrinsik Novel Santri Cengkir .....	48
3. Unsur Ekstrinsik Novel Santri Cengkir.....	56
4. Resensi Novel Santri Cengkir .....	57

	B. Analisis Karakter Sabar dalam Novel Santri Cengkir .....	59
	1. Sabar dalam Ketaatan (Ash-Shabru ‘ala Ath Tha-at)..	60
	2. Sabar dalam Meninggalkan Maksiat (Ash-Shabru ‘an Al-Ma’syiah) .....	67
	3. Sabar Ketika Ditimpa Musibah (Ash-Shabru ‘ala Al Mushibah).....	75
	C. Relevansi Karakter Sabar dalam Novel Santri Cengkir dengan Pendidikan Agama Islam .....	84
<b>BAB V</b>	<b>: PENUTUP .....</b>	<b>90</b>
	A. Kesimpulan.....	90
	B. Saran-saran .....	92
	C. Kata Penutup .....	93
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>95</b>
	<b>LAMPIRAN</b>	