

SKRIPSI
HOAX PERSPEKTIF MUFASIR INDONESIA DALAM SURAH
AN-NUR AYAT 11 – 18
(STUDI TAFSIR KOMPARATIF TAFSIR AL MISBAH DAN
TAFSIR AL AZHAR)



Oleh :
Idhoh Muntafingatur Rofiqoh
1631043

Skripsi diajukan untuk Memenuhi Syarat-syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Di Bidang Ilmu Al-Quran dan Tafsir

PROGRAM STUDI ILMU AL QUR’AN DAN TAFSIR
(IAT)
FAKULTAS SYARI’AH USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA (IAINU)
KEBUMEN
2020

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Idhoh Muntafingatur Rofiqoh

NIM : 1631043

Judul Skripsi : "Hoax Perspektif Mufasir Indonesia dalam Surat an-Nur ayat 11-18 (Studi Tafsir Komparatif Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Azhar")

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah Skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mendiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing dan berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. di dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti Skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang saya sandang.

Kebumen, 8 Agustus 2020



Idhoh Muntafingatur Rofiqoh

NOTA DINAS

Hal : Skripsi

Kepada,
Yth. Dekan Fakultas Syari'ah Ushuludin dan Dakwah
IAINU Kebumen
Di tempat

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Berdasarkan Surat Keputusan Rektor Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen No In. 11/X.10/IANU/F.SUD/VIII/173/2020 tertanggal 26 Agustus 2020 tentang Judul dan Pembimbing Skripsi Mahasiswa Program S.1 Tahun Akademik 2019/2020. Atas tugas kami sebagai Pembimbing Skripsi saudari:

Nama	: Idhoh Muntafingatur Rofiqoh
NIM	: 1631043
Program Studi	: Ilmu Qura'an Tafsir
Tahun Akademik	: 2019/2020
Judul Skripsi	: Hoax Perspektif Mufasir Indonesia dalam Surat an-Nur Ayat 11-18 (Studi Tafsir Komparatif Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Azhar)

Maka setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami anggap Skripsi tersebut sebagai hasil penelitian/kajian mendalam telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqasah IAINU Kebumen.

Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa di munaqasahkan dan bersama ini kami kirimkan 3 (tiga) eksampler skripsi dimaksud.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Kebumen, 10 Desember 2020

Pembimbing I


Nuraini Habibah, S.Ag., M.S.I
NIDN. 2107047501

Pembimbing II


Nginayatul Khasanah, M.Pd.I
NIDN. 2112018702

PENGESAHAN

SKRIPSI

**HOAX PERSPEKTIF MUFASIR INDONESIA DALAM SURAT AN-NUR
AYAT 11-18**

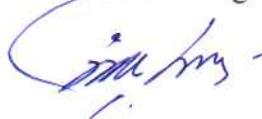
(Studi Komparatif Tafsir al-Misbah dan tafsir al-Azhar)

Oleh:

IDHOH MUNTAFINGATUR ROFIQOH
1631043

Telah Dimunaqosahkan di Depan Sidang Pengaji
Dan Dinyatakan Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Strata 1 Agama (S.Ag) Pada Tanggal 10 Desember 2020

Pembimbing I



Nuraini Habibah, S.Ag., M.S.I
NIDN. 2107047501

Pembimbing II



Nginayatul Khasanah, M.Pd.I
NIDN. 2112018702

Pengaji I

Fikria Najitama, M.S.I
NIDN. 2107076901

Pengaji II

Drs.H.Makhrur A.M, M.Ag
NIDN. 2107076101

Ketua

M.Achid Nurseha, S.Th.I., M.S.I
NIDN. 2113318884

Sekretaris

Syifa Hamama, S.I.Kom., M.Si
NIDN. 2116008603

Mengesahkan Dekan Fakultas Syari'ah Ushuludin dan Dakwah
IAINU Kebumen



Nuraini Habibah, S.Ag., M.S.I
NIDN. 2107047501

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.¹

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ب	Alif	tidak	Tidak dilambangkan
ب	Ba>	Dilambangkan	
ت	Ta>	b	be
ث	S a>	T	te
ج	Ji>m	s\	es (dengan titik di atas)
ح	H {a>}	j	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha>	H{	ka dan ha
د	Dal	kh	de
ذ	Z al	d	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra>	z	er
ز	zai	s	z
س	sin	z	zet
ش	syin	s	es
ص	S {a>d	sy	es dan ye
ض	D {ad	S{	es (dengan titik di bawah)
ط	T {a'	D{	de (dengan titik di bawah)
ظ	Z {a'	T{	te (dengan titik di bawah)
ع	'ain	Z{	zet (dengan titik di bawah)
غ	Gain	'	koma terbalik di atas
ف	Fa>	g	ge
ق	Qa<f	f	ef
ك	Ka>f	q	
ل	La>m	k	
م	mi>m	l	
ن	Nu>n	m	
و	wawu	n	
ه	Ha>	w	
ء	hamzah	h	
ي	Ya>	'	

¹ Pedoman Penulisan Skripsi: *Fakultas Syari'ah Ushuluddin dan Dakwah* (Kebumen, Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen, 2020)

			qi
			ka
			el
			`em
			`en
			w
			ha
			apostrof
			ya

B. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مُتَعَدِّدَةٌ	ditulis ditulis	Muata'addidah ‘iddah
---------------	--------------------	-------------------------

C. Ta' marbutah di akhir kata

1. Bila dimatikan ditulis h

حِكْمَةٌ عَلَيْهِ	ditulis ditulis	<i>Hikmah ‘iddah</i>
-------------------	--------------------	--------------------------

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

2. Bila diikuti dengan kata sandang ‘al’ serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كَرَامَةُ الْأُولِيَاءِ	Ditulis	<i>Karamah al-auliya></i>
-------------------------	---------	------------------------------

3. Bila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t atau h.

زَكَاةُ الْفِطْرِ	Ditulis	<i>Zaka>h al-fit{ri</i>
-------------------	---------	----------------------------

D. Vokal pendek

فَعْلٌ	Fath{ah	ditulis	A
ذَكْرٌ	Kasrah	ditulis	fa'la
يَذْهَبُ	Dammah	ditulis	i
		ditulis	z\ukira
		ditulis	u
		ditulis	yaz\habu

E. Vokal panjang

1	Fathah + alif جاہلیہ	ditulis	a>
2	Fathah + ya' mati تَسْسِیٰ	ditulis	ja>hiliyah
3	Kasroh + ya' mati کَرِيمٌ	ditulis	a>
4	Dammah + wawu mati فَرُوضٌ	ditulis	tansa>
		ditulis	i>
		ditulis	kari>m
		ditulis	u>
		ditulis	furu>d

F. Vokal rangkap

1	Fathah+ya' mati بِينَكُمْ	ditulis	Ai
2	Fathah+wawu mati قَوْلٌ	ditulis	bainakum
		ditulis	au
		ditulis	qaul

G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

النَّتْمٌ	ditulis	A'antum
اعْدَتْ	ditulis	U'iddat
لَنْ	ditulis	La'in syakartum
شَكْرَنْ		

H. Kata sandang alif + lam

1. Bila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “I”

القرآن القياس	Ditulis Ditulis	Al-Qur'a>n Al-Qiya>s
------------------	--------------------	-------------------------

2. Bila diikuti huruf Sayamsiyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf l (el) nya.

السماء اشمش	ditulis ditulis	As-Sama>' Asy-Syams
----------------	--------------------	------------------------

I. Penulisan kata-kata dalam, rangkaian kalimat

Ditulis menurut penulisannya.

ذوي الفرض أهل السنة	ditulis ditulis	z\awi>al-furu>d{ ahl as-Sunnah
------------------------	--------------------	-----------------------------------

ABSTRAK

Idhoh Muntafingatur Rofiqoh, 2020. HOAX Perspektif Mufasir Indonesia dalam QS. An-Nur ayat 11-18 (Studi Komparatif Tafsir al-Misbah danTafsir al-Azhar). Pembimbing Nur'aini Habibah, S.Ag., M.S.I. dan Nginayatul Khasanah, M.Pd.I.

Permasalahan yang timbul akibat HOAX atau berita bohong yang tersebar luas di media sosial, dalam lingkungan masyarakat kecil maupun masyarakat luas, berita yang belum adanya klarifikasi dapat dengan mudah dan cepat menyebar di media sosial yang mereka miliki, maupun dari mulut ke mulut secara langsung. Penyebaran tanpa adanya koreksi akan berdampak buruk, yang akan menyebabkan prasangka buruk dan permusuhan satu sama lain. Berangkat dari latar belakang tersebut, penulis mengangkat tema Hoax Perspektif Mufasir Indonesia dalam Surat an-Nur Ayat 11-18 (Studi Komparatif Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Azhar), yang berfokus dalam mengkaji sikap dalam menerima informasi yang belum terdapat kejelasannya.

Jenis penelitian skripsi ini adalah kualitatif, dengan metode pendekatan komparatif dan pengumpulan data library research.

Adapun hasil kesimpulan dari penulis yaitu, HOAX atau berita bohong adalah berita yang sengaja dibuat untuk menyesatkan orang-orang yang menerimanya, diada-adakan atau diputarbalikkan fakta, sehingga berakibat menyesatkan dan menyebabkan pencemaran baik individu maupun kelompok dengan tanpa bukti-bukti yang kuat. Secara umum penafsiran M. Quraish Shihab dalam tafsirnya al-Misbah dan Buya Hamka dalam Tafsirnya al-Azhar dalam menaggapi sebuah berita memiliki persamaan yakni tuntutan agar umat Islam senantiasa berhati-hati dalam menerima sebuah berita, jangan mudah untuk langsung percaya dan menyebarluaskan tanpa ada klarifikasi atas berita tersebut dan merugikan bagi individu maupun kelompok, karena terdapat siksa yang pedih bagi pembuat dan penyebar berita HOAX tersebut.

Kata kunci: *HOAX, an-Nur ayat 11-18, Tafsir al-Misbah, Tafsir al-Azhar.*

ABSTRACT

Idhoh Muntafingatur Rofiqoh, 2020. Hoax from the perspective of Indonesia comentator in the Qur'an surah an-Nur verse 11-18 (comparative study of *al-Misbah's interpretation* and *al-Azhar's Interpretation*). Mentor Nur'aini Habibah, S.Ag., M.S.I. and Nginayatul Khasanah, M.Pd.I.

Problem that arise due to hoaxes or fake news that are widespread on social media in small and wide communities, even news that has not been clarified can easily and quickly spread on social media or directly by word of mouth. Spread without correction will have a bad impact, which will lead to enmity with each other. From the background, the author raises the theme of hoaxes from the perspective of Indonesian commentators in surah an-Nur verse 11-18 (comparative study of *al-Misbah's interpretation* and *al-Azhar's Interpretation*), which focuses on learning attitudes in receiving information that is not yet clear.

This type of research is qualitative, with a comparative approach method and library research data collection.

As for the conclusion from the author namely, HOAX or fake news is news that is intentionally made to mislead people who receive it or twisted facts. Resulting in misleading and causing pollution to both individuals and group with no solid evidence. General interpretation M. Quraish Shihab in the interpretation *al-Misbah* and Buya Hamka in the interpretation *al-Azhar*, in responding to news have similarities, namely demands that Muslims always be careful in receiving news. Do not be easy to immediately believe and spread without any clarification of the news and beneficial for individuals and groups, because there is a painful torment for the creators and spreaders of hoax news.

Keywords: *HOAX, an-Nur verse 11-18, al-Misbah Interpretation, al-Azhar Interpretation.*

MOTTO

"**خَيْرُ النَّاسِ الْفَعِيلُ لِلنَّاسِ**"

*"Sebaik-baiknya Manusia Adalah yang Bermanfaat
untuk Orang Lain"*

(HR. Tabrani dan Daruquthni)

PERSEMBAHAN

Teruntuk Malaikatku Bapak dan Ibu tercinta

*Yang senantiasa kuat dan menyebutkan nama ananda dalam setiap
doa-doanya*

Teruntuk malaikatku yang kedua

*Abah dan Ibu nyai Pondok Pesantren AL-QSO yang telah
mendidik ananda dengan sabar*

*Untuk adikku tercinta, semoga Allah jadikan insan yang sholihah
dan berbakti kepada kedua orang tua*

*Teruntuk segenap keluarga besar Pondok Pesantren AL-
QSO*

*sahabat-sahabat santri Pondok Pesantren AL-QSO dan
khususnya teman-teman JATangkatan 2016*

*dengan segala kekurangan dan dengan segala upaya dan usaha yang
ada, penulis persembahkan tulisan ini untuk semua kalangan.*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur hanya kepada Allah swt, yang telah menciptakan manusia dalam bentuk sebaik-baiknya, dan membekalinya dengan hati serta menganugrahkan akal fikiran, dengan curahan nikmat tersebut, manusia mampu berfikir dan berkarya yang salah satunya diimplementasikan dalam sebuah karya tulis ilmiah dalam bentuk skripsi. Semoga karya sederhana ini bisa menjadi manivestasi dari rasa syukur peneliti kepada Allah swt, karena syukur adalah *tasarrifu an-ni'mat fi ridol mun'im*, yakni menggunakan nikmat sesuai dengan apa yang dikehendaki oleh pemberi nikmat sesuai dengan apa yang dikehendaki oleh pemberi nikmat. Tak lupa sholawat dan salam semoga selalu terucahkan kepada Nabi Muhamad saw, *rahmatallil'alamin*, yang telah menjadi pahlawan dunia akhirat dengan syafa'atnya kelak serta menyelamatkan manusia dari gelapnya zaman jahiliyyah menuju zaman yang penuh dengan cahaya ilmu dan peradaban, yakni *ad-dinul Islam*.

Selesainya penelitian skripsi dengan judul “HOAX PERSPEKTIIF MUFASSIR INDONESIA DALAM SURAH AN-NUR AYAT 11-18 (Studi komparatif tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Azhar) ini tidak terlepas dari berbagai pihak yang telah berkenan memberikan bantuan baik berupa support maupun do'a kepada peneliti. Untuk itu, peneliti ingin menyatakan penghargaan yang setinggi-tingginya dan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada semua pihak, baik yang langsung maupun secara tidak langsung telah membantu penyelesaian tugas mulia ini, diantaranya adalah

1. Yang Terhormat, Dr. H. Imam Satibi, M.Pd.I Rektor Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen
2. Yang Terhormat, Nuraini Habibah, M.S.I Dekan Fakultas FSUD IAINU Kebumen, dan Yth. Achid Nursecha, M.S.I Kaprodi Fakultas FSUD IAINU Kebumen.
3. Yang Terhormat, Dosen Pembimbing 1 Nuraini Habibah, M.S.I, dan Dosen Pembimbing 2 Nginayatul Khasanah, M.Pd.I, yang telah sabar dan memberikan arahan serta motivasi kepada penulis.
4. Yang Terhormat, Bapak dan Ibu Dosen IAINU Kebumen, khususnya Dosen Jurusan Ilmu al-Quran dan Tafsir Fakultas Syari'ah, Ushuluddin dan Dakwah, yang telah mendidik, membimbing, memberikan motivasi, dan wawasan ilmu pengetahuan terhadapa peneliti.
5. Yang saya cintai Ayah dan Ibunda Nur Rofik dan Roudah Ilaina yang telah memberikan do'a restu, semangat, dan menjadi kekuatan yang tiada nilainya kepada peneliti, sehingga penelti sampai dijenjang seperti saat ini.
6. Yang Saya Hormati, Bpk KH Imam Sya'roni dan Ibu Siti Munfaridah selaku pengasuh Pondok Pesantren al-Aqso Puring, Kebumen, beserta Dzuriyah yang telah membimbing rohani dan memberikan bekal ilmu yang yang begitu tak ternilai kepada peneliti.
7. Dewan Asatidz dan Asatidzah Pondok Pesantren al-Aqso yang telah membantu peneliti dalam penyusunan skripsi ini. Dan teman-teman santriwati Pondok Pesantren al-Aqso yang telah memberikan suport kepada peneliti.

8. Seluruh staff administrasi IAINU Kebumen yang telah memberikan pelayanan yang baik kepada peneliti selama menjadi mahasiswa.
9. Teman-teman IAT angkatan ke III, Muhammad Amin, Tsabbit Banani, Anas masruri, Muhammad Mutiq, Luthfi Rosyadi, Samsul Jamaludin, Akhamad Mudasir, Monika Rustiana Putri dan Kholiliyatul Mufakhiyah yang telah menjadi sahabat dan warna bagi penulis selama proses studi di IAINU Kebumen.
10. Kakak dan adik mahasiswa yang telah mensupport peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Seluruh pihak yang telah membantu peneliti dalam penyusunan skripsi ini.

Kebumen, 7 Agustus 2020
Peneliti

Idhoh Muntafingatur Rofiqoh
NIM. 1631043

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	v
ABSTRAK	ix
MOTTO	xi
PERSEMBERAHAN	xii
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI.....	xvii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Permasalahan Penelitian	7
C. Penegasan Istilah.....	9
D. Tujuan Penelitian	11
E. Manfaaat Penelitian	11
F. Tinjauan Pustaka	12
G. Kerangka Teori	14
H. Metode Penelitian	17
I. Sistematika Pembahasan	20
BAB II.....	23
HOAX (BERITA BOHONG) SECARA UMUM	23
A. Pengertian Hoax	23
B. Istilah Hoax dalam al-Qur'an	25
C. Ciri-ciri Hoax	30
D. Dampak yang Ditimbulkan Hoax	31
BAB III	34
M. QURAISH SHIHAB DAN BUYA HAMKA SERTA PENAFSIRANNYA TERHADAP SURAT AN-NUR AYAT 11-18	34
A. Biografi M. Quraish Shihab dan Tafsir al-Misbah	34
B. Sekilas Tentang Tafsir Al-Misbah	39
C. Biografi Buya Hamka dan Tafsir Al-Azhar	47
D. Sekilas Tentang Tafsir al-Azhar	53

E. Penafsiran M. Quraish Shihab dan Buya Hamka Surah an-Nur Ayat 11-18 59	
BAB IV	83
PERSAMAAN DAN PERBEDAAN ANTARA PENAFSIRAN M. QURAISH SHIHAB DAN BUYA HAMKA SERTA BAGAIMANA KEDUA MUFASIR DALAM MENYIKAPI HOAX	83
A. Hoax (Berita Bohong) Menurut Quraish Shihab	83
B. Hoax (Berita Bohong) Menurut Buya Hamka	85
C. Persamaan dan Perbedaan antara Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Azhar dalam Menyikapi Hoax	86
BAB V	96
PENUTUP.....	96
A. Kesimpulan	96
B. Saran	99
DAFTAR PUSTAKA.....	100