

**PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM
MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS SISWA DI MTs MA ARIF
GIWANGRETNO KEBUMEN**



Oleh

MOHAMAD CHOERUL SUBCHI

18116538

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah

**ISNTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA
(IAINU) KEBUMEN
TAHUN 2022**

SKRIPSI

**PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM
MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS SISWA DI MTs MA ARIF
GIWANGRETNO KEBUMEN**

Oleh:

MOHAMAD CHOERUL SUBCHI

18116538

Telah dimunaqosahkan di depan Sidang Penguji

Pada Tanggal

Dan Telah Dinyatakan Memenuhi Syarat Guna Memperoleh

Gelar Sarjana Strata 1 Pendidikan

Pada Tanggal

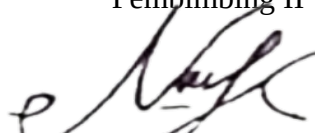
Pembimbing I



Nurhidayah, M.Pd

NIDN. 2101068201

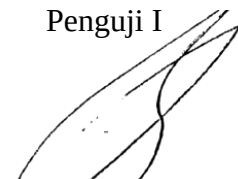
Pembimbing II



Nihayatul Husna, Lc., M.Hum

NIDN. 2122078703

Penguji I



Faisal, S.Ag. M.Ag

NIDN. 2113027001

Ketua,

Penguji II



Dr. Eliyanto, M.Pd

NIDN. 2108058801

Sekretaris,

Faisal, S.Ag. M.Ag

NIDN. 2113027001

Devi Vaniar Wj Hargina, M.Pd.I

NIDN. 211308803

Mengesahkan,



Benny Kurniawan, M. Pd.I

NIDN. 2110068702

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **MOHAMAD CHOERUL SUBCHI**
NIM : **18116538**
Judul Skripsi : **PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DALAM MEMBENTUK KARAKTER
RELIGIUS SISWA DI MTs MA ARIF
GIWANGRETNO KEBUMEN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah Skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing dan berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti Skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjaan yang saya sandang.

Kebumen, Juni 2022
Hormat saya,

(Mohamad Choerul Subchi)

HALAMAN MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

**“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada
kemudahan”¹**

¹ Almumayyaz: *Al-Qurʿān Tajwid Warna, Transliterasi Perkata, Terjemah Perkata*, (Bekasi: Cipta Bagus Segara, 2014), hal. 415.

HALAMAN PERSEMBAHAN

“Bismillahirrahmanirrahim, Sembah sujudku kehadiran Allah SWT, Sholawat dan salam tanpa bosan lidah ini bershalawat semoga senantiasa tercurahkan kepada sang revolusioner pengubah dunia yaitu Nabi Muhammad SAW

Ku persembahkan karya ini untuk:

1. Bapak Ibu kandung yang telah melahirkan, merawat dan membesarkanku, saya ucapkan terima kasih, doaku akan selalu mengalir deras untukmu, kalian akan tetap ada dihatiku walau dimana pun raga ini berada
2. Saudara-saudaraku yang telah banyak memberikan dorongan, *support* dan motivasi, saya ucapkan banyak terima kasih untuk kalian semua sehingga saya bisa menyelesaikan studi ini.

Do a restu, dukungan, saran, kritik kalian semoga dibalas oleh Allah S.W.T dengan balasan yang berlipat ganda. Teriring do a *Jazakumullahu Ahsanal Jaza, Jaza an Katsiro. Amin.*

ABSTRAK

MOHAMAD CHOERUL SUBCHI. 18116538: Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dalam Membentuk Karakter Religius Siswa di MTs Ma arif Giwangretno Kebumen.

Tujuan Penelitian ini adalah: (1) Menganalisis implementasi pembelajaran Pendidikan Agama Islam di MTs Ma arif Giwangretno Kebumen (2) Mendeskripsikan model pembelajaran Pendidikan Agama Islam yang digunakan di MTs Ma arif Giwangretno Kebumen.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan, dimana penulis mengumpulkan data dengan melakukan studi mendalam berupa wawancara dengan Kepala Sekolah, Waka Kurikulum dan Guru PAI sebagai *key informant* (pemberi informasi kunci di sekolah) serta observasi terhadap fenomena yang terjadi dan mendokumentasikan data tersebut. Kemudian data tersebut dianalisis menggunakan metode deskriptif kualitatif yang dimaksudkan untuk mendeskripsikan situasi yang bersifat fakta. Data yang terkumpul dianalisis menggunakan reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa implementasi pembelajaran pendidikan agama Islam dalam membentuk karakter religius siswa di MTs Ma arif Giwangretno Kebumen sudah baik, dimana dalam kegiatan pembelajaran PAI telah melakukan tahapan perencanaan yang matang yang bertujuan untuk mempermudah jalannya kegiatan pembelajaran/program, melakukan proses pembelajaran PAI melalui intrakurikuler dan ekstrakurikuler dengan beberapa metode pembelajaran serta melakukan evaluasi program. Adapun model dalam pembelajaran pendidikan agama Islam di MTs Ma arif Giwangretno Kebumen menggunakan metode PAIKEM. Hal ini karena akan membuat pembelajaran itu lebih bervariasi sehingga proses pembelajaran di kelas akan lebih menarik dan menyenangkan.

Kata kunci: Pembelajaran Pendidikan Agama Islam, Karakter Religius, MTs Ma arif Giwangretno Kebumen

ABSTRACT

MOHAMAD CHOERUL SUBCHI. 18116538: *Learning Islamic Religious Education in Shaping Students' Religious Character at MTs Ma'arif Giwangretno Kebumen.*

The objectives of this study are: (1) to analyze the implementation of Islamic religious education learning at MTs Ma'arif Giwangretno Kebumen (2) to describe the learning model of Islamic education used at MTs Ma'arif Giwangretno Kebumen.

This research is a type of field research, where the authors collect data by conducting in-depth studies in the form of interviews with the Principal, Curriculum Waka and PAI teachers as key informants (providers of key information in schools) as well as observing the phenomena that occur and documenting the data. Then the data was analyzed using a qualitative descriptive method which was intended to describe a factual situation. The collected data were analyzed using data reduction, data presentation, and data verification.

The results of this study conclude that the implementation of Islamic religious education learning in shaping the religious character of students at MTs Ma'arif Giwangretno Kebumen is good, where in PAI learning activities have carried out careful planning stages which aim to facilitate the course of learning activities / programs, carry out the learning process PAI through intracurricular and extracurricular with several learning methods as well as conducting program evaluations. The model in learning Islamic religious education at MTs Ma'arif Giwangretno Kebumen uses the PAIKEM method. This is because it will make learning more varied so that the learning process in class will be more interesting and fun.

Keywords: *Islamic Religious Education Learning, Religious Character, MTs Ma'arif Giwangretno Kebumen*

TRANSLITERASI ARAB

Yang dimaksud transliterasi adalah tata sistem penulisan kata-kata bahasa asing (Arab) dalam bahasa Indonesia yang digunakan oleh penulis dalam tesis. Pedoman transliterasi berdasarkan pada Surat Keputusan Bersama antara Menteri agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	tsa	s	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	Je
ح	ḥ	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	z' al	z	ze (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	s	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	t	te (dengan titik di bawah)

ظ	za'	z	zet (dengan titik di bawah)
---	-----	---	-----------------------------

ع	'ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Gain	Gh	Ge
ف	fa’	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Waw	W	W
ه	ha’	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Aprostof
ي	ya’	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap karena Syiddah ditulis Rangkap

مُتَعَدِّدَةٌ	Ditulis	<i>Muta’addidah</i>
عِدَّةٌ	Ditulis	<i>‘iddah</i>

3. *Ta’ Marbutah* di akhir kata

a. Bila dimatikan ditulis *h*

حِكْمَةٌ	Ditulis	<i>Hikmah</i>
جِزْيَةٌ	Ditulis	<i>Jizyah</i>

Ketentuan ini tidak diperlukan pada kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal asli

- b. Bila didikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*.

كَرَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ	Ditulis	<i>Karāmah al-auliya</i>
---------------------------------	---------	--------------------------

- c. Bila ta marbutah hidup atau dengan harakat, fathah atau kasrah atau di dhommah maka ditulis dengan *t*

زَكَاةُ الْفِطْرِ	Ditulis	<i>Zakāt al fitr</i>
--------------------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

◌َ	Fathah	Ditulis	A
◌ِ	Kasrah	Ditulis	I
◌ُ	Dammah	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

Fathah + alif جَاهِلِيَّة	Ditulis Ditulis	<i>ā</i> <i>jāhiliyah</i>
Fathah + ya' mati تَنْسَى	Ditulis Ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
Kasrah + ya' mati كَرِيم	Ditulis Ditulis	<i>ī</i> <i>karīm</i>
Dammah + wawu mati فُرُوض	Ditulis Ditulis	<i>ū</i> <i>Furūd</i>

6. Vokal Rangkap

Fathah + ya" mati بَيْنَكُمْ	Ditulis	<i>ai</i> <i>bainakum</i>
--	---------	------------------------------

Fathah + wawu mati قَوْلٌ	Ditulis	Au Qaul
------------------------------	---------	------------

7. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof.

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أُيُودٌ	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لَئِنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata Sandang Alif + Lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyah*

القران	Ditulis	<i>al-Qur'an</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l* (el)-nya

السَّمَا ء	<i>Ditulis</i>	<i>as-Samā</i>
السَّم س	<i>Ditulis</i>	<i>asy-Syams</i>

9.

Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat ditulis menurut bunyi atau pengucapannya

ذَوِ الْفُرُوضِ	Ditulis	<i>dzawi al-furud</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis	<i>ahlu as-sunnah</i>

KATA PENGANTAR

الحمد لله وشكره على نعمة الله لا حول ولا قوة الا بالله , اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له , واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله لا نبي بعده اللهم صل على سيدنا محمد صل الله عليه وسلم صاحب الشفاعة والمعجزة , وعلى آله وصحبه ومن تبع الرشده , اما بعده .

Ucapan syukur yang sedalam-dalamnya dan tidak terhingga penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang senantiasa melimpahkan kasih sayang, rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dalam Membentuk Karakter Religius Siswa di MTs Ma arif Giwangretno Kebumen”. Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan umat Islam di seluruh dunia serta kita dapat meneruskan perjuangannya.

Penyusun menyadari bahwa tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak dapat tersusun dengan baik dan tepat waktu. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya dan sebanyak-banyaknya kepada:

1. Fikria Najitama, M.Si., selaku Rektor IAINU Kebumen
2. Benny Kurniawan, M.Pd.I., Dekan Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen.
3. Nurhidayah, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I dan Nihayatul Husna, Lc., M.Hum, selaku Dosen Pembimbing II, yang telah dengan tulus memberikan bimbingan kepada penulis
4. Yang terhormat para dosen IAINU Kebumen, yang telah banyak mencurahkan ilmu kepada penulis.

5. Kepala MTs Ma arif Giwangretno Kebumen, Waka Kurikulum dan Guru PAI yang telah memberikan izin dan pengumpulan data dalam skripsi ini.
6. Teman-teman kelasku dan seperjuanganku yang telah banyak membantu dan memotivasi penulis. Canda tawa kalian di kelas akan selalu penulis ingat.
7. Segenap pembaca yang budiman dan semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Amal dan perbuatannya kalian semua mendapat ridho dan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT . *Amin Yaa Robbal Alamin.*

Menyadari sepenuhnya atas kekurangan dan kehilafan dalam menyusun skripsi ini maka kritik dan saran yang sifatnya konstruktif sangat penulis harapkan. Semoga karya yang sederhana ini, ada manfaatnya.

Kebumen, Juni 2022

Penulis



Mohamad Choerul Subchi

18116538

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN MOTTO	iv
HAMALAM PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK BAHASA INDONESIA	vi
ABSTRAK BAHASA INGGRIS	vii
TRANSLITERASI ARAB	viii
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR LAMPIRAN GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN TABEL	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	10
C. Rumusan Masalah	10
D. Penegasan Istilah	11
E. Tujuan Penelitian	13
F. Manfaat Penelitian	13
BAB II Kajian Teoretis	15
A. Landasan Teori	15
1. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam	15
a. Pengertian Pembelajaran	15
b. Pengertian Pendidikan Agama Islam	17
c. Dasar Pendidikan Agama Islam	18
d. Ruang Lingkup Pendidikan Agama Islam	21

e. Tujuan Pendidikan Agama Islam	23
f. Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam	24
2. Model Pembelajaran	27
a. Pengertian Model Pembelajaran	27
b. Jenis-Jenis Model Pembelajaran PAI	28
3. Pembentukan Karakter Religius	33
a. Pengertian Pembentukan Karakter Religius	33
b. Dimensi Karakter Religius.....	37
c. Dasar Pembentukan Karakter Religius	38
d. Fungsi Pembentukan Karakter Religius.....	40
e. Tujuan Pembentukan Karakter Religius	41
4. Pembentukan Karakter Religius di Lembaga Pendidikan	43
a. Pembentukan Karakter Religius sesuai Visi Misi Sekolah	43
b. Indikator Keberhasilan Karakter Religius di Sekolah	44
B. Kajian Penelitian Terdahulu.....	47
C. Fokus Penelitian	52
BAB III METODE PENELITIAN	
53	
A. Pendekatan Penelitian	53
B. Desain Penelitian	55
C. Subjek Penelitian	56
D. Teknik Pengumpulan Data	57
E. Teknik Analisis Data	62
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	
65	
A. Profil MTs Giwangretno Kebumen.....	
65	
B. Implementasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di MTs Ma'arif Giwangretno Kebumen.....	
70	

C. Model Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di MTs Ma arif Giwangretno Kebumen.....	117
D. Pembahasan	122
BAB V PENUTUP	125
A. Kesimpulan	125
B. Saran-Saran	126
DAFTAR PUSTAKA	128
LAMPIRAN-LAMPIRAN	132

DAFTAR LAMPIRAN GAMBAR

Gambar.1 Triangulasi Teknik Pengumpulan Data	62
Gambar.2 Model Analisis Data Interaktif Miles dan Huberman.....	64

DAFTAR LAMPIRAN TABEL

Tabel: I Lingkup Kajian PAI	22
Tabel. 2 Persamaan dan Perbedaan Penelitian.....	51