

**PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL TENTANG *MAKHARIJUL
HURUF* TERHADAP PEMAHAMAN AL-QURAN DI TPQ
DARUSSALAM JATIMULYO ALIAN KEBUMEN**



SKRIPSI

Oleh

Nasywa Muhimmatul Husna

20116844

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Tarbiyah

INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA KEBUMEN

2024

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL TENTANG *MAKHARIJUL HURUF*
TERHADAP PEMAHAMAN AL-QURAN DI TPQ DARUSSALAM
JATIMULYO ALIAN KEBUMEN**

Oleh

NASYWA MUHIMMATUL HUSNA


20116844

Telah Dimunaqosahkan di Depan Sidang Penguji

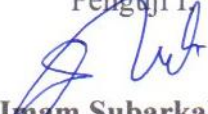
Pada Tanggal 3 Juli 2024

dan Telah Dinyatakan Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1
Pendidikan Pada Tanggal 3 Juli 2024

Pembimbing


Siti Fatimah, M.Pd
NIDN. 2114028901

Penguji I,

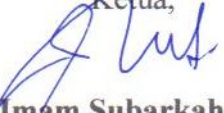

Dr. Imam Subarkah, M.Pd
NIDN. 2129078202

Penguji II,



H. Agus Salim Chamidi, M.Pd
NIDN. 2102026601

Pimpinan Sidang

Ketua,


Dr. Imam Subarkah, M.Pd
NIDN. 2129078202

Sekretaris,


Muna Fauziyah, M.Pd
NIDN.2130119510

Mengesahkan
Dekan Fakultas Tarbiyah


Dr. Umi Arifah, S.Pd.I., M.M.
NIDN. 2114088703



HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nasywa Muhimmatul Husna

NIM : 20116844

Judul Skripsi : PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL TENTANG
MAKHARIJUL HURUF TERHADAP PEMAHAMAN
AL-QUR'AN DI TPQ DARUSSALAM JATIMULYO
ALIAN KEBUMEN

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah Skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing dan berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti Skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang saya sandang.

Kebumen, 29 Juni 2024



Nasywa Muhimmatul Husna

NIM. 20116844

HALAMAN MOTTO

أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً

Artinya:

“Atau lebih dari (seperdua) itu, dan bacalah Al-Qur'an itu dengan perlahan-lahan.” (Q.S. Al-Muzammil : 4)¹

¹ QS. Al Muzammil (73): 4

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Robbil Aalamin, puji syukur kepada Alloh swt. terima kasih atas karunia-Mu yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik

Skripsi ini saya persembahkan untuk diri sendiri yang telah berjuang dan berusaha selama ini. Terima kasih kerja kerasnya. Mari tetap berdoa dan berusaha serta jangan menyerah untuk ke depannya

Halaman persembahan ini juga ditujukan sebagai ungkapan terima kasih kepada keluarga dan teman-teman yang telah mendoakan dan memberikan dukungan penuh perjuangan menempuh pendidikan

Terima kasih untuk semuanya yang telah mendukung dan menyemangati dalam perjuangan ini

Hidup tidak selalu berjalan sesuai yang kamu inginkan tetapi berjalan sesuai yang kamu yakini. – Lee Haechan NCT

ABSTRAK

Nasywa Muhimmatul Husna. 20116844. Pengaruh Media Audio Visual tentang *Makharijul Huruf* terhadap Pemahaman Al-Quran di TPQ Darussalam Jatimulyo Alian Kebumen

Tujuan Penelitian adalah untuk mengetahui pengaruh media audio visual *makharijul huruf* terhadap pemahaman Al-Quran di TPQ Darussalam Jatimulyo Alian Kebumen.

Penelitian ini berupa Penelitian Kuantitatif. Siswa yang diteliti adalah santri TPQ Darussalam sejumlah 20 santri. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif. Jenis penelitian yang digunakan pre eksperimental. Desain penelitian ini adalah desain *one group pre-test post-test*. Data yang dikumpulkan berupa data tes lisan yang dilakukan oleh para santri kelas Iqro' TPQ Darussalam. Analisis data yang digunakan adalah analisis data kuantitatif. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji prasyarat dan uji hipotesis.

Melalui hasil analisis menggunakan Uji Mann Whitney U atau Uji Non parametrik, diperoleh nilai signifikan sebesar 0,000 sehingga dapat disimpulkan $0,000 < 0,05$ dan hipotesis diterima. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa bahwa terdapat pengaruh media audio visual tentang *makhorijul huruf* terhadap pemahaman Al-Quran di TPQ DARUSSALAM Jatimulyo Alian.

Kata Kunci : Media Audio Visual, *Makharijul Huruf*, Pemahaman Al-Quran.

ABSTRACT

Nasywa Muhimmatul Husna. 20116844. *The Influence of Audio Visual Media about Makharijul Letters on Understanding the Qur'an at TPQ Darussalam Jatimulyo Alian Kebumen.*

The aim of the research is to determine the influence of the audio visual media makharijul huruf on understanding the Al-Qur'an at TPQ Darussalam Jatimulyo Alian Kebumen.

This research is in the form of Quantitative Research. The students studied were 20 TPQ Darussalam students. The method used in this research is a quantitative method. The type of research used is pre-experimental. The design of this research is a one group pre-test post-test design. The data collected was in the form of oral test data carried out by students in the Iqro' TPQ Darussalam class. The data analysis used is quantitative data analysis. The data analysis techniques used are prerequisite testing and hypothesis testing.

Through the results of the analysis using the Mann Whitney U Test or Non-parametric Test, a significant value of 0.000 was obtained so it can be concluded that $0.000 < 0.05$ and the hypothesis is accepted. Based on the research results, it can be concluded that there is an influence of audio visual media regarding makharijul letters on understanding the Qur'an at TPQ DARUSSALAM Jatimulyo Alian.

Keywords: Audio Visual Media, Makharijul Huruf, Understanding the Qur'an.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur panjatkan kepada Alloh SWT atas seluruh curahan rahmat taufiq dan hidayat-Nya serta tidak pula junjungan shalawat serta salam kepada Nabi kita Rosululloh Muhammad SAW. sehingga mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Audio Visual tentang *Makharijul* Huruf terhadap Pemahaman Al-Quran di TPQ Darussalam Jatimulyo Alian Kebumen” pada tepat waktunya. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelas Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen.

Dalam penyelesaian studi dan penulisan banyak memperoleh bantuan baik pengajaran, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Dr. Benny Kurniawan, M.Pd.I., selaku Rektor IAINU KEBUMEN
2. Dr. Umi Arifah, S.Pd.I., M.M., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen.
3. Siti Fatimah, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu di tengah kesibukan beliau, memberi kritik, saran dan pengarahan kepada penulis dalam proses penulisan skripsi ini.
4. Seluruh staff bagian akademik yang telah mengakomodasi segala keperluan akademik dan penelitian skripsi ini

5. Kedua orang tua penulis, Toha Muslim S.Pd.I dan Siti Sa'diyah, untuk beliaulah skripsi ini penulis persembahkan. Terima kasih atas segala kasih sayang yang diberikan dalam membesarkan dan membimbing penulis selama ini sehingga penulis dapat berjuang dalam meraih cita-cita dan mimpi. Kesuksesan dan segala hal baik yang ke depannya akan penulis dapatkan adalah karena dan untuk kalian berdua.
6. Saudara-saudara penulis, Arina Qothrunnada Khaira dan Muhammad Dhabit Ahza Makarim, telah menjadi penyemangat dalam mengerjakan skripsi ini.
7. Sahabat-sahabat penulis dari kecil sampai sekarang, Diah Rosnalia dan Fella Octaviana, terima kasih sudah memotivasi dan menyemangati penulis dalam proses tugas akhir ini.
8. Semua teman serta saudara penulis yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Sebagai manusia biasa penulis menyadari penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan dan ilmu pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karenanya atas kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini, penulis memohon maaf dan bersedia menerima kritikan yang membangun.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah	6
C. Perumusan Masalah	6
D. Penegasan Istilah.....	6
E. Tujuan	8
F. Kegunaan Penelitian.....	8
BAB II.....	10
KAJIAN TEORETIS	10
A. Landasan Teori.....	10
1. Media Audio Visual	10
2. <i>Makharijul Huruf</i>	18
3. Pemahaman Al-Qur'an.....	23
B. Penelitian yang Relevan.....	28
C. Kerangka Teori.....	30
D. Hipotesis Penelitian.....	31

BAB III.....	32
METODE PENELITIAN.....	32
A. Jenis Penelitian.....	32
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	34
C. Subjek Penelitian.....	34
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
F. Teknik Analisis Data.....	37
1. Uji Prasyarat Analisis.....	37
2. Uji Hipotesis.....	40
G. Kerangka Pemikiran.....	43
BAB IV.....	44
HASIL PENELITIAN.....	44
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	44
1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	44
2. Sejarah TPQ Darussalam.....	44
3. Visi dan Misi.....	45
4. Data Ustadz dan Ustadzah.....	46
5. Data Santri.....	46
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	47
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	54
BAB V.....	59
PENUTUP.....	59
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran-saran.....	59
C. Kata Penutup.....	60
DAFTAR PUSTAKA.....	61
LAMPIRAN.....	65

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian yang Relevan	28
Tabel 3. 1 Desain Penelitian.....	33
Tabel 3. 2 Jumlah Populasi.....	35
Tabel 3. 3 Jumlah Anggota Sampel Santri	36
Tabel 4. 1 Data Ustadz dan Ustadzah.....	46
Tabel 4. 2 Data Santri.....	46
Tabel 4. 3 Data Pretest dan Posttest	49
Tabel 4. 4 Hasil Uji Normalitas.....	50
Tabel 4. 5 Data Pretest dan Posttets	51
Tabel 4. 6 Hasil Uji Homogenitas	52
Tabel 4. 7 Hasil Uji Mann-Whitney	53
Tabel 6. 1 Kisi-Kisi Tes Pemahaman Membaca Al-Qur'an.....	65
Tabel 6. 2 Lembar Penilaian Santri	70
Tabel 6. 3 Hasil Pretest.....	71
Tabel 6. 4 Hasil Posttest	72

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Teori	30
Gambar 3. 1 Kerangka Pemikiran.....	43

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kisi-Kisi Tes Pemahaman Membaca Al-Qur'an	65
Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	67
Lampiran 3 Lembaran Penilaian Santri.....	70
Lampiran 4 Hasil Pretest.....	71
Lampiran 5 Hasil Posttest	72
Lampiran 6 Hasil Output SPSS.....	73
Lampiran 7 Lembar Validasi Lembar Penilaian.....	77
Lampiran 8 Surat Izin Riset	79
Lampiran 9 Surat Keterangan Penerimaan Izin Riset	80