

# Perempuan di EMBUN Pagi

Penulis:  
Miftahus Sa'adah

Copyright © Miftahus Sa'adah 2021

viii+232 halaman; 14,5 x 21 cm

Hak cipta ada Pada Penulis

ISBN: 978-623-6225-40-0

Penulis: Miftahus Sa'adah

Editor: Tim Pustaka Ilmu

Perancang Sampul: Nur Afandi

Pewajah Isi: Tim Pustaka Ilmu

## Penerbit Pustaka Ilmu

Griya Larasati No. 079 Tamantirto, Kasihan,  
Bantul Yogyakarta Telp/Faks: (0274)4435538

E-mail: radaksipustakailmu@gmail.com

Website: [https:// www.pustakailmu.co.id](https://www.pustakailmu.co.id)

Layanan WhatsApp: 081578797497

Anggota IKAPI

Cetakan I, November 2021

## Marketing:

Griya Larasati No. 079 Tamantirto, Kasihan,  
Bantul Yogyakarta Telp/Faks: (0274)4435538

E-mail: radaksipustakailmu@gmail.com

Website: [https:// www.pustakailmu.co.id](https://www.pustakailmu.co.id)

Layanan WhatsApp: 0815728053639

© Hak Cipta dilindungi Undang-undang

**All Rights Reserved**

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini  
dalam bentuk apa pun tanpa izin tertulis dari Penerbit  
Pustaka Ilmu Yogyakarta

## Pengantar

Cerita ini terinspirasi skripsi saya yang berjudul "Miran Kejawan Perspektif Pendidikan Islam" di Medan, saya baru melihat secara *real* bahwa supranatural dan segala sesuatu yang bersifat mistis ternyata ada di sekitar kita. Dan sampai pada akhirnya saya mengerti kenapa ada seorang spiritis menemukannya di Indonesia merupakan guru spiritual dunia.

Dunia tentang supranatural dan spiritualitas menjadi kekuatan bumi Nusantara menjadi perhatian untuk menjaganya (keyakinan itu), menjadi sumber kebanggaan bangsa Indonesia. Saya ingin memperkenalkan kepada generasi milenial yang kebanyakan berpikiran rasional dengan hadirnya cerita ini saya berharap masyarakat Indonesia khususnya generasi muda saat ini dapat memahami dunia leluhur, dan agar tidak kehilangan identitas.

Saya sampaikan terimakasih kepada Bapak Tazari (Sastarawan Indonesia), Kholid Anwar (Wakil Negeri), Mustolih (Dosen UMNU Kebumen) yang memberikan testimony, kepada penerbit Pustaka Ilmu yang berkenan menerbitkan naskah Perempuan di Embun Pagi. Sebagai penulis pemula tentu ja