

**METODE PEMBELAJARAN PAI BERBASIS VIDEO CERITA ANIMASI
KELAS 2 SD NEGERI KALIPUTIH PADA MASA COVID 19
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**



SKRIPSI

Oleh

JARIR IRFANGI

17116324

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Agama Islam

INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA

KEBUMEN

2021



**INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA
(IAINU) KEBUMEN**

SK. Direktur Jendral Pendidikan Islam no. 3532 tahun 2013
Jl. Tentara Pelajar No. 55 B. Telp. (0287) 385902
Kebumen 54316

<http://www.Iainukebumen.ac.id>: Email: info@Iainukebumen.ac.id

NOTA DINAS

Hal: Skripsi

Kepada,
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
IAINU Kebumen
di Tempat

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan Surat Keputusan Rektor Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen No.In.11/X.10/IAINU/FTY/II/31/2021 tertanggal 11 Februari 2021 tentang Judul dan Pembimbing Skripsi Mahasiswa Program S.1 Tahun akademik 2021/2022. Atas tugas kami sebagai Pembimbing Skripsi Saudarara:

Nama : Jarir Irfangi
NIM : 17116324
Jurusan/Program : PAI/ S.1
Tahun Akademik : 2021
Judul Skripsi : Metode Pembelajaran PAI Berbasis Video Cerita Animasi Kelas 2 SD Negeri Kutowinangun Tahun Pelajaran 2020/2021

Maka setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami anggap Skripsi tersebut sebagai hasil penelitian/ kajian mendalam telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqasah IAINU Kebumen.

Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa dimunaqasahkan, dan bersama ini kami kirimkan 3 (tiga) eksampler skripsi dimaksud.

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Pembimbing I

Dr. Slamet Mujiono M.Hum
NIDN: 2107076601

Kebumen, Agustus 2021
Pembimbing II

Maryanto M.Sc
NIDN: 2114028202

SKRIPSI
METODE PEMBELAJARAN PAI BERBASIS VIDEO CERITA ANIMASI
KELAS 2 SD NEGERI KALIPUTIH PADA MASA COVID 19
TAHUN PELAJARAN 2020/2021

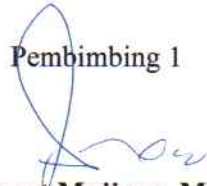
Oleh

Jarir Irfangi

17116324

Telah dimunaqosahkan di depan Sidang Penguji
pada tanggal 9 September 2021
dan telah dinyatakan memenuhi syarat guna
memperoleh gelar Sarjana Strata I Pendidikan Agama Islam
pada tanggal

Pembimbing I



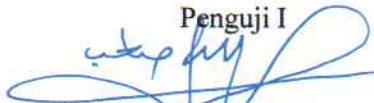
Dr. Slamet Mujiono, M.Hum
NIDN. 2107076601

Pembimbing II



Maryanto, M.Sc
NIDN. 2114028202

Penguji I



Shohibul Adib, M.SI
NIDN. 2122047901

Penguji II



Benny Kurniawan, M.Pd.I
NIDN. 2110068702

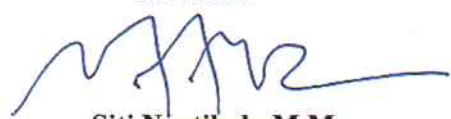
Pimpinan Sidang

Ketua



Benny Kurniawan, M.Pd.I
NIDN. 2110068702

Sekretaris



Siti Ngatikoh, M.M
NIDN.2107117001

Mengesahkan



Beny Kurniawan, M.Pd.I
NIDN. 2110068702

Pernyataan

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jarir Irfangi
NIM : 17116324
Judul Skripsi : **Metode Pembelajaran PAI Berbasis Video Cerita Animasi Kelas 2 SD Negeri Kaliputih Pada Masa Covid 19 Tahun Pelajaran 2020/2021**

Dengan Ini Saya Menyatakan Bahwa Naskah Skripsi Ini Adalah Benar-Benar Hasil Penelitian/ Pengkajian Mendalam Terhadap Suatu Pokok Masalah Yang Dilakukan Secara Mandiri Di Bawah Bimbingan Dosen Pembimbing Dan Berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah Yang Berlaku Di IAINU Kebumen. Dalam Skripsi Ini Tidak Terdapat Karya Yang Pernah Diajukan Untuk Memperoleh Gelar Kesarjanaan Di Suatu Perguruan Tinggi Dan Sepanjang Pengetahuan Saya Juga Tidak Terdapat Karya Atau Pendapat Yang Pernah Ditulis Atau Diterbitkan Oleh Orang Lain, Kecuali Yang Secara Tertulis Diacu Dalam Naskah Ini Dan Disebutkan Dalam Daftar Pustaka.

Jika Dalam Perjalanan Waktu Terbukti Skripsi Karya Saya Tidak Sesuai Dengan Pernyataan Ini, Saya Bersedia Menanggung Segala Resiko, Termasuk Pencabutan Gelar Kesarjanaan Yang Saya Sandang.

Kebumen, Agustus 2021



JARIR IRFANGI

MOTO

وَلَا تَأْتِسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ ۖ إِنَّهُ لَا يَأْتِسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمَ الْكَافِرُونَ....

Artinya :

“ dan jangan kamu berputus asa dari rahmat Allah. Sesungguhnya yang berputus asa dari rahmat Allah, hanyalah orang-orang yang kafir.”

(Q.S. Yusuf : 87)

Persembahan

Dengan ucapan syukur alhamdulillah kehadirat Allah swt., atas karunia dan kenikmatan-nya yang telah diberikan kepada penulis. Dengan rasa hormat serta kasih sayang skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Almamater Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen.
2. Kedua orang tuaku yakni Bapak Muchtar serta Ibu Siti Muntasiroh yang telah memberikan doa yang selalu mengiringi perjalanan hidupku demi kesuksesanku dan dukungan baik secara moril maupun materi.
3. Keluarga besar Mbah Madsobari yang senantiasa memberi dukungan, semangat serta doa.
4. Keluarga besar SD Negeri Kaliputih terutama guru PAI bapak Eri dan peserta didik kelas 2 yang telah sangat berpartisipasi dalam penyelesaian tugas penelitian ini.
5. Para guru dan dosen-dosenku yang mulia dengan jasmu dalam mendidik penulis menjadi manusia yang terdidik.
6. The Qorib yang juga telah memberi dukungan serta doa.
7. Keluarga besar jurusan Pendidikan Agama Islam, khususnya kelas E angkatan 2017 yang telah berjuang bersama-sama dalam mencapai gelar kependidikan strata 1.
8. Komunitas PT. Ngarit Group terkhusus Komunitas ahli ngopi dan ahli mumet yang senang tiasa memberikan semangat baik secara lahir dan batin

ABSTRAK

Jarir Irfangi 17116324. Metode Pembelajaran PAI Berbasis Video Cerita Animasi Kelas 2 SD Negeri Kaliputih Pada Masa Covid 19 Tahun Pelajaran 2020/2021. Skripsi. Kebumen: jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen.

Tujuan penelitian adalah (1) untuk mengetahui bagaimana metode pembelajaran PAI berbasis video animasi kelas 2 SD Negeri Kaliputih Kutowinangun, (2) untuk mengetahui seberapa besar motivasi serta semangat belajar peserta didik kelas 2 SD Negeri Kaliputih dalam menggunakan metode pembelajaran PAI berbasis video animasi.

Penelitian ini berupa penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara dan studi dokumentasi. Sumber informasi dalam penelitian ini adalah kepala sekolah, guru PAI, metode pembelajaran, siswa kelas 2, orang tua peserta didik. Kemudian dianalisis melalui pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.

Berdasarkan hasil penelitian, menunjukkan bahwa (1) Dalam menggunakan metode pembelajaran video animasi untuk perisiapannya, guru mempersiapkan segala sesuatunya, dari materi, bahan video, bahan editing dan media dalam penyampaian kepada peserta didik agar materi dapat tersampaikan dengan baik. (2) Metode pembelajaran video animasi memberikan semangat dan motivasi belajar peserta didik karena di dalam video pembelajaran menggunakan video dan gambar yang menarik, sehingga video pembelajaran tidak membosankan peserta didik. Peran, dorongan serta motivasi orang tua dalam proses pembelajaran peserta didik sangatlah penting, dari mulai memberikannya fasilitas media pembelajaran, pendampingan belajar dengan mengontrol dan mengawasi peserta didik dalam mengikuti pembelajaran PAI.

Kata kunci : Metode Video Animasi, Pembelajaran PAI

ABSTRACT

Jarir Irfangi 17116324. PAI Learning Method Based on Video Animation Stories for Grade 2 SD Negeri Kaliputih During the Covid 19 Period for the 2020/2021 Academic Year. Essay. Kebumen: Department of Islamic Education, Faculty of Tarbiyah, Nahdlatul Ulama Islamic Institute, Kebumen.

The aims of the study were (1) to find out how the animation video-based PAI learning method was for grade 2 SD Negeri Kaliputih Kutowinangun, (2) to find out how much motivation and enthusiasm for learning the grade 2 students at SD Negeri Kaliputih in using the video-animated PAI learning method.

This research is a descriptive research with a qualitative approach. Data was collected through observation, interviews and documentation studies. Sources of information in this study were school principals, PAI teachers, learning methods, grade 2 students, parents of students. Then analyzed through data collection, data reduction, data presentation, and data verification.

Based on the results of the study, it shows that (1) In using the animated video learning method for preparation, the teacher prepares everything, from materials, video materials, editing materials and media in delivery to students so that the material can be conveyed properly. (2) Learning methods Animated videos provide enthusiasm and motivation for students to learn because in the learning videos they use interesting features and pictures, so that the learning videos do not bore students. The role, encouragement and motivation of parents in the learning process of students is very important, starting from providing learning media facilities, learning assistance by controlling and supervising students in participating in PAI learning.

Keywords: Video Animation Method, PAI Learning

KATA PENGANTAR

Dengan ucapan syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT., atas karunia dan kenikmatan-Nya yang telah diberikan kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ Metode Pembelajaran Berbasis Video Cerita Animasi Kelas 2 SD Negeri Kaliputih Pada Masa Covid 19 Tahun Pelajaran 2020/2021”. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW.

Skripsi ini disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat-syarat guna mencapai gelar sarjana pendidikan program studi Pendidikan Agama Islam pada Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini dan dengan rasa hormat serta kasih sayang skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Fikria Najitama, M.Si, Selaku Rektor Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen.
2. Benny Kurniawan, M.Pd.I., Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAINU Kebumen beserta staf-stafnya, atas segala fasilitas fasilitas yang penulis peroleh selama studi.
3. Imam Subarkah, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama Kebumen.
4. Dr. Slamet Mujiono M.Hum., selaku Pembimbing I dan Maryanto, M.Sc. selaku Pembimbing II, yang masing-masing dengan penuh kesabaran dan ketelitian membimbing dan mengarahkan penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

5. Kepala Bagian Perpustakaan IAINU Kebumen beserta stafnya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menggunakan literature yang ada sebagai bahan acuan dalam pembuatan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen yang telah memberikan ilmu yang tiada terkira banyaknya kepada penulis sehingga penulis mampu mengakhiri studi di IAINU Kebumen.
7. Musa Antiklas, S.Pd. selaku kepala sekolah, staf pengajar dan seluruh karyawan SD Negeri Kaliputih Kutowinangun yang telah banyak membantu dan meluangkan waktunya untuk penulis dalam melakukan penelitian.
8. Eri Thendy Kus Prihanto, S.Pd., selaku guru PAI kelas 2 SD Negeri Kaliputih Kutowinangun yang telah banyak membantu dan meluangkan waktunya untuk penulis dalam melakukan penelitian.
9. Teristimewa Bapak dan Ibuku tersayang (bapak Muchtar dan ibu Siti Muntasiroh), kakakku (Enti Ulfaturohmah dan Ujang Nurcholis) yang senantiasa selalu memberikan dukungan dan senantiasa mencurahkan cinta dan kasih sayangnya, berkat doa dan bimbingannya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. The Qorib, sahabati seperjuangan yang juga telah memberi dukungan serta doa.
11. Semua pihak yang telah berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Atas segala bantuan yang mereka berikan, penulis tidak dapat membalasnya, hanya doa dan permohonan penulis mudah-mudahan kebaikan-kebaikan yang telah diberikan kepada penulis akan menjadi amal yang shalih dan di ridhoi Alloh SWT.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu, demi kesempurnaan skripsi ini penulis selalu mengharapkan kritik dan saran

yang positif dari pembaca. Mudah-mudahan skripsi ini dapat bermanfaat bagi bagi penulis dan para pembaca pada umumnya, amin ya Robbal ‘alamin.

Kebumen, Agustus 2021

Penulis

Jarir Irfangi

NIM. 17116324

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB 1 : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Penegasan Istilah	4
E. Tujuan Penelitian	6
F. Kegunaan Penelitian	7
BAB II : KERANGKA TEORI	
A. Landasan Teoretis	9
B. Hasil Penelitian Terdahulu	15
C. Fokus Penelitian	17
BAB III : METODOLOGI PENELITIAN	
A. Pendekatan Penelitian	18
B. Desain Penelitian	18
C. Subjek Penelitian	19
D. Teknik Pengumpulan Data	20
E. Teknik Analisa Data	22

BAB IV : HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum Obyek Penelitian	24
B. Metode Pembelajaran PAI Berbasis Video Cerita Animasi Kelas 2 SD Negeri Kaliputih Kutowinangun	33
C. Motivasi Serta Semangat Belajar Peserta didik dalam Menggunakan Metode Pembelajaran Video Animasi	52
D. Evaluasi Pembelajaran PAI kelas 2 SD Negeri Kaliputih Kutowinangun pada masa covid 19	60

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan	64
B. Saran	65
C. Penutup	67

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN - LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel I. Keadaan guru dan karyawan SD Negeri Kaliputih	26
Tabel II. Keadaan peserta didik SD Negeri Kaliputih	28
Tabel III. Data peserta didik kelas 2 SD Negeri Kaliputih Kutowinangun	28
Tabel IV. Struktur Organisasi SD Negeri Kaliputih Kutowinangun	31
Tabel V. Keadaan saran prasarana SD Negeri Kaliputih Kutowinangun	32
Tabel VI. Alat dan Media editing video	37
Tabel VII. Bahan dan Link Pembuatan Video Pembelajaran	39
Tabel VIII. Aplikasi Editor Video Pembelajaran	41
Tabel IX. Jadwal Pelajaran PAI SD Negeri Kaliputih Kutowinangun	47
Tabel X. Hasil wawancara terstruktur dengan peserta didik kelas 2.....	53
Tabel XI. Hasil wawancara terstruktur dengan orang tua peserta didik kelas 2.....	56
Tabel XII. Daftar Nilai PAI kelas 2 SD Negeri Kaliputih Kutowinangun.....	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar I. Wawancara dengan Kepala Sekolah SD Negeri Kaliputih.	27
Gambar II. Sumber Belajar / Materi Pembelajaran PAI kelas 2.	35
Gambar III. Proses Editing Video Pembelajaran.	42
Gambar IV. Chat WhatsApp tugas PAI kelas 2.	49
Gambar V. Chat Whatsapp tugas PAI kelas 2.	51
Gambar VI. Observasi dan wawancara dengan peserta didik kelas 2.	53

DAFTAR LAMPIRAN – LAMPIRAN

Lampiran 1. Foto observasi penelitian

Lampiran 2. Surat Pemberian ijin riset penelitian

Lampiran 3. Surat ijin riset penelitian

Lampiran 4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Lampiran 5. Silabus

Lampiran 6. Daftar Pertanyaan

Lampiran 7. Daftar Riwayat Hidup