

**MANAJEMEN PENDIDIKAN KARAKTER
DI MADRASAH ALIYAH MAMBA'UL 'ULUM
TUNJUNG MULI KARANGMONCOL PURBALINGGA**



TESIS

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Magister
dalam Program Studi Manajemen Pendidikan Islam**

Oleh:

SUGENG WAHYONO

NIM. 1910657

**PROGRAM STUDI
MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA (IAINU)
KEBUMEN
2021**



**PROGRAM PASCA SARJANA
MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA
KEBUMEN
TERAKREDITASI BAN PT**

Jalan Tentara Pelajar No. 25 Telp/Fax (0287) 385902 Kebumen 54316
Website: www.pasca.iainukebumen.ac.id Email: info@pasca.iainukebumen.ac.id

NOTA DINAS

Hal : Tesis

Kepada:
Yth. Direktur Pasca Sarjana IAINU Kebumen
c/q Biro Tesis
Di Tempat

Assalamualaikum Wr.Wb.

Berdasarkan Surat Keputusan Direktur Pasca Sarjana IAINU Kebumen No.In. 11/PS.MPI/IAINU/SK/D/I/ /2021 Tertanggal Januari 2021 tentang Judul dan Pembimbing Tesis Mahasiswa Program Pascasarjana Magister (S.2) Tahun Akademik 2020/2021. Atas tugas kami sebagai Pembimbing Tesis Saudara/i:

Nama : Sugeng Wahyono
NIM : 1910657
Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan Islam
Tahun Akademik : 2020/2021
Judul Tesis : Manajemen Pendidikan Karakter di Madrasah Aliyah Mamba'ul 'Ulum Desa Tunjungmuli Kecamatan Karangmoncol Kabupaten Purbalingga

Maka setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya, ahirnya kami anggap Tesis tersebut sebagai hasil penelitian / kajian mendalam telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang, munaqasyahkan Tesis Pascasarjana IAINU Kebumen.

Demikian semoga dalam waktu dekat bisa dimunaqasyahkan, dan bersama ini kami kirimkan 4 (empat) eksemplar Tesis dimaksud.

Wassalaamu 'alaikum Wr.Wb.

Kebumen, Maret 2021
Dosen Pembimbing



Dr. Sulis Rokhmawanto, M.S.I
NIDN. 213103850

LEMBAR PENGESAHAN

Tesis yang berjudul : MANAJEMEN PENDIDIKAN KARAKTER DI MADRASAH ALIYAH MAMBA'UL 'ULUM DESA TUNJUNG MULI KECAMATAN KARANGMONCOL KABUPATEN PURBALINGGA telah dipertahankan di hadapan Sidang Dewan Penguji Tesis pada :

Hari : Selasa
Tanggal : 04 Mei 2021
Waktu : Pukul 09.00 – 10.00

Oleh:

Nama : SUGENG WAHYONO
NIM : 1910657
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Dewan Penguji Tesis

Ketua Sidang : Fikria Najitama, M.S.I
Sekretaris Sidang : Faisal, M.Ag.
Penguji I : Dr. Imam Satibi, M.Pd.I
Penguji II : Dr. Eliyanto, M.Pd.

(.....)
.....
.....
.....

Kebumen, 03 Mei 2021

Mengesahkan,

Direktur



Dr. Sulis Rokhmawanto, M.S.I

NIDN. 213103850

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya menyatakan bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan merupakan hasil karya tulis saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis ini yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah. Saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya peroleh dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya plagiat dalam tesis ini.

Kebumen, April 2021

Yang Menyatakan,



SUGENG WAHYONO
NIM 1910657

HALAMAN MOTTO

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمُ لِلنَّاسِ

“Sebaik-baik manusia adalah yang bermanfaat bagi manusia lainya”

H. R. Thobroni

PERSEMBAHAN

Dengan senantiasa bersyukur kepada Allah SWT, karya ini saya persembahkan kepada Beliau :

1. Rektor IAINU Kebumen, Beliau Dr. Imam Satibi, M.Pd.I. dan segenap civitas akademika IAINU Kebumen. Doakan kami agar ilmu yang kami dapatkan menjadi manfaat dan jalan selamat.
2. Terkhusus beliau Sahabat dan Guru saya Dr.H.Sulis Rahmawanto, M.SI. selaku Direktur Pascasarjana sekaligus dosen pembimbing penulis, yang tidak henti-hentinya mensupport dan menyemangati penulis dan teman-teman MPI Angkatan 2020-2021.
3. Almarhum Soemarno A. Zailan dan Almarhumah Khamsiyah, bapak dan ibu kandung penulis yang telah sekuat tenaga mendidik dan membekali penulis dengan tak terhingga, bahagialah di barzahmu malaikatku.
4. Almarhum Damarko dan Almarhumah Soim Fitriah, Kakanda yang selama hayatnya menjadi teman, pembimbing, pengawas sekaligus pendukung penulis dalam setiap langkah dan tindakan, bahagialah di barzahmu malaikatku.
5. Isteri tercinta Nur Faidah, anaku Annisa Firda Syaharani (Firda), anaku Kemal Husein Maftaza (Ale), anaku Muhammad Arga Ezka Amany (Arga), kalianlah syurga hidupku.
6. Adiku tercinta Suci Resmiati dan suaminya Fajarudin Septias Budi, dan keponakanku Muhammad Fares Al-Hasby (Fares), Aufa Ahimsa Chozin Syarbini (Aufa), Muhammad Dillan Al-Chozin (Dilan). Kalian adalah bintang kebahagiaanku.
7. Mbah Sepuh Eyah Muti'ah Husni (Pengasuh PP. Mamba'ul Ulum), Abah K.H.A.Masykur Husni (Ketua Dewan Pembina Yayasan Mamba'ul Ulum), Gus Bisri Mustofa Husni (Kepala MA Mamba'ul Ulum), beserta seluruh keluarga besar Pondok Pesantren, Yayasan dan Madrasah Aliyah Mamba'ul 'Ulum Tunjungmuli atas semua bimbingan, arahan, pendampingan yang terus diberikan kepada penulis. Tanpa Njenengan, siapalah saya ini Gus.
8. Teman-teman juguran yang tidak mungkin saya tuliskan satu persatu.

ABSTRAK

Sugeng Wahyono. NIM.1910657 Manajemen Pendidikan Karakter di MA Mamba'ul Ulum Tunjungmuli Karangmocol Purbalingga

Salah satu tujuan sistem pendidikan nasional adalah membentuk karakter yang mulia bagi peserta didik, namun realitanya masih banyak ditemui kasus pelanggaran yang melibatkan anak usia madrasah. Oleh karena itu, Kemenag mencanangkan program Penguatan Pendidikan Karakter (PPK) dengan demikian madrasah/ madrasah sebagai penyelenggara pendidikan karakter. Sebagai madrasah yang menyelenggarakan pendidikan karakter, fungsi manajemen yang dijalankan di MA Mamba'ul Ulum harus optimal agar mencapai pendidikan karakter dan menjadi contoh bagi madrasah lain.

Tujuan dari penelitian ini adalah 1) Untuk mendeteksikan dan menganalisis perencanaan pendidikan karakter di MA Mamba'ul Ulum , 2) Untuk mendeteksikan dan menganalisis pelaksanaan pendidikan karakter di MA Mamba'ul Ulum , dan 3) mendeteksikan dan menganalisis evaluasi pendidikan karakter di MA Mamba'ul Ulum .

Untuk mencapai tujuan tersebut, penelitian ini menggunakan jenis penelitian studi kasus dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi dan dokumentasi. Analisis data melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Sedangkan pengecekan keabsahan data dilakukan dengan ketekunan pengamatan dan triangulasi

Hasil penelitian ini mengungkapkan bahwa fungsi manajemen yang diterapkan di MA Mamba'ul Ulum , yakni (1) Perencanaan pendidikan karakter dengan menentukan nilai karakter yang dikembangkan di madrasah, menyiapkan tenaga pendidik dan kependidikan, mereview dokumen terkait pelaksanaan penguatan pendidikan karakter, dan mensosialisasi kebijakan kepada seluruh warga madrasah, orang tua peserta didik, serta masyarakat terkait; (2) Pelaksanaan pendidikan karakter dengan cara mengintegrasikan konten pendidikan karakter yang telah dirumuskan ke dalam seluruh mata pelajaran serta dalam kegiatan yang diprogramkan atau direncanakan; Mengintegrasikan pendidikan karakter kedalam kegiatan sehari-hari di madrasah berupa pembiasaan dan keteladanan; serta membangun komunikasi serta kerjasama antar madrasah dengan orang tua peserta didik; (3) Evaluasi pendidikan karakter dilakukan melalui evaluasi program; evaluasi proses; dan evaluasi hasil.

Kata Kunci: Karakter, Manajemen Pendidikan Karakter

ABSTRACT

Sugeng Wahyono. NIM.1910657 Manajemen Pendidikan Karakter di MA Mamba'ul Ulum Tunjungmuli Karangmocol Purbalingga

One of the goals of the national education system is to form a noble character for students, but in reality there are still many cases of violations involving school-aged children. Therefore, the Ministry of Religion launched the Strengthening Character Education (PPK) program so that madrasahs as providers of character education. As a madrasa that organizes character education, the management function carried out at MA Mamba'ul Ulum must be optimal in order to achieve character education and become an example for other madrasah.

The aims of this study are 1) To detect and analyze the planning of character education at MA Mamba'ul Ulum, 2) To detect and analyze the implementation of character education at MA Mamba'ul Ulum, and 3) to detect and analyze the evaluation of character education at MA Mamba' ul Ulum .

To achieve this goal, this research uses a case study research type using a qualitative approach. Data collection techniques used are interviews, observation and documentation. Data analysis through data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Meanwhile, checking the validity of the data is done by diligent observation and triangulation

The results of this study reveal that the management functions implemented at MA Mamba'ul Ulum, namely (1) planning character education by determining character values developed in madrasah, preparing educators and education staff, reviewing documents related to the implementation of strengthening character education, and disseminating policies to students. all madrasah residents, parents of students, and related communities; (2) Implementation of character education by integrating character education content that has been formulated into all subjects as well as in programmed or planned activities; Integrating character education into daily activities in madrasah in the form of habituation and example; and build communication and cooperation between madrasah and parents of students; (3) Evaluation of character education is carried out through program evaluation; process evaluation; and evaluation of results.

Keywords: Character, Character Education Management

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut :

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	S a	S	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	S}ad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof

ي	Ya	Y	Ye
---	----	---	----

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
أ	<i>Fath{ah</i>	A	A
إ	<i>Kasrah</i>	I	I
أ	<i>D{ammah</i>	U	U

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
أَ / آَ	<i>fathah dan alif</i> atau <i>ya</i>	a>	a dan garis di atas
إِ	<i>kasrah dan ya</i>	i>	i dan garis di atas
أُ ...	<i>dhamah dan wau</i>	u>	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *ma>ta*
 رَمَى : *rama>*
 قِيلَ : *qi>la*
 يَمُوتُ : *yamu>tu*

4. Ta marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua, yaitu: *ta marbutah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dhamah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbutah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah.

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *Raudhah al-athfal*
 الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *Al-madinah al-fadilah*
 الْحِكْمَةُ : *Al-hikmah*

5. Syaddah (*tasydid*)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydid* (◌ْ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh :

رَبَّنَا : *Rabbana*
نَجَّيْنَا : *Najjaina*
الْحَجُّ : *Al-hajj*
عُدُوْا : *'aduwwun* ix

Jika huruf ي ber-*tasydid* di akhir kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (يِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (i>).

Contoh:

عَلِيٌّ : 'ali> (bukan 'aliyy atau 'aly)
عَرَبِيٌّ : 'arabi> (bukan 'arabiyy atau 'araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (*alif lam ma'arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *Al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)
الزَّلْزَلَةُ : *Al-zalzalah* (bukan *az-zalzalah*)
الفَلْسَفَةُ : *Al-falsafah*
الْبِلَادُ : *Al-bila>du*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *Ta'muruuna*
النَّوْءُ : *Al-nau'*
شَيْءٌ : *Syai'un*
أَمْرٌ : *Umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah, atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah, atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *Al-Qur'an*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh: Fi> Z}ila>l al-Qura'a>n, Al-sunnah qabl al-tadwi>n.

9. Lafz al-jala>lah (الله)

Kata Allah yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mud}a>f ilahi* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh: دِينُ اللَّهِ : *di>nulla>h* , بِاللَّهِ : *billa>hi>>*.

Adapun *ta marbutah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jala>lah*, ditransliterasi dengan huruf (t). Contoh: هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fi>rah}matilla>h*.

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital biasanya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan

Contoh:

Nas}i>r al-Di>n al-T{u>si>

Abu>> Nas}r al-Fara>bi>

Al-Gaza>li

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ.
وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. حَسْبُ مَا بَعْدَهُ

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas lindungan lindungan, rahmat, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan lancar tanpa halangan yang berarti. Shalawat dan salam semoga selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga dan sahabat Beliau.

Dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya dan penghargaan kepada yang terhormat:

1. Rektor IAINU Kebumen, Beliau Dr. Imam Satibi, M.Pd.I. dan segenap civitas akademika IAINU Kebumen. Doakan kami agar ilmu yang kami dapatkan menjadi manfaat dan jalan selamat.
2. Terkhusus beliau Sahabat dan Guru saya Dr.H.Sulis Rahmawanto, M.SI. selaku Direktur Pascasarjana sekaligus dosen pembimbing penulis, yang tidak henti-hentinya mensupport dan menyemangati penulis dan teman-teman MPI Angkatan 2020-2021.
3. Almarhum Soemarno A. Zailan dan Almarhumah Khamsiyah, bapak dan ibu kandung penulis yang telah sekuat tenaga mendidik dan membekali penulis dengan tak terhingga, bahagialah di barzahmu malaikatku.
4. Almarhum Damarko dan Almarhumah Soim Fitriah, Kakanda yang selama hayatnya menjadi teman, pembimbing, pengawas sekaligus pendukung penulis dalam setiap langkah dan tindakan, bahagialah di barzahmu malaikatku.
5. Isteri tercinta Nur Faidah, anaku Annisa Firda Syaharani (Firda), anaku Kemal Husein Maftaza (Ale), anaku Muhammad Arga Ezka Amany (Arga), kalianlah syurga hidupku.

6. Adiku tercinta Suci Resmiati dan suaminya Fajarudin Septias Budi, dan keponakanku Muhammad Fares Al-Hasby (Fares), Aufa Ahimsa Chozin Syarbini (Aufa), Muhammad Dillan Al-Chozin (Dilan). Kalian adalah bintang kebahagiaanku.
7. Mbah Sepuh Eyah Muti'ah Husni (Pengasuh PP. Mamba'ul Ulum), Abah K.H.A.Masykur Husni (Ketua Dewan Pembina Yayasan Mamba'ul Ulum), Gus Bisri Mustofa Husni (Kepala MA Mamba'ul Ulum), beserta seluruh keluarga besar Pondok Pesantren, Yayasan dan Madrasah Aliyah Mamba'ul 'Ulum Tunjungmuli atas semua bimbingan, arahan, pendampingan yang terus diberikan kepada penulis. Tanpa Njenengan, siapalah saya ini Gus.
8. Teman-teman juguran yang tidak mungkin saya tuliskan satu persatu.

Semoga berbagai amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat dari Allah SWT, dan semoga tesis ini bermanfaat bagi pembaca. *Amiin Yaa Robbal 'Alamin.*

Kebumen, April 2021

Penulis,



SUGENG WAHYONO

NIM 1910657

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN Nota Dinas Pembimbing.....	ii
HALAMAN Lembar Pengesahan	iii
HALAMAN Pernyataan Originalitas	iv
HALAMAN Motto	v
HALAMAN Persembahan	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRAC	viii
HALAMAN Transliterasi Arab	ix
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TBEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Sistematika Penulisan Tesis	8
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Landasan Teori	10
B. Kajian Penelitian Yang Relevan	34
BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Jenis Penelitian	37
B. Tempat dan Waktu	37
C. Informan Penelitian	37
D. Teknik Pengumpulan Data	40
E. Keabsahan Data	41
F. Analisis Data	43

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
A. Profil Tempat Penelitian	45
B. Hasil Penelitian	49
C. Pembahasan	75
BAB V PENUTUP	87
A. Kesimpulan	87
B. Saran	88

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Nilai Utama Penguatan Pendidikan Karakter di Madrasah	22
Tabel 3.1 Waktu Penelitian	38
Tabel 4.1 Data Penerimaan Siswa Baru	49
Tabel 4.2 Data Jumlah Siswa	49
Tabel 4.3 Data Jumlah PTK	49
Tabel 4.4 Data Kepemilikan Lahan/Tanah	50
Tabel 4.5 Data Kepemilikan Lahan/Tanah	50
Tabel 4.6 Daftar Pendidik & Tenaga Kependidikan.....	51
Tabel 4.7 Integrasi nilai-nilai pendidikan karakter dalam Mata Pelajaran.....	60
Tabel 4.8 Nilai dan Kegiatan Pelaksanaan.....	73
Tabel 4.9 Nilai Inti Karakter Yang Dikembangkan	89

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Pedoman Wawancara	113
Lampiran 2	Transkrip Wawancara	117
Lampiran 3	SK Pembimbing Tesis	129
Lampiran 4	Surat Ijin Penelitian	130
Lampiran 5	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	131
Lampiran 6	Nota Konsultasi Pembimbing	132
Lampiran 7	Riwayat Hidup	133