

**ANALISIS ISI ETIKA KOMUNIKASI VERBAL PUBLIK FIGUR
PADA AKUN MEDIA SOSIAL TWITTER @DENNYSIREGAR7
DALAM PANDANGAN ISLAM**



Oleh

ILHAM AINUN NAJIB

1932088

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Di Bidang Ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam

**ISNTITUT AGAMA ISLAM NAHDLATUL ULAMA
(IAINU) KEBUMEN**

TAHUN 2023

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada,
Yth. Dekan Fakultas Syari'ah Ushuludin dan Dakwah
IAINU Kebumen
di
Tempat

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan Surat Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen
Tertanggal tentang Judul dan Pembimbing Skripsi Mahasiswa Program S.1 Tahun Akademik 2023/2024. Atas tugas kami sebagai Pembimbing Skripsi menyatakan bahwa:

Nama	: ILHAM AINUN NAJIB
NIM	: 1932088
Jurusan/Program	: Komunikasi Penyiaran Islam/S.1
Tahun Akademik	: 2023/2024
Judul Skripsi	: ANALISIS ISI ETIKA KOMUNIKASI VERBAL PUBLIK FIGUR PADA AKUN MEDIA SOSIAL TWITTER @DENNYSIREGAR DALAM PANDANGAN ISLAM


Maka setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami anggap Skripsi tersebut sebagai hasil penelitian/ kajian mendalam telah memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqosyah IAINU Kebumen.

Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa dimunaqosahkan, dan bersama ini kami kirimkan 3 (tiga) eksampler Skripsi dimaksud.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Kebumen, 8 Oktober 2023

Dosen Pembimbing I,



Febrivany, S.I.Kom., M.A
NIDN. 2127028903

SKRIPSI

**ANALISIS ISI ETIKA KOMUNIKASI VERBAL PUBLIK FIGUR
PADA AKUN MEDIA SOSIAL TWITTER @DENNYSIREGAR7
DALAM PANDANGAN ISLAM**

Oleh:

**ILHAM AINUN NAJIB
1932088**

Telah dimunaqosahkan di depan Sidang Penguji
Pada Tanggal 18 Oktober 2023
Dan Telah Dinyatakan Memenuhi Syarat Guna Memperoleh
Guna Mencapai Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Di Bidang Ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam
Pada Tanggal 18 Oktober 2023

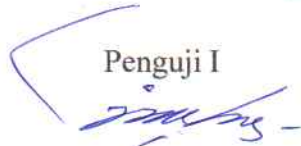
Pembimbing



Febriyany, S.I.Kom., M.A

NIDN. 2127028903

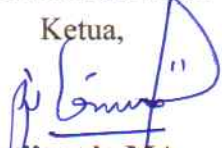
Penguji I



Nuraini Habibah, M.S.I

NIDN. 2113027001

Ketua,



Isti'anah, MA

NIDN. 2120078001

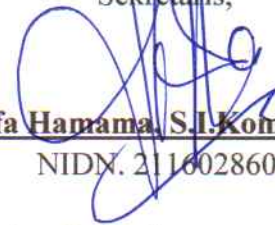
Penguji II



Syifa Hamama, S.I.Kom., M. Si

NIDN. 2116028603

Sekretaris,



Syifa Hamama, S.I.Kom., M. Si

NIDN. 2116028603

Mengesahkan,

Dekan **AGAMA ISLAM** dan Syari'ah Ushuludin dan Dakwah



Isti'anah, MA

NIDN. 2120078001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **ILHAM AINUN NAJIB**
NIM : **1932088**
Judul Skripsi : **ANALISIS ISI ETIKA KOMUNIKASI VERBAL
PUBLIK FIGUR PADA AKUN MEDIA SOSIAL
TWITTER @DENNYSIREGAR DALAM
PANDANGAN ISLAM**

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah Skripsi ini adalah benar-benar hasil penelitian/pengkajian mendalam terhadap suatu pokok masalah yang dilakukan secara mandiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing dan berdasarkan Metodologi Karya Ilmiah yang berlaku di IAINU Kebumen. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Jika dalam perjalanan waktu terbukti Skripsi karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala resiko, termasuk pencabutan gelar kesarjaan yang saya sandang.

Kebumen, 7 Oktober 2023



(Ilham Ainun Najib)

MOTTO

**“Jangan pergi mengikuti kemana jalan akan berujung,
Buatlah jalanmu sendiri dan tinggalkan jejak.”**

-Ralph Waldo Emerson

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur Alhamdulillah telah terselesaikan laporan skripsi yang berjudul: *"Analisis Isi Etika Komunikasi Verbal Publik Figur Pada Akun Media Sosial Twitter @dennysiregar dalam Pandangan Islam"*. Sebuah karya terbaik ini sebagai ungkapan cinta yang tulus dan penuh kasih yang saya persembahkan untuk :

1. Allah SWT yang telah memberi anugerah sepanjang hidupku dan senantiasa mencurahkan Rahmat serta hidayah-Nya.
2. Simbah saya (Mariyah), Ibunda tercinta (Ibu Siti Ngaisah), kakak tersayang (Reza Anugrah) dan adik tercinta (Adam Aufa Riyansyah). Terimakasih atas dukungan yang telah kalian berikan dan terimakasih atas doa-doa yang tiada henti dipanjatkan untukku, semoga tetesan butir-butir keringatmu membuahkan keberhasilan dan kebahagiaan untukku;
3. Orang-orang terkasih yang selalu menyemangati dan memotivasi untuk mengerjakan karya terbaik ini;
4. Almamater IAINU Kebumen yang telah menjadi jendela pembuka kesuksesan hidup bagi penulis;
5. Keluarga besar HMI Cabang Kebumen yang selalu mendukung dan menyemangati penulis,
6. Tanah airku tercinta, tanah air tanpa penindasan. INDONESIA RAYA.

ABSTRAK

Ilham Ainun Najib. 1932088: Analisa Isi Etika Komunikasi Verbal Publik Figur pada Akun Media Sosial Twitter @Dennysiregar7 dalam Pandangan Islam.

Tujuan Penelitian ini adalah untuk bagaimana etika komunikasi verbal publik figur pada akun media sosial twitter @Dennyiregar7 dalam pandangan Islam?.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan analisis isi, dengan langkah-langkah seleksi data, menentukan unit analisis, mengembangkan kategori-kategori isi dan analisis data. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kepustakaan dengan teknik analisis datanya menggunakan deskriptif analitik.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa analisis isi komunikasi verbal pada akun sosial twitter @Dennysiregar7 yang terlarang dan bertentangan dengan ketentuan hukum (peraturan perundang-undangan) maupun etika dan perintah agama diantaranya adalah *hate speech*, *hoax*, dan ciber *bullying*. Analisis etika komunikasi media sosial twitter @Dennysiregar7 dalam pandangan Islam telah bertentangan dengan prinsip-prinsip komunikasi Islam yang meliputi *qaulan sadidan*, *qaulan baligha*, *qaulan ma'rufa*, *qaulan karima*, *qaulan layyina*, dan *qaulan maysura*

Kata kunci: Etika Komunikasi, Komunikasi Verbal, Media Sosial Twitter @Dennysiregar7

ABSTRACT

Ilham Ainun Najib. 1932088: *Content Analysis of Public Figures' Verbal Communication Ethics on the Twitter Social Media Account @Dennysiregar7 from an Islamic View.*

The aim of this research is to determine the ethics of verbal communication between public figures on the Twitter social media account @Dennyiregar7 from an Islamic perspective.

This research is a type of qualitative research with a content analysis approach, with data selection steps, determining units of analysis, developing content categories and data analysis. The method used in this research is the library method with data analysis techniques using descriptive analytics.

The results of this research conclude that the content analysis of verbal communication on the Twitter social account @Dennysiregar7 which is prohibited and contrary to legal provisions (legislation) as well as ethics and religious orders includes hate speech, hoaxes and cyber bullying. Analysis of communication ethics on social media Twitter @Dennysiregar7 in an Islamic perspective is in conflict with the principles of Islamic communication which include qaulan sadidan, qaulan baligha, qaulan ma'rufa, qaulan karima, qaulan layyina, and qaulan maysura

Keywords: Communication Ethics, Verbal Communication, Social Media Twitter @Dennysiregar7

TRANSLITERASI ARAB

Yang dimaksud transliterasi adalah tata sistem penulisan kata-kata bahasa asing (Arab) dalam bahasa Indonesia yang digunakan oleh penulis dalam tesis. Pedoman transliterasi berdasarkan pada Surat Keputusan Bersama antara Menteri agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	Tsa	s	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ĥ	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	z'īal	z	ze (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	s	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	t	te (dengan titik di bawah)

ظ	za'	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	Gain	Gh	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	W
ه	ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Aprostof
ي	ya'	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap karena Syiddah ditulis Rangkap

مُنْعَدَّة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عِدَّة	Ditulis	<i>'iddah</i>

3. *Ta' Marbutah* di akhir kata

a. Bila dimatikan ditulis *h*

حِكْمَةٌ	Ditulis	<i>Hikmah</i>
جِزْيَةٌ	Ditulis	<i>Jizyah</i>

Ketentuan ini tidak diperlukan pada kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal asli

- b. Bila didikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*.

كَرَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ	Ditulis	<i>Karāmah al-auliya</i>
--------------------------	---------	--------------------------

- c. Bila ta marbutah hidup atau dengan harakat, fathah atau kasrah atau di dhommah maka ditulis dengan *t*

زَكَاةُ الْفِطْرِ	Ditulis	<i>Zakāt al fitr</i>
-------------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

َ	Fathah	Ditulis	A
ِ	Kasrah	Ditulis	I
ُ	Dammah	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

Fathah + alif جَاهِلِيَّة	Ditulis Ditulis	<i>ā</i> <i>jāhiliyah</i>
Fathah + ya’ mati تَنْسَى	Ditulis Ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
Kasrah + ya’ mati كَرِيم	Ditulis Ditulis	<i>ī</i> <i>karīm</i>
Dammah + wawu mati فُرُوض	Ditulis Ditulis	<i>ū</i> <i>Furūd</i>

6. Vokal Rangkap

Fathah + ya” mati بَيْنَكُمْ	Ditulis	<i>Ai</i> <i>Bainakum</i>
---------------------------------	---------	------------------------------

Fathah + wawu mati قَوْل	Ditulis	<i>Au</i> <i>Qaul</i>
-----------------------------	---------	--------------------------

7. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof.

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
أُذِدَّتْ	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لَيْنُ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata Sandang Alif + Lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyah*

القران	Ditulis	<i>al-Qur'an</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

b. Bila *diikuti* huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l* (el)-nya

السَّمَاء	<i>Ditulis</i>	<i>as-Samā</i>
الشمس	<i>Ditulis</i>	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat ditulis menurut bunyi atau pengucapannya

ذَاوَالْفُرُوض	Ditulis	<i>dzawi al-furud</i>
أَهْلُ السُّنَّة	Ditulis	<i>ahlu as-sunnah</i>

KATA PENGANTAR

الحمد لله , و شكر الله , على نعمة الله , لا حول ولا قوة الا بالله , اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له , و اشهد ان سيدنا محمدا عبده و رسوله لا نبي بعده , اللهم صل على سيدنا محمد صل الله عليه و سلم صاحب الشفاعة و المعجزة , و على آله و صحبه و من تبع الرشده , اما بعده .

Ucapan syukur yang sedalam-dalamnya dan tidak terhingga penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang senantiasa melimpahkan kasih sayang, rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “*Analisi Isi Etika Komunikasi Verbal Publik Figur pada Akun Media Sosial Twitter @dennysiregar dalam Pandangan Islam*”. Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan umat Islam di seluruh dunia serta kita dapat meneruskan perjuangannya.

Penyusun menyadari bahwa tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak dapat tersusun dengan baik dan tepat waktu. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya dan sebanyak-banyaknya kepada:

1. Beny Kurniawan, M.Pd.I selaku Rektor Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen
2. Nuraini Habibah, M.S.I selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Syari’ah dan Dakwah Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama (IAINU) Kebumen.
3. Febriyany, S.I.Kom., M.A, selaku Dosen Pembimbing, yang telah dengan tulus memberikan bimbingan kepada penulis
4. Yang terhormat para dosen IAINU Kebumen, yang telah banyak mencurahkan ilmu kepada penulis.
5. Teman-teman kelasku dan seperjuanganku yang telah banyak membantu dan memotivasi penulis. Canda tawa kalian di kelas akan selalu penulis ingat.
6. Segenap pembaca yang budiman dan semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Amal dan perbuatannya kalian semua mendapat ridho dan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT . *Amin Yaa Robbal 'Alamin.*

Menyadari sepenuhnya atas kekurangan dan kehilafan dalam menyusun skripsi ini maka kritik dan saran yang sifatnya konstruktif sangat penulis harapkan. Semoga karya yang sederhana ini, ada manfaatnya.

Kebumen, Oktober 2023

Penulis

Ilham Ainun Najib
NIM. 1932088

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HAMALAM PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK BAHASA INDONESIA	vii
ABSTRAK BAHASA INGGRIS	viii
TRANSLITERASI ARAB	ix
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Penegasan Istilah	9
E. Tujuan Penelitian	12
F. Kegunaan Penelitian	12
G. Kerangka Teori	14
H. Hasil Penelitian Terdahulu	35
I. Metode Penelitian	38
BAB II ETIKA KOMUNIKASI MEDIA SOSIAL DALAM ISLAM	
A. Etika Komunikasi Media Sosial	48
B. Bentuk-Bentuk Komunikasi Media Sosial yang Dilarang	52
C. Prinsip-Prinsip Etika Komunikasi dalam Islam	54
BAB III OBJEK PENELITIAN (CUITAN DENNY SIREGAR)	
A. Cuitan-Cuitan Denny Siregar	68
B. Alasan Pemilihan Cuitan Denny Siregar	84

BAB IV HASIL PEMBAHASAN DAN ANALISIS

- A. Analisis Cuitan @Dennysiregar7 dalam Pandangan Media Masa 85
- B. Analisis Cuitan @Dennysiregar7 dalam Pandangan Islam 89

BAB V PENUTUP

- A. Kesimpulan 109
- B. Saran 109
- C. Kata Penutup 110

DAFTAR PUSTAKA 112